

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЕН.01 МАТЕМАТИКА»**

Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Математика» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного учебного цикла ПООП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01,02,09, ПК 1.1, 2.2.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 01,02, 09 ПК 1.1, ПК 2.2	<ul style="list-style-type: none"> -анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; -определять этапы решения задачи; -выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы -определять задачи для поиска информации; -использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач -применять формулы дифференциального и интегрального исчисления при решении прикладных задач профессионального цикла, методы линейной алгебры -решать простейшие задачи аналитической геометрии 	<ul style="list-style-type: none"> -структуру плана для решения задач; -порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; -приемы структурирования информации -современные средства и устройства информатизации; -значения математики в профессиональной деятельности; основные понятия и методы дифференциального и интегрального исчисления -основы линейной алгебры, аналитической геометрии

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	60
в т.ч. в форме практической подготовки	50
в т. ч.:	
теоретическое обучение	24
практические занятия	24
<i>Самостоятельная работа</i>	10
Промежуточная аттестация (дифф.зачет)	2

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЕН.02 ПРИНЦИПЫ БЕРЕЖЛИВОГО ПРОИЗВОДСТВА»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Принципы бережливого производства» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ПК 1.2., ПК 1.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ПК 1.2., ПК 1.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09	<ul style="list-style-type: none"> -использовать на практике методы планирования и организации работы подразделения; -анализировать организационные структуры управления; -проводить работу по мотивации трудовой деятельности персонала; -применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения; -принимать эффективные решения, используя систему методов управления; -организовывать рабочее место и трудовую деятельность с учетом основ бережливого производства. 	<ul style="list-style-type: none"> -сущность и характерные черты, и историю развития менеджмента; • -методы планирования и организации работы подразделения; -принципы построения организационной структуры управления; -основы формирования мотивационной политики организации; -внешнюю и внутреннюю среду организации; цикл менеджмента; -процесс принятия и реализации управленческих решений; -стили управления, коммуникации -современные методы и инструменты менеджмента -основы бережливого производства, признаки качества транспортных услуг, -принципы бережливого производства; -основы системы 5S и цели ее применения

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	70
в т.ч.	
теоретические занятия	34
практические занятия	18
<i>Самостоятельная работа</i>	10
<i>Консультация</i>	2
Промежуточная аттестация в форме (дифференцированного зачета)	6

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЕН.03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания
Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-9, ПК 1.3, ПК2.4.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты обучения	
	Умения	Знания
ПК 1.3, ПК2.4, ОК 1- ОК 9	Использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники	Применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	90
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т.ч.	
теоретические занятия	24
практические занятия	48
<i>Самостоятельная работа</i>	10
<i>Консультация</i>	2
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	6

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «ОГСЭ.01 Основы философии» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

Код ОК, ПК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 6 ОК 9	<ul style="list-style-type: none"> -анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; -планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; -применять современную научную профессиональную терминологию; -грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе -описывать значимость своей профессии (специальности); -пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках; 	<ul style="list-style-type: none"> -актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить -приемы структурирования информации; -возможные траектории профессионального развития и самообразования; -особенности социального и культурного контекста; -значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); -порядок их применения профессиональной документации.

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	58
в том числе:	
теоретическое обучение	34
лабораторные работы	-
практические занятия	12
курсовая работа (проект)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)	10
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «История» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 09	-выделять наиболее значимое в перечне информации; -применять современную научную профессиональную терминологию; -грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе -описывать значимость своей профессии (специальности);	-приемы структурирования информации; -современная научная и профессиональная терминология;; -особенности социального и культурного контекста; -значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности);

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	58
в том числе:	
теоретическое обучение	34
лабораторные работы	-
практические занятия	12
курсовая работа (проект)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)	10
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 09.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 01 – ОК 09	Общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; Переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	Лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; Лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; Правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Учебная нагрузка (всего)	174
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	164
в том числе:	
практические занятия	156
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
Консультация + экзамен	2+6
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.04 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Психология общения» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ПООП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии

ОК 01,02,03,04,05.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 01,02, 03,04, 05,09	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) определять задачи для поиска информации определять необходимые источники информации планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности формат оформления результатов поиска информации возможные траектории профессионального развития и самообразования психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; особенности социального и культурного контекста

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	58
в том числе:	
теоретическое обучение	
лабораторные работы	-
практические занятия	12
курсовая работа (проект)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)	10
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания
Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 8.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 8	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объём программы по предмету	170
Работа во взаимодействии педагога и обучающегося	160
в том числе:	
теоретические занятия	12
практические занятия	136
Промежуточная аттестация в форме Д/зачет	

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.06 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Основы финансовой грамотности» является вариативной частью социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания
Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01-11.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 01-09	<p>Применять знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях, профессиональной деятельности и организации предпринимательской деятельности, для планирования и развития собственного профессионального и личностного развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> -составлять семейный бюджет и разрабатывать финансовый план, рассчитывать сроки осуществления финансовых планов. -производить оплату с применением различных видов платежных средств. -определять выгодность использования различных продуктов банков для различных целей. 	<p>Структуры семейного бюджета и экономики семьи Банковской системы и предлагаемых ею продуктов: кредит и депозит, инвестирование. Расчетно-кассовых операций, дистанционных форм банковского обслуживания. Виды платежных средств. Страхование и его виды. Налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация). Правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг. Признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц. Основы предпринимательства</p>

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	58
в т. ч.:	
теоретическое обучение	34
практические занятия	12
Самостоятельная работа	10
Промежуточная аттестация дифф.зачет	2

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.01 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания
Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11, ПК 1.3.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ПК 1.3, ОК 1 – ОК 09	<p>организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <p>использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</p> <p>применять первичные средства пожаротушения;</p> <p>ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;</p> <p>применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</p> <p>владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;</p> <p>оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;</p>	<p>принципы обеспечения устойчивости объектов экономики,</p> <p>прогнозирование развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p> <p>основы военной службы и обороны государства;</p> <p>задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;</p> <p>меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</p> <p>организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</p> <p>основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p> <p>порядок и правила оказания первой(доврачебной) медицинской помощи</p>

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	78
в т.ч. в форме практической подготовки	68
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	46
<i>Самостоятельная работа</i>	10
Промежуточная аттестация в форме дифф.зачета	2

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Экономика организации» является обязательной частью Общепрофессионального цикла ПООП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 06.; ОК 09.; ОК 11.; ПК 1.4.; ПК 4.1.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 09 ОК 09 ПК 1.4 ПК 4.1	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; составлять план действия; оценивать практическую значимость результатов поиска; определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять стандарты антикоррупционного поведения использовать современное программное обеспечение; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; структуру плана для решения задач; содержание актуальной нормативно-правовой документации; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); современные средства и устройства информатизации; методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта .система управления трудовыми ресурсами в организации

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	58
в т.ч. в форме практической подготовки	48
в т. ч.:	
теоретическое обучение	18
практические занятия (если предусмотрено)	28
<i>Самостоятельная работа</i>	10
Промежуточная аттестация (контрольная работа)	2

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.03 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью Общепрофессионального цикла ПООП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.3.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.3.	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; проводить предпроектный анализ; использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; современная научная и профессиональная терминология; современные тенденции в области дизайна; систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования технологический процесс изготовления модели ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	82
в т.ч. в форме практической подготовки	72
в т. ч.:	
теоретическое обучение	46
практические занятия	24
<i>Самостоятельная работа</i>	10
Промежуточная аттестация (дифф.зачет)	2

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.04 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ»

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Рисунок с основами перспективы» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 4, ПК 1.1, ПК 1.2.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ПК 1.1, ПК 1.2, ОК 1, ОК 4	выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;	принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	174
в т.ч. в форме практической подготовки	164
в том числе:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	150
<i>Самостоятельная работа</i>	10
<i>Консультация</i>	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.05 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Живопись с основами цветоведения» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ПК 1.2.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения; составлять хроматические цветовые ряды; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты; анализировать цветовое состояние природы или композиции; анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе; выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;	природу и основные свойства цвета; теоретические основы работы с цветом; особенности психологии восприятия цвета и его символику; теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; различные виды техники живописи;

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	174
в т.ч. в форме практической подготовки	164
в том числе:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	150
<i>Самостоятельная работа</i>	10
<i>Консультация</i>	2
Промежуточная аттестация (экзамен)	6

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.06 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «История дизайна» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания
Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11, ПК 1.1.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ПК 1.1, ОК 1 – ОК 09	ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	82
в т.ч. в форме практической подготовки	72
в том числе:	
теоретическое обучение	34
практические занятия	36
<i>Самостоятельная работа</i>	10
Промежуточная аттестация в форме дифф.зачета	2

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.07 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «История изобразительного искусства» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания
Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11, ПК 2.2.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ПК 2.2, ОК 1 – ОК 09	уметь определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе	знать характерные особенности искусства разных исторических эпох

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	58
в т.ч. в форме практической подготовки	48
в том числе:	
теоретическое обучение	24
практические занятия	22
<i>Самостоятельная работа</i>	10
Промежуточная аттестация дифф.зачет	2

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.08 ДИЗАЙН И КОМПОЗИЦИЯ»

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Дизайн и композиция» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ПК 1.1,-1.4, ПК 2.1,-2.5, ПК 3.1,-3.2, ПК 4.1,-4.4, ОК 1 – ОК 09.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ПК 1.1,-1.4 ПК 2.1,-2.5 ПК 3.1,-3.2 ПК 4.1,-4.4 ОК 1 – ОК 09	<ul style="list-style-type: none"> •различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; •создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; •использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; •выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды; •выдерживать соотношение размеров; •соблюдать закономерности соподчинения элементов; •работать с проектным заданием на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации; •анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектом системы визуальной информации, идентификации и коммуникации; •использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений 	<ul style="list-style-type: none"> •основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды; •принципы и законы композиции; средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс; •специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов; •принципы создания симметричных и асимметричных композиций; •основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания; •ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними; •свойства теплых и холодных тонов; •особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации. Методы организации творческого процесса дизайнера •Академический рисунок, техники графики, компьютерная графика •Теория композиции •Цветоведение и колористика

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
учебная нагрузка (всего)	46
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лекционные занятия	14
практические занятия	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.09 ОСНОВЫ ФОТОГРАФИИ»

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Основы фотографии» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01-09.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 01-09	<ul style="list-style-type: none"> • различать функции в фотоаппарате; • настраивать параметры в фототехнике; • правильно использовать дополнительную фотоаппаратуру; • правильно обращаться с фотокамерами различных типов и марок; • выставлять параметры в ручных настройках; • различать ближние и дальние предметы; • выстраивать светотени (свет, тень, блик, полутень, падающая и собственная тень); • передавать движение в фотографии; • проявлять творчество в создании своей работы; • основы композиции; • основы ритма в фотографии; • художественно-выразительные средства фотографии; • использовать средства художественной выразительности (формат, свет и тень, объем, пропорции, цвет, колорит, силуэт, контур, пятно, линия, фактура, ритм, симметрия, асимметрия, контраст, нюанс, движение, равновесие, гармония.); • различать ближние и дальние предметы; • выстраивать светотени (свет, тень, блик, полутень, падающая и собственная тень); • передавать пространство в фотографии в заданных параметрах; • проявлять творчество в создании своей работы; • передавать движение в фотографии; • фотографировать в студийном помещении; • пользоваться разными источниками света; • подбирать правильный ракурс; • применять приёмы фотосъёмки, наиболее подходящие к конкретным условиям; • выбирать наиболее выразительный сюжет тематической композиции; • проводить съёмку в различных жанрах и условиях; 	<ul style="list-style-type: none"> • историю создания первой фотографии; • понятие сюжет в фотографии; • устройство и основные характеристики различных типов фотоаппаратуры; • классификацию фото аппаратуры; • применение различных фото приборов; • правила подбора дополнительной фототехники к имеющейся; • закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности наблюдательной, линейной перспективы, линии горизонта, светотени, элементы цветоведения, композиции; • основы фотографирования предметов на штативе; • основы фотографирования различных предметов; • принцип расстановки предметов в кадре; • принцип работы осветительных приборов в фотостудии; • принцип бронирования и проведения съёмки в студии; • принцип использования дополнительных приспособлений (рассеиватель, портретная тарелка, отражатель, и пр.); • принцип работы с моделью; • основы позирования, как поза влияет на характер и настроение в фотографии; • основные жанры фотографии; • основы и тонкости фотографирования отдельных жанров; • принцип фотографирования с разной освещенностью; • основы фотографирования предметов на штативе; <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть общими компетенциями:</p>

	•подбирать реквизит для съемки;	
--	---------------------------------	--

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	30
Самостоятельная работа	10
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.10 ОХРАНА ТРУДА»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Охрана труда» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 04, ОК 06, ОК 09

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 01 ОК 04 ОК 06 ОК 09	<p>выявлять опасные и вредные производственные факторы и соответствующие им риски, связанные с прошлыми, настоящими или планируемыми видами профессиональной деятельности;</p> <p>использовать средства коллективной и индивидуальной защиты в соответствии с характером выполняемой профессиональной деятельности;</p> <p>участвовать в аттестации рабочих мест и условий труда, в том числе оценивать условия труда и уровень травмобезопасности;</p> <p>проводить вводный инструктаж подчиненных работников персонала, инструктировать их по вопросам техники безопасности на рабочем месте, с учетом специфики выполняемых работ;</p> <p>разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание установленных требований охраны труда;</p> <p>вырабатывать и контролировать навыки необходимые для достижения требуемого уровня безопасности труда;</p> <p>вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее выполнения и условия хранения.</p>	<p>системы управления охраной труда организации;</p> <p>законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации;</p> <p>обязанности работников в области охраны труда;</p> <p>фактические или потенциальные последствия собственной деятельности (или бездействия) и их влияние на уровень безопасности труда;</p> <p>возможные последствия несоблюдения технологических процессов и производственных инструкций подчиненными работниками (персоналом);</p> <p>порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала);</p> <p>порядок хранения и использования средств коллективной и индивидуальной защиты.</p>

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
учебная нагрузка (всего)	58
обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	10
консультация	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

**АННОТАЦИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.11 ЭТИКА И ЭСТЕТИКА»**

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Этика и эстетика» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания
Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01-09

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Умения	Знания
ОК 01-09	<ul style="list-style-type: none"> -работать с научной литературой по Этике и Эстетике, анализировать первоисточники; -активно участвовать в обсуждении вынесенных на семинарское занятие вопросов, сделать сообщение, выступить с докладом, т.е. наилучшим образом проявить активность, умение вести диалог, дискутировать, быть терпеливым к другому мнению; -определять значение тех или иных этических и эстетических подходов и учений для конкретных социально-культурных практик; -устанавливать деловые отношения с коллегами по работе, грамотно руководить процессом накопления положительного этического и эстетического опыта поведения в межличностном и межкультурном взаимодействии; -уметь критически анализировать и объяснять собственное коммуникативное поведение в различных штатных и нештатных ситуациях морального риска; -разрешать конфликтные ситуации с позиции культурных способов человеческих контактов; 	<ul style="list-style-type: none"> -сущность, структуру и функции Этики и Эстетики как гуманитарных наук в контексте как исторических закономерностей их развития, так и уникальности и этнической самобытности их исторических типов; -основные этапы развития мировой и отечественной этической и эстетической мысли; -пути и средства формирования этико-эстетического становления личности в условиях современного поликультурного общества; -характер этических и эстетических проблем в развитии различных сфер жизни современного общества; -современные концепции массовой коммуникации; -знать наиболее значимые проблемы социокультурного воздействия массовой коммуникации; специфику этического и эстетического освоения мира;

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
учебная нагрузка (всего)	58
обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	16
Промежуточная аттестация в форме диф. зачета	2

АННОТАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ 01. РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ»

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции.

Перечень компетенций: ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ВД 1, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Навыки	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ВД 1, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4.	разработки технического задания согласно требованиям заказчика; проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; проведения расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	проводить предпроектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;	теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики; современные тенденции в области дизайна; систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования; методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта

		<p>выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов;</p> <p>проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;</p> <p>владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> <p>владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;</p> <p>осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей</p>	
--	--	---	--

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Всего часов	716
МДК 01.01	168
МДК 01.02	77
МДК 01.03	82
учебная	144
производственная	144
Квалификационный экзамен	18

АННОТАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ
ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ»

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции.

Перечень компетенций: ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ВД 2, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Навыки	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ВД 2, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5.	разработке технологической карты изготовления изделия; выполнении технических чертежей; выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; разработке эталона (макета в масштабе) изделия	разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании	технологический процесс изготовления модели; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии; технологии сборки эталонного образца изделия

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Всего часов	772
МДК 02.01	252
МДК 02.02	208
учебная	144
производственная	144
Квалификационный экзамен	24

АННОТАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ НА
ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ»

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить вид деятельности «Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции.

Перечень компетенций: ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ВД 3, ПК 3.1, ПК 3.2.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Навыки	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ВД 3, ПК 3.1, ПК 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> •контроле промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации; •проведении метрологической экспертизы 	<ul style="list-style-type: none"> •выбирать и применять методики выполнения измерений; •подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; •выполнять авторский надзор; •определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; •подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений 	<ul style="list-style-type: none"> •принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; •порядок метрологической экспертизы технической документации; •принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; •аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Всего часов	250
МДК 02.01	82
самостоятельная работа	10
учебная	144
Экзамен по модулю	24

АННОТАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ»

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности «Организация работы коллектива исполнителей» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции.

Перечень компетенций: ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09, ВД 4. ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5, ПК 4.6.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Навыки	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ВД 4. ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3, ПК 4.4.	Планирования работы коллектива исполнителей; составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; контроля сроков и качества выполненных заданий; работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием.	Принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта; осуществлять контроль деятельности персонала; управлять работой коллектива исполнителей	Систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Всего часов	250
МДК 04.01	82
учебная	144
квалификационный экзамен	24

АННОТАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.05 ИСПОЛНИТЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-
ОФОРМИТЕЛЬСКИХ РАБОТ 12565»

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности Освоение профессии рабочего и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции.

Перечень компетенций: ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ВД 5. ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3, ПК 5.4.

Код ПК, ОК	Планируемые результаты освоения дисциплины		
	Навыки	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ВД 5. ПК 5.1, ПК 5.2, ПК 5.3, ПК 5.4.	<ul style="list-style-type: none"> •изготовления планшетов, стендов, подрамников и других конструкций основ для художественно-оформительских работ; •подготовки рабочих поверхностей; •составления колеров; •оформления фона различными способами; •изготовления простых шаблонов; •вырезания трафаретов оригинальных шрифтов и декоративных элементов; •выполнения художественных надписей различных видов, в том числе таблиц; •росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника; •изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов; •создания объемно-пространственных композиций; •участия в макетировании рекламно-агитационных материалов; •обработки исходных изображений; •выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов; •создания внутренней и наружной агитации по 	<ul style="list-style-type: none"> •соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ; •обрабатывать заготовки для изготовления конструкций основ; •приготавливать клеевые, масляные и эмульсионные составы; •подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их; •использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика); •выполнять надписи различными шрифтами; •наносить надписи тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмальями на тонированных плоскостях из различных материалов; •выполнять основные приемы техники черчения; •производить разметку по готовым шаблонам и трафаретам; •переводить на намеченные места буквы и нумерации шрифта; •заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки; •наносить надписи, нумерации и виньетки по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест; •самостоятельно выполнять простые рисунки; •переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, 	<ul style="list-style-type: none"> •технологическую последовательность выполнения подготовительных работ; •назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования; •основные сведения о чертежном шрифте; •основные виды шрифтов, их назначение; •ритмы набора шрифтов; •последовательность выполнения шрифтовых работ; •назначение оформительского искусства; •особенности наружного оформления и оформления в интерьере; •основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности создания и применения; •основные выразительные средства представления программного содержания наглядно-агитационных материалов; •особенности художественного оформления в рекламе; •принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций; •требования к характеристикам рекламно-агитационных материалов: удобочитаемость, четкость и ясность графических форм, смысловая акцентировка отдельных элементов, композиционная слаженность, стилевое единство, гармоничность цветового решения, связь изображений и букв с содержанием текста; •технологическую последовательность изготовления рекламно-агитационных материалов;

	<p>собственной композиции;</p>	<p>припорохов под многоцветную роспись;</p> <ul style="list-style-type: none"> •увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры; •выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика); •выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом; •использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье; •изготавливать орнаментальные элементы и, составлять орнаментальные композиции; •выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов; •изготавливать различные виды агитационно-рекламных материалов; •выполнять работы по созданию афиш, оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.; •использовать различные техники исполнения: аппликация, чеканка, маркетри, написание текстов на текстиле и стекле, технология изготовления накладных букв и цифр в различных материалах; •контролировать качество материалов и выполненных работ; 	<ul style="list-style-type: none"> •приемы подготовки исходных изображений (фотографий, графических элементов) для использования в рекламно-агитационных материалах; •требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполненных работ; •правила техники безопасности при изготовлении и размещении рекламно-агитационных материалов.
--	--------------------------------	--	--

Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Всего часов	394
МДК 05.01	82
учебная	144
производственная	144
экзамен по модулю	24