

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Крым
«РОМАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИНДУСТРИИ ГОСТЕПРИИМСТВА»

УТВЕРЖДЕНО
Заместитель директора по УПР
ГБПОУ РК «РКИГ»
_____ Е.Ш. Булаш
Приказ № ____ от _____ 20__ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.01 СОЗДАНИЕ ФЛОРИСТИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ЖИВЫХ СРЕЗАННЫХ
ЦВЕТОВ, СУХОЦВЕТОВ, ИСКУССТВЕННЫХ ЦВЕТОВ И ДРУГИХ МАТЕРИАЛОВ**
специальность 43.02.05 Флористика



г. Симферополь, 2022

Рабочая программа Профессионального модуля «ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.05 Флористика, входящей в укрупненную группу 43.00.00 Сервис и туризм.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Романовский колледж индустрии гостеприимства».

Разработчик: Дункевич С.Г., преподаватель ГБПОУ РК «РКИГ»

Рабочая программа Профессионального модуля «ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов» рассмотрена на заседании ЦМК «Флористика»

Протокол № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

Председатель ЦМК «Флористика» _____ А.В. Николаенко

Рабочая программа Профессионального модуля «ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов» рекомендована методическим советом ГБПОУ РК «РКИГ» при реализации основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.05 Флористика.

Протокол № ____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

Методист _____ Я.А. Донченко

СОГЛАСОВАНО с работодателем

наименование предприятия/организации

Подпись, должность, инициалы, фамилия

« ____ » _____ 20 ____ г.

МП

© Дункевич С.Г. – автор-составитель

СОДЕРЖАНИЕ

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить вид профессиональной деятельности **Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов** и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов
ПК 1.1	Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.
ПК 1.2	Изготавливать и аранжировать флористические изделия.
ПК 1.3	Упаковывать готовые изделия.

1.2.3 В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	первичной обработки и хранения живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов; подготовки к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров; изготовления и аранжировки основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно; упаковки готовых изделий, в том числе для их транспортировки;
--------------------------------	---

Уметь	<p>организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии; обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте; соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии; готовить растворы дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды; дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт; определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; применять необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; выбирать и использовать необходимые инструменты; подбирать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий; выбирать способы закрепления элементов и выполнять их; использовать красящие и иные вещества, применяющиеся во флористике, в том числе клеи и спреи; составлять букеты, композиции и иные флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; обеспечивать жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок;</p>
Знать	<p>основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи; основные стили: вегетативный; декоративный, формо-линейный; цветочный этикет; виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ; свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов; формы растений (цветов), структуры и фактуры поверхностей; виды аксессуаров, расходных и технологических материалов; правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий; техники закрепления элементов во флористических изделиях; тенденции флористической моды в аранжировке; техники создания флористических коллажей; правила хранения, перевозки и упаковки цветочного и растительного материала и готовых изделий; санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде; правила личной гигиены работников; нормы гигиены труда; классификацию моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения.</p>

В рамках программы профессионального модуля обучающимися формируются Личностные результаты воспитания:

Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях	ЛР 2

добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Принимающий осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; проявляющий отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем	ЛР 13
Демонстрирующий готовность и способность к продолжению образования, в том числе самообразованию, на протяжении всей	ЛР 14

жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	
Проявляющий способность самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности	ЛР 15

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – 309+180 часов

в том числе в форме практической подготовки 309+180 часов

Из них на освоение МДК – 309 часов

практики, в том числе учебная 108 часов

производственная 72 часов

Промежуточная аттестация (экзамен квалификационный по ПМ)

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1 Структура профессионального модуля

Коды профессиональн ых общих компетенций	Наименования разделов профессионально го модуля	Суммарн ый объем нагрузки , час.	В т.ч. в форме практ. подготовки	Объем профессионального модуля, час.								
				Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем								Самостоятельн ая работа
				Обучение по МДК					Практики		Консультаци и	
				Всег о	В том числе			Учебна я				
Промежут	Теоретическо го обучения	Лабораторн ых и практически х занятий	Курсовы х работ (проекто в)									
1	2	3	4	5	6	7		8	9	10	11	12
ПК 1.1.-1.3. ОК 01-ОК 09	МДК 01.01. Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов	149	149	106	6	66	40				2	43
ПК 1.1.-1.3. ОК 01-ОК 09	МДК 01.02. Основные стили и техники изготовления флористических изделий	160	160	110	6	38	72				2	50
ПК 1.1.-1.3. ОК 01-ОК 09	Учебная практика, часов	108	108						108			
ПК 1.1.-1.3. ОК 01-ОК 09	Производственна я практика (по профилю специальности), часов	72	72							72		
	Промежуточная аттестация Экзамен по ПМ											
	Всего:	309+180	309+180	216	12	104	112	0	180	72	4	93

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел ПМ. 01.	Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов	309+180	1-2-3
МДК.01.01.	Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов.	149	1-2-3
Тема 1. Консервация, хранение и транспортировка, реализация флористического материала	<i>Содержание учебного материала</i>		1-2
	Цели обработки, транспортировки цветов и растительных материалов	1 1	
	Санитарно-технологические требования к живым срезанным цветам, другим растительным и флористическим материалам	1 1	
	Диагностика и оценка физиологического состояния растений флористической продукции.	1 1	
	Качество цветочной продукции	1	
	Обработка живых и хранение живых срезанных цветов, растений	1 1 1 1 1	
	Обработка стеблей с млечным соком	1 1 1 1	
	Обработка деревянистых стеблей	1 1 1 1	
	Обработка стеблей с узелками	1 1 1 1	
	Обработка стеблей со слизистым соком	1 1	

		1	
		1	
Обработка полых стеблей		1	
		1	
		1	
		1	
Удаление шипов у роз		1	
		1	
		1	
		1	
Обработка листьев у срезочных растений		1	
		1	
Удаление тычинок у луковичных		1	
		1	
		1	
		1	
Правила хранения и транспортировки живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов.		1	
		1	
Практические занятия:		1	2-3
Методы консервации флористического материала.			
Методы хранения флористического материала.		1	
Методы консервации флористического материала.		1	
Методы транспортировки флористического материала.		1	
Диагностика и оценка физиологического состояния растений флористической продукции.		1	
Диагностика и оценка физиологического состояния растений флористической продукции.		1	
Определение условий внешней среды, влияющие на рост, развитие, хранение растений и иного растительного флористического материала.		1	
Определение условий внешней среды, влияющие на рост, развитие, хранение растений и иного растительного флористического материала.		1	
Первичная обработка и хранение живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов.		1	

	Первичная обработка и хранение живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов.	1	
	Технология заготовки, сушки сухоцветов	1	
	Технология заготовки, сушки сухоцветов	1	
	Характеристика, назначение гербарного метода сушки цветов	1	
	Характеристика, назначение гербарного метода сушки цветов	1	
	Виды химических веществ, применяемых при обработке, заготовке, транспортировке и сушке цветов и растительного материала	1	
	Виды химических веществ, применяемых при обработке, заготовке, транспортировке и сушке цветов и растительного материала	1	
	Технология обработки цветочной продукции	1	
	Технология обработки цветочной продукции	1	
	Правила хранения и транспортировки живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов	1	
	Правила хранения и транспортировки живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>Подготовка презентаций</i> Санитарно-технологические требования к живым срезанным цветам. Первичная обработка и хранение живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов. Обработка живых срезанных цветов и растений. Правила хранения живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов. Правила транспортировки живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов.	20	2-3
Тема 2. Использование флористической посуды, емкостей и различных аксессуаров.	Содержание учебного материала .		1-2
	Приготовление флористической губки, аксессуаров и иные расходных материалов.	1 1	
	Обработка стеблей срезочных культур	1	

		1	
	Технология срезки стеблей под водой	1	
		1	
	Продление жизни срезочной продукции за счёт консервантов	1	
		1	
	Температурный режим хранений для различных цветочных культур	1	
		1	
	Подготовка и использование флористической посуды, емкостей и аксессуаров.	1	
		1	
	Методы обработки роз, гвоздик, хризантем и тюльпанов	1	
		1	
	Методы и характеристика обработки лилий	1	
		1	
	Химическое изменение цвета в цветочной продукции	1	
		1	
	Инструменты и иные материалы, применяемые при изготовлении флористической продукции	1	
		1	
	Правила транспортировки цветочной продукции. Приемы, методы, привила и сроки транспортировки цветочной продукции	1	
		1	
	Практические занятия: Ознакомление с правилами приготовления флористической губки, аксессуаров и иные расходных материалов	1	2-3
	Ознакомление с правилами приготовления флористической губки, аксессуаров и иные расходных материалов	1	2-3
	Ознакомление с аксессуарами и иными расходными материалами	1	2-3
	Ознакомление с аксессуарами и иными расходными материалами	1	2-3
	Изучение инструментов, применяемых при изготовлении флористической продукции.	1	2-3
	Изучение инструментов, применяемых при изготовлении флористической продукции.	1	2-3
	Изучение инструментов, применяемых при изготовлении флористической продукции.	1	2-3
	Изучение инструментов, применяемых при изготовлении флористической продукции.	1	2-3

	Изучение материалов, применяемых при изготовлении флористической продукции.	1	2-3
	Изучение материалов, применяемых при изготовлении флористической продукции.	1	2-3
	Подбор ваз, корзин, кашпо и других контейнеров в соответствии с особенностями различных флористических изделий.	1	2-3
	Подбор ваз, корзин, кашпо и других контейнеров в соответствии с особенностями различных флористических изделий.	1	2-3
	Санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде; правила личной гигиены работников;	1	2-3
	Санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде; правила личной гигиены работников;	1	2-3
	Классификация моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения.	1	2-3
	Классификация моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения.	1	2-3
	Классификация моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения.	1	2-3
	Классификация моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения.	1	2-3
	Классификация моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения.	1	2-3
	Классификация моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения.	1	2-3
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>Подготовка презентаций:</i> Приготовление флористической губки, аксессуаров и иные расходных материалов. Подготовка и использование флористической посуды, емкостей и аксессуаров. Инструменты и иные материалы, применяемые при изготовлении флористической продукции. Санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде; правила личной гигиены работников; Классификация моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения.	23	2-3
МДК 01.02.	Основные стили и техники изготовления флористических изделий	160	1-2-3

Тема 1. Цветоведение и основы флористики	Содержание учебного материала		
	Основы композиции во флористике Понятие стиля и стелеобразующих факторов.	1	
		1	
	Изучение флористических стилей применяемых при изготовлении продукции.	1	
	Характеристика декоративного стиля.	1	
	Характеристика и основа вегетативного стиля.	1	
	Характеристика и основа классического стиля	1	
	Характеристика и основа линейного стиля	1	
	Характеристика и основа параллельного стиля	1	
	Характеристика стиля Хай-Тек	1	
	Характеристика стиля Кантри	1	
	Характеристика стиля Прованс	1	
	Характеристика Восточного стиля	1	
	Характеристика стиля Барокко	1	
	Характеристика и основа стиля «Модерн»	1	
	Практические работы		
	Создание композиции в декоративном стиле	1	2,3
	Создание композиции в вегетативной стиле	1	2,3
	Создание композиции в классическом стиле	1	2,3
	Создание композиции в линейном стиле	1	2,3
	Создание композиции в линейном стиле	1	2,3
	Создание композиции в параллельном стиле	1	2,3
	Создание композиции в стиле Хай-Тек	1	2,3
	Создание композиции в стиле Кантри	1	2,3
	Создание композиции в стиле Прованс	1	2,3
	Создание композиции в стиле Прованс	1	2,3
	Создание композиции в Восточном стиле	1	2,3
	Создание композиции в Восточном стиле	1	2,3
	Создание композиции в стиле Барокко	1	2,3
	Создание композиции в стиле Барокко	1	2,3
	Создание композиции в стиле «Модерн»	1	2,3
	Создание композиции в стиле «Модерн»	1	2,3

	Самостоятельная работа обучающихся: Изучение флористических стилей применяемых при изготовлении продукции. Основы композиции во флористике. Техники трансформации: травоплетение, пластика листа. Разработка и создание образцов флористических изделий в различных стилях и техниках. Определить по фотографиям, для чего предназначена данная аранжировка. Сделать описание композиции. Виды аранжировки цветов. Корзины. Венки. Гирлянды. Букеты. Бутоньерки	16	
Тема 2. Аранжировка цветов	Содержание учебного материала		
	Понятие технологии изготовления флористической продукции	1	
	Характеристика и особенности спиральной техники аранжировки	1	
	Характеристика и особенности смешанной техники аранжировки	1	
	Виды аранжировки цветов. Корзины. Венки. Гирлянды. Букеты. Бутоньерки	1	
	Понятие технологии изготовления флористической продукции		
	Характеристика и особенности спиральной техники аранжировки	1	
	Характеристика и особенности техники аранжировки - тейнирования	1	
	Характеристика и особенности техники аранжировки- трансформации материала	1	
	Характеристика и особенности клеевой техники аранжировки	1	
	Характеристика и особенности смешанной техники аранжировки	1	
	Материалы, используемые для флористических изделий, их назначение	1	
	Техника безопасности при работе по аранжировке цветов.	1	
	Характеристика и особенности использования приемов спиральной техники при аранжировке цветов	1	
	Практические работы		
	Создание декоративного панно из сухоцветов	1	2, 3
	Создание декоративного панно из сухоцветов	1	2, 3
	Создание декоративного дерева из сухоцветов.	1	2, 3
	Создание декоративного дерева из сухоцветов.	1	2, 3
	Выполнить композицию в поддоне	1	2, 3
	Выполнить композицию в поддоне	1	2, 3
	Выполнить композицию в флористической вазе	1	2, 3
	Выполнить топиарии с учетом цвета	1	2, 3
	Выполнить кофейные топиарии.	1	2, 3
	Выполнить праздничный венок	1	2, 3

Изучить приёмы озеленения интерьера	1	2, 3
Выполнить эскиз, интерьерной композиция в форме треугольника	1	2, 3
Выполнить украшение камина(мини проект)	1	2, 3
Выполнить украшение подоконника(мини проект)	1	2, 3
Изучить особенности оформления сцены	1	2, 3
Изучить особенности флористического оформления	1	2, 3
Изучить особенности оформления и подбор ваз, корзин, кашпо и других контейнеров для аранжировки флористических изделий	1	2, 3
Создать флористический коллаж в разных стилях(Эскиз)	1	2, 3
Коллаж с элементами транспаренции	1	2, 3
Изучить римская техника в коллаже	1	2, 3
Создать коллаж плоский под стеклом	1	2, 3
Создать настенную композицию из сухоцветов.	1	2, 3
Выполнить коллаж с активным фоном	1	2, 3
Выполнить коллаж в технике «терра».	1	2, 3
Изучить особенности тротуарной флористики	1	2, 3
Изучения материала садового участка	1	2, 3
Выполнить флористическая открытка	1	2, 3
Выполнить авторский каркасный букет с упаковкой	1	2, 3
Выполнить свадебные топиарии	1	2, 3
Оформление праздников.	1	2, 3
Свадебный букет невесты в различных стилях и техниках.	1	2, 3
Свадебные флористические украшения.	1	2, 3
Свадебное украшение машины	1	2, 3
Тематические букеты	1	2, 3
Пасхальная флористика	1	2, 3
Топиарии	1	2, 3
Венки. Праздничные и траурные	1	2, 3
Озеленение интерьера	1	2, 3
Оформление сцены	1	2, 3
Флористическое оформление столов	1	2, 3
Подбор ваз, корзин, кашпо и других контейнеров для аранжировки флористических изделий	1	2, 3
Флористические коллажи.	1	2, 3
Стили флористического коллажа	1	2, 3

	Траурная флористика	1	2, 3
	Самостоятельная работа обучающихся: Свадебный букет невесты в различных стилях и техниках. Свадебное оформление авто и помещения. Работа с сухоцветами, дизайнерское оформление подарков Декорирование помещений, сцен, владений, иных интерьеров, свадебных и траурных церемоний, протокольных мероприятий, государственных, светских, религиозных и иных праздников и торжеств, проводимых в помещениях или на открытом воздухе. Изготовление и аранжировка флористической продукции, изделий из срезанных цветов по образцам. Изготовление и аранжировки основных видов флористических изделий самостоятельно. Создание флористических композиций по образцам. Изготовление и аранжировки упаковки готовой флористической продукции. Создает флористические изделия, различные по видам и степени сложности. Выполняет работы по декорированию интерьер	28	
Тема 3. Разработка и создание образцов флористических изделий в различных стилях и техниках	Содержание учебного материала		
	Создание композиции из сухоцветов, искусственных цветов, из срезанных цветов и растений с учетом декоративно-стилевых и технологических требований к их устройству.	1	1-2
	Создание композиции из сухоцветов, искусственных цветов, из срезанных цветов и растений с учетом декоративно-стилевых и технологических требований к их устройству.	1	1-2
	Создание композиции из сухоцветов, искусственных цветов, из срезанных цветов и растений с учетом декоративно-стилевых и технологических требований к их устройству.	1	1-2
	Создание композиции из сухоцветов, искусственных цветов, из срезанных цветов и растений с учетом декоративно-стилевых и технологических требований к их устройству.	1	1-2

	Характеристика и использование приемов техники трансформации материалов	1	1-2
	Характеристика и использование приемов техники трансформации материалов	1	1-2
	Виды и технические способы изготовления сезонных букетов, композиций	6	
	Практические работы		
	Создание осеннего букета из природных материалов	1	2-3
	Создание осенней композиции применяя ягоды, фрукты, овощи	1	2-3
	Выполнение новогодней композиции	1	2-3
	Выполнение новогодней композиции	1	2-3
	Выполнить новогодние венки по стилям	1	2-3
	Выполнить новогодние венки по стилям	1	2-3
	Создание и декорирование рождественской ели.	1	2-3
	Создание и декорирование рождественской ели.	1	2-3
	Создание весенний букет в любой технике	1	2-3
	Создание весенний букет в любой технике	1	2-3
	Создание весенней композиции из полевых цветов	1	2-3
	Создание весенней композиции из полевых цветов	1	2-3
	Создание летнего букета в любой технике	1	2-3
	Создание летнего букета в любой технике	1	2-3
	Создание летней композиции	1	2-3
	Создание летней композиции	1	2-3
	Самостоятельная работа обучающихся Сезонные композиции из живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов. Траурная флористика	8	
	Учебная практика	108	

Виды работ	<p>Организация рабочего места в учебной мастерской с соблюдением правил личной гигиены и промышленной санитарии</p> <p>Подготовка флористической посуды; дезинфекция оборудования, инвентаря, помещения</p> <p>Подборка ваз, корзин, кашпо и т.д. в соответствии с различными флористическими изделиями</p> <p>Составление букетов, панно, корзин из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов</p> <p>Изготовление гирлянд, венков, коллажей и ширм из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов</p> <p>Упаковка готовых изделий</p> <p>Изготовление и аранжировка основных видов флористических изделий по образцам</p> <p>Подбор флористических и сопутствующих</p> <p>Подбор аксессуаров и построение композиции из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов</p> <p>Разработка композиций для оформления праздников.</p> <p>Изготовление аксессуаров из природных материалов</p>		
	Производственная практика	72	
Виды работ	<ul style="list-style-type: none"> - организация рабочего места и содержание его в надлежащем состоянии с соблюдением правил личной гигиены и промышленной санитарии; - подготовка флористической посуды оборудования и инструментов; - дезинфекция оборудования, инвентаря, помещений, транспорта; - подборка ваз, корзин, кашпо и т.д. в соответствии с различными флористическими изделиями; - составление букетов, панно, корзин из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; - изготовление гирлянд, венков, коллажей и ширм из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; - упаковка готовых изделий, в том числе для их транспортировки; - аранжировка цветов и изготовление флористических изделий; - изготовление и аранжировка основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно; - подбор флористических и сопутствующих материалов для заказных изделий; 		

	<ul style="list-style-type: none"> - построение композиции из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов; - оформление банкетного, свадебного, детского и т.д. столов; - изготовление аксессуаров из природных материалов, с последующим использованием в оформлении, подбор аксессуаров; - разработка композиций для оформления праздников. 		
Экзамен квалификационный			
Тема внеаудиторных самостоятельных работ:			
<p>Развитие флористики в истории человечества</p> <p>История флористики</p> <p>Подготовка сообщений на тему «Разнообразные способы сушки растений».</p> <p>Выполнение эскиза объемной композиции по выбору (в виде букетов, гирлянд, венков, сердец, шаров и пирамид).</p> <p>Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов искусственных цветов и других материалов</p> <p>Консервация, хранение и реализация флористического материала</p> <p>Использование флористической посуды, емкостей и различных аксессуаров</p> <p>Общие положения теории аранжировки</p> <p>Техники изготовления флористических изделий</p> <p>Флористика интерьера</p> <p>Стили флористических композиций</p> <p>Изготовление разных видов композиций</p> <p>Дизайн во флористике</p> <p>Флористическое оформление помещений</p> <p>Флористика объектов на открытом воздухе</p> <p>Флористические композиции для открытого воздуха</p> <p>Флористическое оформление мероприятий на открытом воздухе</p> <p>Зимние сады</p> <p>Подготовка докладов на одну из тем:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Искусственные цветы из ткани • Искусственные цветы из бумаги • Декоративные цветы с использованием вышивки <p>Изготовление искусственных цветов из ткани или бумаги.</p>			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинеты:

Реализация программы модуля предполагает наличие лаборатории организации доставки цветов

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:

1.Посадочные места по количеству обучающихся;

2.Рабочее место преподавателя;

3.Комплект учебно-методической документации

Технические средства обучения (по необходимости):

компьютер с программным обеспечением, мультимедиапроектор

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику, которую рекомендуется проводить концентрированно.

Оснащение баз практик:

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием ФГОС СПО, в том числе оборудования и инструментов (или их аналогов), используемых при проведении чемпионатов WorldSkills и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации WorldSkills по компетенции «Флористика» конкурсного движения «Молодые профессионалы» (WorldSkills) или их аналоги.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1.Брашнов Д.Г. Флористика: технологии аранжировки композиций: Учебное пособие / Д.Г. Брашнов. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 224 с.: ил.[Электронный ресурс]

2.Матюхина Ю.А. Флористика", Ю.А. Матюхина, М.: "Альфа-М-Инфра-М", 2012.- 240 с

3.2.2.Дополнительные источники:

1.Маланкина Е.Л. Лекарственные растения в декоративном садоводстве: учеб, пособие / Е.Л. Маланкина. — М.: ИНФРА-М, 2019. — 240 с. - (Среднее профессиональное образование).

2Соколова Т.А. Декоративное растениеводство. Цветоводство", Т.А. Соколова, И.Ю. Бочкова, М.: Издательский центр "Академия", 2004 - 432

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ПО РАЗДЕЛАМ)

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Иметь практический опыт первичной обработки и хранения живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов; подготовки к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров; изготовления и аранжировки основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно; упаковки готовых изделий, в том числе для их транспортировки;</p>	<p><i>Оценка результата выполнения практических заданий, решения ситуационных задач и выполнения внеаудиторной самостоятельной работы</i></p>
<p>Уметь организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии; обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте; соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии; готовить растворы дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды; дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт; определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; применять необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов; выбирать и использовать необходимые инструменты; подбирать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий; выбирать способы закрепления элементов и выполнять их; использовать красящие и иные вещества, применяющиеся во флористике, в том числе клеи и спреи;</p>	<p><i>Оценка результата выполнения практических заданий, решения ситуационных задач и выполнения внеаудиторной самостоятельной работы</i></p>

<p>составлять букеты, композиции и иные флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; обеспечивать жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок;</p>	
<p>Знать основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи; основные стили: вегетативный; декоративный, формо-линейный; цветочный этикет; виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ; свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов; формы растений (цветов), структуры и фактуры поверхностей; виды аксессуаров, расходных и технологических материалов; правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий; техники закрепления элементов во флористических изделиях; тенденции флористической моды в аранжировке; техники создания флористических коллажей; правила хранения, перевозки и упаковки цветочного и растительного материала и готовых изделий; санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде; правила личной гигиены работников; нормы гигиены труда; классификацию моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения.</p>	<p><i>Устный опрос</i> <i>Тестирование</i> <i>Решение ситуационных задач</i></p> <p>- проверка и оценка решений индивидуальных задач, - тестирование по темам дисциплины. - оценка выполнения практических работ, - проверка и оценка выполнения индивидуальных творческих заданий, Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</p>

Итоговая оценка осуществляется в рамках демонстрационного экзамена по профессиональному модулю, в ходе которого в рамках комплексного практического задания обучающийся демонстрирует освоенные ПК и ОК в условиях, приближенных к трудовой деятельности. Состоит из двух частей: оценка теоретической составляющей, оценка практической составляющей.