

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Крым
«РОМАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИНДУСТРИИ ГОСТЕПРИИМСТВА»

УТВЕРЖДЕНО

Заместитель директора по УПР
ГБПОУ РК «РКИГ»

_____ Е.Ш. Булаш
Приказ № __ от _____ 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОП.11 ЭТИКА И ЭСТЕТИКА

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)



г. Симферополь, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины «ОП.11 Этика и эстетика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Романовский колледж индустрии гостеприимства».

Разработчик: Ушатова Е.В., преподаватель ГБПОУ РК «РКИГ»

Рабочая программа учебной дисциплины «ОП.11 Этика и эстетика» рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии (ЦМК) «Общепрофессиональных дисциплин» («ОП»)

Протокол № от «__» _____ 20__ г.
Председатель ЦМК _____ В.Н. Елина

Рабочая программа учебной дисциплины «ОП.11 Этика и эстетика» рекомендована методическим советом ГБПОУ РК «РКИГ» при реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Протокол № __ от «__» _____ 20__ г.
Методист _____ Я.А. Донченко

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.11 Этика и эстетика

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП) программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), входящей в укрупненную группу 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

1.2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК01-09	<ul style="list-style-type: none"> - работать с научной литературой по Этике и Эстетике, анализировать первоисточники; - активно участвовать в обсуждении вынесенных на семинарское занятие вопросов, сделать сообщение, выступить с докладом, т.е. наилучшим образом проявить активность, умение вести диалог, дискутировать, быть терпеливым к другому мнению; - определять значение тех или иных этических и эстетических подходов и учений для конкретных социально-культурных практик; - устанавливать деловые отношения с коллегами по работе, грамотно руководить процессом накопления положительного этического и эстетического опыта поведения в межличностном и межкультурном взаимодействии; - уметь критически анализировать и объяснять собственное коммуникативное поведение в различных штатных и нештатных ситуациях морального риска; 	<ul style="list-style-type: none"> сущность, структуру и функции Этики и Эстетики как гуманитарных наук в контексте как исторических закономерностей их развития, так и уникальности и этнической самобытности их исторических типов; - основные этапы развития мировой и отечественной этической и эстетической мысли; - пути и средства формирования этико-эстетического становления личности в условиях современного поликультурного общества; - характер этических и эстетических проблем в развитии различных сфер жизни современного общества; - современные концепции массовой коммуникации; - знать наиболее значимые проблемы социокультурного воздействия массовой коммуникации; специфику этического и эстетического освоения мира;

	-разрешать конфликтные ситуации с позиции культурных способов человеческих контактов; -	
--	--	--

Освоение учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных результатов реализации программы воспитания:

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);	ЛР 1
Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности	ЛР 2
Готовность к служению Отечеству, его защите	ЛР 3
Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	ЛР 4
Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	ЛР 5
Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	ЛР 6
Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	ЛР 7
Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	ЛР 8

<p>Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности</p>	<p>ЛР 9</p>
<p>Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений</p>	<p>ЛР 10</p>
<p>Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков</p>	<p>ЛР 11</p>
<p>Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь</p>	<p>ЛР 12</p>
<p>Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем</p>	<p>ЛР 13</p>
<p>Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности</p>	<p>ЛР 14</p>
<p>Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни</p>	<p>ЛР 15</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов
учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	16
Промежуточная аттестация в форме диф. зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.12 Охрана труда

Наименование разделов и тем	Тема и форма аудиторного занятия/тема самостоятельной работы обучающихся		Домашнее задание	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4	5
Раздел 1. Теоретические основания Этики как науки.					
Тема 1.1. Этика как наука	Содержание материала				
	1	Важнейшие моральные и этические учения в истории культуры.	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	2	Проблемы прикладной этики.	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	3	Этика как гуманитарная наука. Предмет этики	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	4	Категории этики	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	5	Актуальные проблемы этики в современном мире	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	6	Нравственная культура общения	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	7	Учителя человечества. Конфуций. Будда. Моисей. Иисус Христос. Мухаммед.	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	8	Философы-моралисты. Сократ. Эпикур. Кант.	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	9	Философы-моралисты нашего времени. Милль. Ницше. Моралисты нашего времени. Толстой. Швейцер. Достоевский.	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	10	Проблемы прикладной Этики	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	11	Проблемы нравственных ценностей в современном мире.	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	12	Этическое измерение жизни и смерти, идея бессмертия.	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
13	Понятие блага. Этические антиномии: добро и зло; долг и наслаждение; свобода и необходимость; достоинство и унижение; честь и бесчестие; насилие и терпимость; прощение и возмездие; совесть и искушение.	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09	

	14	Нравственное сознание личности и общества. Нравственная культура общения. Нравственная самореализация личности. Этические модели поведения.	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	15	Рациональность и эгоизм. Прагматика милосердия. Благотворительность. Эвтаназия	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	В том числе практических занятий				3
	16-17	Практическое занятие № 1 Место этики в системе философского гуманитарного знания.	Инд. задание в тетради	2	ОК01-09
	18-19	Практическое занятие № 2 Категории этики и нравственные ценности. Человек в мире нравственных ценностей	Инд. задание в тетради	2	ОК01-09
	20-21	Практическое занятие № 3 Нравственный опыт.	Инд. задание в тетради	2	ОК01-09
	22-23	Практическое занятие № 4 Состояние и основные проблемы современной отечественной и зарубежной этики. Понятия морали и нравственности, морального, immoralного, аморального. Нравы и опыт их философского осмысления в истории культуры	Инд. задание в тетради	2	ОК01-09
Раздел 2. Теория и типология эстетики.					
Тема 2.1. Эстетика	Содержание материала				
	24	Эстетическое и художественное восприятие: цель, задачи.	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	25	Эстетика как наука.	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	26	Предмет и задачи эстетики.	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	27	Системность эстетических знаний.	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	28	Проблемное поле эстетики.	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	29	Категории эстетики.	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	30	Эстетика древних цивилизаций Востока.	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	31	Основные этапы развития западноевропейской эстетики.	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	32	Эстетика XX в.	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	33	Эстетика как онтология и гносеология искусства.	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	34	Искусство в системе эстетического воспитания личности	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09
	35	Понятие эстетической и художественной культуры личности.	Инд. задание в тетради	1	ОК01-09

	36	Эстетическое и художественное восприятие: цель, задачи.	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	37	Гуманизм - высшая цель эстетического и художественного воспитания.	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
	38	Искусство в системе эстетического воспитания личности	Инд.задание в тетради	1	ОК01-09
В том числе практических занятий					
	39-40	Практическое занятие № 5 Эволюция взглядов на сущность «эстетического» .	Инд.задание в тетради	2	ОК01-09
	41-42	Практическое занятие № 6 Эстетика - наука о прекрасном. Определение понятия «красота»	Инд.задание в тетради	2	ОК01-09
	43-44	Практическое занятие № 7 Эстетика в современной системе гуманитарного знания: поток новой парадигмы.	Инд.задание в тетради	2	ОК01-09
	45-46	Практическое занятие № 8 Связь эстетики с различными областями знаний	Инд.задание в тетради	2	ОК01-09
	Самостоятельная работа Выполнение индивидуальных домашних заданий, в т.ч. подготовка реферата, доклада, (доклада-презентации) и др.		10		
	47-48 Промежуточная аттестация в форме дифф.зачета			2	
				ВСЕГО:	58

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного **Кабинета психологии**, укомплектованного оборудованием:

- 1 Экран
- 1 Стол компьютерный
- 5 Столы ученические
- 1 Стол совещательный
- 25 Стулья
- 1 Доска учебная
- 1 Ноутбук
- 1 Стол преподавателя
- 1 Шкаф с комплексно-методическим обеспечением
- 1 Вешалка
- 1 Тумбочка
- 2 Рулонные шторы
- 1 Плазменный телевизор
- 1 Комплект учебно-методической документации;
- 1 Аптечка первой медицинской помощи;
- 1 Огнетушитель углекислотный ОУ-1;
- 1 рециркулятор

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов

Основные источники:

1. Кульбижеков, В. Н. Эстетика : учебное пособие / В. Н. Кульбижеков. – Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2018. – 192 с. – ISBN 978-5-7638-4028-5. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – URL: <https://profspro.ru/books/100153> (дата обращения: 13.03.2023). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Малышев, В. Б. Эстетика : учебное пособие для СПО / В. Б. Малышев. – Саратов : Профобразование, 2022. – 87 с. – ISBN 978-5-4488-1437-2. – Текст : электронный // ЭБС PROФобразование : [сайт]. – URL: <https://profspro.ru/books/116320> (дата обращения: 13.03.2023). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Никитич, Л. А. Эстетика : учебник для студентов вузов / Л. А. Никитич. – 2-е изд. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 207 с. – ISBN 978-5-238-02481-3. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – URL: <https://profspro.ru/books/83058> (дата обращения: 13.03.2023). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

4. Основы эстетики и этики : учебное пособие для СПО / М. Ю. Гудова, Л. А. Закс, Г. В. Лебедева [и др.]. – 2-е изд. – Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. – 260 с. – ISBN 978-

5-4488-0439-7, 978-5-7996-2907-6. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – URL: <https://profspo.ru/books/87845> (дата обращения: 13.03.2023). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения устного опроса, практических занятий, тестирования, контрольных работ.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Знание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность, структуру и функции Этики и Эстетики как гуманитарных наук в контексте как исторических закономерностей их развития, так и уникальности и этнической самобытности их исторических типов; - основные этапы развития мировой и отечественной этической и эстетической мысли; - пути и средства формирования этико-эстетического становления личности в условиях современного поликультурного общества; - характер этических и эстетических проблем в развитии различных сфер жизни современного общества; - современные концепции массовой коммуникации; - знать наиболее значимые проблемы социокультурного воздействия массовой коммуникации; - специфику этического и эстетического освоения мира; 	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов.</p> <p>Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения профессиональной терминологии</p>	<p>Текущий контроль при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - письменного/устного опроса; - тестирования; - оценки результатов самостоятельной работы (докладов, рефератов, теоретической части проектов, учебных исследований и т.д.) <p>Промежуточная аттестация</p> <p>в форме дифференцированного зачета в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> - письменных/устных ответов, - тестирования
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с научной литературой по Этике и Эстетике, анализировать первоисточники; 	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок,</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка демонстрируемых умений, выполняемых

<p>- активно участвовать в обсуждении вынесенных на семинарское занятие вопросов, сделать сообщение, выступить с докладом, т.е. наилучшим образом проявить активность, умение вести диалог, дискутировать, быть терпеливым к другому мнению;</p> <p>-определять значение тех или иных этических и эстетических подходов и учений для конкретных социально-культурных практик;</p> <p>-устанавливать деловые отношения с коллегами по работе, грамотно руководить процессом накопления положительного этического и эстетического опыта поведения в межличностном и межкультурном взаимодействии;</p> <p>- уметь критически анализировать и объяснять собственное коммуникативное поведение в различных штатных и нештатных ситуациях морального риска;</p> <p>-разрешать конфликтные ситуации с позиции культурных способов человеческих контактов;</p>	<p>точность расчетов, соответствие требованиям</p> <p>Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, техник, последовательностей действий и т.д.</p> <p>Точность оценки, самооценки выполнения</p> <p>Соответствие требованиям инструкций, регламентов</p> <p>Рациональность действий и т.д.</p>	<p>действий, защите отчетов по практическим занятиям;</p> <p>- оценка заданий для самостоятельной работы,</p> <p>Промежуточная аттестация:</p> <p>- экспертная оценка выполнения практических заданий на зачете</p>
--	--	--