

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Республики Крым  
«РОМАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИНДУСТРИИ ГОСТЕПРИИМСТВА»

---

УТВЕРЖДЕНО

Заместитель директора по УПР  
ГБПОУ РК «РКИГ»

\_\_\_\_\_  
Е.Ш.Булаш

Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

специальность: 43.02.05 Флористика



г. Симферополь, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 43.02.05 Флористика», входящей в укрупненную группу направлений специальностей 43.00.00 Сервис и туризм.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Романовский колледж индустрии гостеприимства».

Разработчик: Драч А.Ю., преподаватель ГБПОУ РК «РКИГ».

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» рассмотрена на заседании цикловой методической комиссии (ЦМК) общегуманитарных, социально-экономических и естественнонаучных дисциплин («ОГСЭ и ЕН»)

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022г.

Председатель ЦМК «ОГСЭ и ЕН»

\_\_\_\_\_ Ярцева В.В.

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» рекомендована методическим советом ГБПОУ РК «РКИГ» при реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.05 Флористика».

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022г.

Методист

\_\_\_\_\_ Донченко Я.А.

©) Драч А.Ю. – автор-составитель

**СОДЕРЖАНИЕ**

1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	25
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОУД.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

### 1.1. Область программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП) подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.05 Флористика, входящей в укрупненную группу 43.00.00 Сервис и туризм.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:** учебная дисциплина входит в группу общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть общими и профессиональными компетенциями:

ОК 01.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 03.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК04.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 06.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 07.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 08.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 09.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
--------	---

Освоение учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных результатов реализации программы воспитания:

ЛР2 Проявление активной гражданской позиции, демонстрация приверженности принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивное взаимодействие и участие в деятельности общественных организаций.

ЛР5 Демонстрирование приверженности к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятие традиционных ценностей многонационального народа России

ЛР11 Проявление уважения к эстетическим ценностям, обладание основами эстетической культуры

ЛР14 Выполнение профессиональных навыков в сфере гостиничного дела

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 144 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 96 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 48 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	144
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	96
в том числе:	
практические занятия	196
контрольные работы	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	489
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	

## **2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Иностранный язык»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающегося		Объем часов	Уровень освоения	Домашнее задание
1	2		3	4	
<b>Тема 1. Исторические и современные тенденции дизайна</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	<b>2</b>	
	1.	Истоки дизайна	1	2	О.1, стр. 9 выучить лексику
	2.	Промышленная революция	1	2	О.1, стр.13, упр.10,11
	3.	Движение искусств и ремесел	1	2	О.1,стр.15, упр 18
	4.	Великая выставка	1	2	О.1, стр. 18, упр. 23
	5.	Школа дизайна	1	2	О.1, стр. 22, упр. 10,14
	6	Современные движения	1	2	О.1, стр. 24, упр. 18,19
	7.	Постмодернизм	1	2	Выучить лексику
	8.	Дизайн в нашей жизни	1	2	О.1, стр. 48, упр.11
	9.	Процесс проектирования	1	2	О.1, стр. 51, упр.16
	10.	Рынки и возможности	1	2	О.1, стр. 53, упр.21
	11.	Инновации и изобретения	1	2	О.1, стр. 57, упр.4
	12.	Инновации и дизайн	1	2	О.1, стр. 62, упр.18
<b>Тема 3. Экологический дизайн</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>18</b>	<b>2</b>	
	13.	Теоретические вопросы экологического проектирования	1	2	Выучить лексику
	14.	Структурированное планирование	1	2	О.1, стр. 68, упр.16
	15.	Принципы экодизайна	1	2	О.1, стр. 70, упр. 21



	16.	Зеленый воздух	1	2	О.1, стр. 75, упр. 13
	17.	Растения и зелень	1	2	О.1, стр. 77, упр.16
	18.	Советы по очистке качества воздуха в помещении	1	2	О.1, стр. 79, упр.21
	19.	Здоровые характеристики помещений	1	2	Выучить лексику
	20.	Делает ли ваше окружение вас нездоровым?	1	2	О.1, стр. 85, упр. 15
	21.	Гипсокартон обеспечивает экологическое преимущество	1	2	О.1, стр. 86, упр. 20
	22.	Дизайн освещения	1	2	Учить лексику
	23.	Процесс проектирования дневного освещения	1	2	О.1, стр. 95, упр.18
	24.	Факторы дизайна дневного света	1	2	О.1, стр. 98, упр. 23
	25.	Экопроект	1	2	Учить лексику
	26.	Новый оперный театр	1	2	О.1, стр. 106, упр.17
	27.	Зеленая кухня и ваннны комнаты	1	2	О.1, стр. 105, упр.20
	28.	Ландшафтный дизайн	1	2	Учить лексику
	29.	Принципы проектирования	1	2	О.1, стр. 112, упр.18
	30.	Контрольная работа № 1. Исторические и современные тенденции дизайна. Экологический дизайн	1	3	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>					
<b>Тема 4. Россия, географическое положение, климат, флора</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>	2	
	31.	Географическое положение России	1	2	О.1, стр. 114, упр.22
	32.	Климат, флора РФ	1	2	О.1, стр. 119, упр.19

	33.	Ботанические сады РФ	1	2	О.1, стр. 124, упр.26
	34.	Природные заповедники РФ	1	2	О.1, стр. 126, упр.2
	35.	Место, где я живу (географическое положение)	1	2	О.1, стр. 130, упр.15
	36.	Природные жемчужины Забайкалья (можно Западной части)	1	2	О.1, стр. 134, упр.2,3
	37.	Природные жемчужины Южнобережья	1	1	О.1, стр. 139, упр.14
	38.	Природные жемчужины степного Крыма	1	1	О.1, стр. 140, упр.15
	39.	Растительный мир нашего края	1	1	О.1, стр. 143, упр.4
	40.	Забайкальский Никитский ботанический сад	1	2	О.1, стр. 145, упр.8
	41.	Красная книга Крыма	1	2	О.1, стр. 150, упр.4
	42.	Растения, занесённые в Красную Книгу	1	2	О.1, стр. 151, упр.5
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Сообщение «Удивительные страны» Подготовить монолог на тему «Растительный мир Забайкалья»		<b>16</b>		
<b>Тема 5. Флористика. Исторические этапы развития флористики.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>5</b>	2	
	43.	Что такое флористика?	1	2	О.1, стр. 153, упр.9
	44.	История флористики в Древнем мире	1	2	О.1, стр. 154, упр.12
	45.	История флористики в эпоху Возрождения	1	2	О.1, стр. 156, упр.17
	46.	История флористики в Новое время	1	2	О.1, стр. 158, упр.22

	47.	Цветы Европы в XVII-XIX веках	1	2	О.1, стр. 159, упр.24
<b>Тема 6. История флористики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	2	
	48.	Этикет разных народов	1	2	Подготовить сообщение по теме
	49.	Зарождение и развитие цветочного этикета	1	2	Подготовить презентацию
	50.	Язык цветов	1	2	Выучить лексику
	51.	История мировой флористики	1	2	О.1, стр. 167, упр.20
	52.	История флористики на Руси	1	2	О.1, стр. 173, упр.4
	53.	История флористики в России	1	2	О.1, стр. 175, упр.10
	54.	Флористика в России	1	2	О.1, стр. 175, упр.13
	55.	Известные флористы в России	1	2	О.1, стр. 183, упр.9
	56.	Известные флористы во Франции	1	2	О.1, стр. 183, упр.10
	57.	Известные флористы в Германии	1	2	Подготовить презентацию
	58.	Контрольная работа № 2. Флористика. История флористики	1	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить презентацию на тему «Выдающиеся мастера своего дела» Создать презентацию «Виды букетов»		<b>16</b>		
<b>Тема 7. Мировой рынок цветов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>11</b>	2	
	59.	Географическое положение Голландии	1	2	О.1, стр. 186, упр. 19

	60.	Голландия как основной экспорт цветов	1	2	Подготовить презентацию
	61.	Климатические условия для выращивания цветов Голландии	1	2	О.1, стр. 189, упр.4
	62.	Колумбия,Эквадор,Кения -лидеры на цветочном рынке	1	2	О.1, стр. 192,упр.12
	63.	Развитие внутреннего рынка РФ	1	2	О.1, стр. 194,упр.17
	64.	Магазины цветов мировой известности	1	2	О.1, стр. 199,упр.4
	65.	Виды букетов во флористике по форме	1	2	О.1, стр. 201,упр.11
	66.	Виды букетов во флористике по стилю	1	2	О.1, стр. 205,упр.23
	67.	Виды букетов во флористике по назначению	1	2	О.1, стр. 208,упр.2
	68.	Необычные цветы России	1	2	Подготовить презентацию
	69	Необычные цветы Европы	1	2	Подготовить презентацию
<b>Тема 8. Букеты разных стран</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	2	
	70	Французский букет	1	2	О.1, стр. 213,упр.14
	71.	Английский букет	1	2	О.1, стр. 215,упр.18
	72.	Немецкий букет	1	2	О.1, стр. 216,упр.19
	73.	Букеты Европы	1	2	О.1, стр. 219,упр.8
	74.	Икэбана	1	2	Подготовить сообщение

	75	Контрольная работа № 3. Мировой рынок цветов. Букеты разных стран.	1	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить сообщение «Организация рабочего места флориста» Заучивание новой лексики по теме. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Приготовить презентации по теме.		<b>6</b>		
<b>Тема 9. Карьерный путь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>16</b>	<b>2</b>	
	76.	Моя будущая профессия	1	2	О.1, стр. 221, упр.15
	77.	Профессиональные качества флориста	1	2	О.1, стр. 223, упр.19
	78	Этикет на рабочем месте	1	2	О.1, стр.223 упр.20
	79.	Игра цвета	1	3	О.1, стр. 223, упр.24
	80.	Сочетание цветов и цвета	1	2	Подготовить презентацию
	81.	Магазины цветов в Крыму	1	2	Подготовить сообщение
	82.	Секреты флориста	1	2	О.1, стр. 219, упр.7
	83.	Правила составления букетов	1	2	Выучить правила
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>7</b>		
<b>Тема 10. Оборудование предприятия</b>	84	Организация рабочего места флориста	1	2	Выучить лексику
	85	Современное оборудование в России	1	2	О.1, стр. 211, упр.7
	86	Современное оборудование за рубежом	1	2	О.1, стр. 211, упр.9
	87	ТБ на рабочем месте	1	2	О.1, стр. 211, упр.10

	88	Инструменты флориста (1)	1	2	Выучить лексику
	89.	Инструменты флориста (2)	1	2	Выучить лексику
	90.	Контрольная работа № 4. Карьерный путь. Оборудование предприятия	1	3	
<b>Тема 11.</b>  <b>Отраслевые выставки</b>	Содержание учебного материала		6		
	91	Международные выставки в России	1	2	О.1, стр. 174, упр.9
	92	Международные выставки в Европе	1	2	О.1, стр. 175, упр.10
	93	Рекламные продукции	1	2	О.1, стр.179. упр.17
	94	Работа с потенциальным клиентом	1	2	Подготовить презентацию
	95	Дифференцированный зачет	1	3	
	96	Дифференцированный зачет	1	3	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Заучивание новой лексики по теме. Подготовить сообщение на тему «Сочетание цветов и цвета » Подготовить сообщение «Организация рабочего места флориста» Выполнение лексико-грамматических упражнений. Подготовка презентаций. Сочинение по теме. Тренировка навыков чтения.				
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>			<b>144</b>		
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>			<b>96</b>		
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>			<b>48</b>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Иностранный язык»

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- рабочие места для обучающихся;
- учебно-методический комплекс дисциплины;
- электронные образовательные ресурсы по английскому языку.

Технические средства обучения:

- переносное мультимедийное оборудование

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов.

##### Основные источники:

Основные источники:

1. Г.Т. Безкоровайная, Е.А. Койранская, Н.И. Соколова, Г.В. Лаврик Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. — М.: Издательский центр «Академия», 2019. — 256 с.

2. Г.В. Шевцова, Е.Б. Нарочная, Л.Е. Москалец. Английский язык для дизайнеров (В1-В2): учебное пособие для среднего профессионального образования. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 288 с.

3. А.П. Голубев, Н.В. Балюк, И.Б. Смирнова Английский язык: учебник английского языка для учреждений СПО. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 336 с.

Дополнительные источники:

1. Ю.Б. Кузьменкова Английский язык + аудиозаписи в эбс: учебник и практикум для СПО / Ю. Б. Кузьменкова. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 441 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ef.com/english-resources/> - Обучающий ресурс для изучающих английский язык

2. <http://en.wikipedia.org/wiki/Designer> - Свободная энциклопедия

3. <http://www.historicuk.com/HistoryUK/HistoryofBritain/Steam-trains-railways/> - Путеводитель по истории Великобритании

4. <http://engmaster.ru/topic/3068> - Сайт для самостоятельного изучения английского языка



## КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>
уметь: общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	умение осознанно относиться к английскому языку;
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	умение эффективно находить информацию, используя различные источники, включая электронные.
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;	умение общаться в устной и письменной формах на английском языке;
знать: лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	умение успешно общаться на английском языке в поликультурном мире;
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	понимание различия в культуре родной страны и англоговорящих стран;
Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	умение самостоятельно находить информацию, используя различные источники, включая электронные.
Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	умение самостоятельно мыслить в различных коммуникативных ситуациях;
Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	умение эффективно находить информацию, используя различные источники, включая электронные;
Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	умение сопоставлять и моделировать различные коммуникативные ситуации;
Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	продуктивное и эффективное общение с участниками коммуникативной деятельности;
Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	изложение своей точки зрения логично и точно;
Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	изучение источников профессионального развития; стремление к профессиональному совершенствованию;
Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	умение успешно общаться на английском языке в поликультурном мире с учетом новых технологий