

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Республики Крым  
«РОМАНОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИНДУСТРИИ ГОСТЕПРИИМСТВА»

---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

специальность: 43.02.05.Флористика



г. Симферополь, 2021

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413);
- Примерной программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», одобренной научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» и рекомендованной для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.);

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины разработана для специальности социально-экономического профиля 43.02.05.Флористика, входящей в укрупненную группу 43.00.00 Сервис и туризм.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Романовский колледж индустрии гостеприимства».

Разработчик: Резникова Е. В., преподаватель ГБПОУ РК «РКИГ».

РАССМОТРЕНО на заседании ЦМК общеобразовательных дисциплин  
 Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
 Председатель ЦМК И.И. Насырова

УТВЕРЖДЕНО методическим советом  
 Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
 Председатель методического совета \_\_\_\_\_ М.И. Пальчук

СОГЛАСОВАНО  
 Заведующий отделением общеобразовательной  
 подготовки \_\_\_\_\_ И. И. Насырова  
 «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Методист \_\_\_\_\_ Я.А. Донченко  
 «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	стр. 4
1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения данной дисциплины в образовательной организации среднего профессионального образования ГБПОУ РК «Романовский колледж индустрии гостеприимства» в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования.

Основная цель данного курса – формирование представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры, способность свободно общаться в различных формах и на разные темы, свободное использование словарного запаса, формирование умений написания текстов по различным темам на русском языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся.

В целом учебная дисциплина «Русский язык» обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Изучение дисциплины завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации обучающихся в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППССЗ).

## **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП) подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.05.Флористика, входящей в укрупненную группу 43.00.00 Сервис и туризм.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:** учебная дисциплина является базовой и входит в группу общеобразовательных дисциплин среднего общего образования

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.**

Содержание программы дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

#### **личностных:**

- осознающий себя гражданином и защитником великой страны;
- проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций;
- соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России; лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением; демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих;
- проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда; стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионально конструктивного «цифрового следа»;
- демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти

на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;

- проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях;

- осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;

- проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп; сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

- соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака; психоактивных веществ, азартных игр и т.д.; сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях;

- заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой;

- проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры;

- принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

#### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

#### **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на

материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 78 часов;
  - самостоятельной работы обучающегося – 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	117
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
в том числе:	
практические занятия	47
контрольные работы	4
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	39
в том числе:	
выполнение индивидуальных заданий	11
выполнение упражнений	16
выполнение творческих работ разных видов	5
составление рефератов	7
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	



### 3.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Домашнее задание	Объем часов	Уровень освоения
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>				
	1.	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.	О.1, с. 6-9,	1	2
	2.	Русский язык в современном мире. Язык и культура. <b>Контрольная работа № 1</b> (входной контроль знаний).	О.1, упр.1	1	3
<b>Раздел 1.</b>	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>				
<b>Тема 1.1. Язык и речь.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>				
	3.	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.  Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	О.1,  с. 18-22	1	2
	4	Пр.з.№. 1. Типы речи. Рассуждение.	О.1, упр.4	1	2
<b>Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>				
	5.	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	О.1, упр.5	1	2
	6	Пр. з. 2. Научный стиль речи.	О.1,  с. 36-39,	1	2
	7	Официально-деловой стиль, его признаки, назначение.	О.1,  с. 39-41	1	2

	8	Пр. з № 3. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.	О.1, с. 42-45	1	2
	9	Пр. з. №4. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.	О.1, с. 45-52	1	2
<b>Тема 1.3.</b>  Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	10	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста.	О.1, с.22-26	1	2
	11.	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Средства и виды связи предложений в тексте.	О.1, упр.3	1	
	12.	Абзац как средство смыслового членения текста.  Типы речи (повествование, описание, рассуждение).	О.1, с.26	1	2
	13	Пр. з. № 5. Соединение в тексте различных типов речи.  Лингвостилистический анализ текста.	О.1,  с. 60-61, упр.19	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 1</b>			<b>8</b>	
	Написание реферата, работа с текстом, выполнение упражнений:				
	1. Написание рефератов на тему «Язык и языковая норма», «Виды словарей», с использованием поисковых систем интернета.			2	
	2. Составление основных документов официально-делового стиля.			1	
	3. Представить тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.			1	
	4. Написать конспекты о системе стилей.			1	

	5.Подготовить доклад на тему: СМИ и культура речи.			3	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Лексика и фразеология</b>				
<b>Тема 2.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>				
Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	14.	Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова.	О.1, с.94-97	1	2
	15.	Пр. з.№ 6. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	О.1, с. 98-100, упр.44,47	1	2
	16.	Пр. з.№ 7. Омонимы, синонимы и их употребление.	О.1, с. 100-106, упр. 49	1	2
	17.	Пр. з.№ 8. Антонимы, паронимы и их употребление.	О.1, с. 106-110, упр. 56	1	2
<b>Тема 2.2.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>				
Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и	18.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы.	О.1, с. 111-113, упр. 58	1	2

пассивный словарный запас.	19.	Лексика с точки зрения ее употребления. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.	О.1, с. 113-116, упр. 61,62	1	2
	20.	Пр. з.№ 9. Лексика с точки зрения ее употребления: профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы.	СР № 2, п.5	1	2
	21	<b>Контрольная работа № 2.</b> Контрольная работа теме «Лексика и фразеология».	СР № 2, п.1	1	2

	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 2</b>				<b>8</b>
	Составление конспекта, работа с текстами:			2	
	1. Составить опорный конспект по теме «Активный и пассивный словарный запас» конструирование предложений.				
	2. Извлечение информации по одному основанию из толкового словаря и систематизация её в рамках заданной структуры.			2	
	3. Исправление лексических и фразеологических ошибок в заданных предложениях.			2	
	4. Подготовить реферат на одну из тем: - Антонимы и их роль в речи.  - Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.			2  2	

<b>Раздел 3.</b>	<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>				
<b>Тема 3.1.</b> Фонетические единицы.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	22.	Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	О.1, с.67-72, с.74-77, упр.32,33	1	2
	23.	Пр. з.№ 10. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи.	О.1, с.78-79, упр.34,35	1	2
<b>Тема 3.2.</b> Орфоэпические нормы.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	24.	Пр. з. №11. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Фонетический разбор слова.	О.1, с.68-71 СР № 3, п.1	1	2
<b>Тема 3.3.</b> Орфография.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	25.	Пр. з.№ 12. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	О.1, с 82-84, упр.41	1	2
	26.	Пр. з. №13. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.	О.1, с.86, упр.39	1	2
	27.	Пр. з. №14. Употребление буквы Ъ.	СР № 3, п.3	1	2
	28.-29	Пр. з.№ 15, 16. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.		2	3

	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 3</b>					<b>4</b>
	1. Подготовить сообщение на тему: «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация».				1	
	2. Проставить ударение в словах с использованием орфоэпического словаря.				1	
	3. Выполнение упражнений по теме уроков № 43-48.				2	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>					
<b>Тема 4.1.</b> Морфемика и словообразование	<b>Содержание учебного материала</b>					
	30	Морфема как значимая часть слова  Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.	О.1,  с.128-132, упр.68,  с.141-142, упр. 82	1	2	
	31	Способы словообразования.  Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	О.1,  с.134-136, упр.72,73,74	1	2	
<b>Тема 4.2.</b> Орфография.	<b>Содержание учебного материала</b>					
	32.	Пр. з. №17. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.  Чередующиеся гласные в корне слова (А/О).	О.1, с.148, упр.86	1	2	
	33.	Пр. з.№ 18. Чередующиеся гласные в корне слова (Е/И).	СР № 4, п.1	1	2	
	34.	Пр. з.№ 19. Правописание приставок ПРЕ-, ПРИ-.	СР № 4, п.2	1	2	
	35.	Пр. з.№ 20. Правописание сложных слов.	СР № 4, п.3	1	2	

	36.	Пр. з.№ 21. Правописание сложных слов.	О.1, с.140-141, упр.78,79	1	2
	37-			2	3
	38.	<b>Р.р.</b> Изложение с элементами сочинения.			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 4</b>				<b>4</b>
	Работа со словарем, выполнение словообразовательного анализа, работа с текстом				3
	1. Определение образования слов по составу.			1	
	2. Нахождение слов в тексте, образованных различными способами (работа с текстами художественных произведений).			1	
	3. Выполнение словообразовательного анализа общеупотребительной и профессиональной лексики.			2	
<b>Раздел 5.</b>	<b>Морфология и орфография</b>				
<b>Тема 5.1.</b> Грамматические признаки слова. Имя существительное.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	39	Грамматическое значение слова. Грамматическая форма и синтаксическая функция слова. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	СР № 5, п.1	1	2
	40	Пр. з.№ 22. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных.	О.1, с.153-161, упр.87	1	2

	41.	Пр. з.№ 23. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.	О.1, с.161-164, упр.88	1	2
	42	Пр. з.№ 24. Особенности склонения существительных.	О.1, с.161-164, упр.89	1	2
	43	Пр. з. №25. Морфологический разбор имени существительного.	СР № 5, п.2  (О.1, с.168-169)	1	2
<b>Тема 5.2.</b> Имя прилагательное.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	44	Пр. з.№ 26. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных.	О.1, с. 170-180, упр.101	1	2
	45.	Пр. з.№ 27. Правописание сложных прилагательных.	О.1, с. 180-182, упр. 99	1	2
<b>Тема 5.3.</b> Имя числительное. Местоимение.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	46.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных.	О.1, с.183-	1	2
	47.	Пр. з.№ 28. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.	О.1, с.192-197	1	2
<b>Тема 5.4.</b> Глагол.	<b>Содержание учебного материала</b>				



	48.	Пр. з.№ 29. Грамматические признаки глагола.  Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.	О.1,  с.200-201, упр.109,110	1	2
<b>Тема 5.5.</b> Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	49.	Пр. з.№ 30. Образование действительных и страдательных причастий.  Правописание суффиксов и окончаний причастий. НЕ с причастиями.	О.1, с.214-217	1	2
	50.	Пр. з. №31. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.	О.1, 1с.223-227	1	2
<b>Тема 5.6.</b> Наречие. Слова категории состояния.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	51-52	Грамматические признаки наречия, разряды, степени сравнения наречий.  Правописание наречий. Отличие от слов- омонимов.	О.1,  с.228-234, упр.130,132	2	2
	53.	<b>Контрольная работа № 3.</b>		1	3
	54.	<b>Р.р.</b> Сочинение по картине.		1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 5</b>			<b>7</b>	
	1. Подготовить реферат на тему: «Учение о частях речи в русской грамматике».			2	
	2. Подготовить сообщение «Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).			1	
	3. Правописание суффиксов существительных.			1	
	4. Правописание НЕ с существительными.			1	

	5. Правописание сложных слов.			1	
	6. Подготовить сообщение: «Синонимия местоименных форм».			1	
<b>Раздел 6.</b>	<b>Служебные части речи</b>				
<b>Тема 6.1.</b> Предлог как часть речи. Союз как часть речи.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	55.	Пр. з.№ 32. Разряды предлогов по значению, структуре и происхождению. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов . <i>Правописание предлогов, союзов, частиц.</i>	О.1, с.246-250, упр.142	1	2
<b>Тема 6.2.</b> Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	56	Пр. з. №33. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	О.1, с.260-261, упр. 152	1	2
	57- 58.	Пр. з.№ 34. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	О.1, с.267-269, упр.156,157	2	2
<b>Раздел 7.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>				
<b>Тема 7.1.</b> Основные единицы синтаксиса.  Словосочетание.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	59- 60.	Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.  Основные выразительные средства синтаксиса.	О.1, с.274-78	2	2
<b>Тема 7.1.</b> Простое	<b>Содержание учебного материала</b>				

предложение. Осложненное простое предложение.	61.	Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Предложения по цели высказывания.	О.1, с.286-288, упр.162	1	2
	62.	Пр. з.№ 35. Тире между подлежащим и сказуемым.	О.1, с.299-300, упр. 172	1	2
	63	Пр. з. №36. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).  Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	О.1, с.301-308, упр.175,179	1	2
	64	Пр. з.№ 37. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.	О.1, с.310-314, упр. 182, 184	1	2
	65-66	Пр. з.№ 38. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.  Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при них.	О.1, с.317-318, упр.188	2	2
	67	Пр. з.№ 39. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	О.1, с.322-323, упр.190	1	2
	68	Пр. з.№ 40. Обособленные члены предложения.	СР № 6, п.1.2.	1	2
	69.	Пр. з.№ 41. Сравнительный оборот и уточняющие члены предложения.	О.1, с.334-335, упр.196	1	2
	70.	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.	О.1, с.337-339, упр.199,200	1	2

	71.	Пр. з.№ 42. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	О.1, с.336, упр.197,198	1	2
	72-73	Пр. з.№ 43. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.  Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	О.1, с.390-395, упр.222,223	2	2
<b>Тема 7.2.</b> Сложное предложение.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	74	Пр. з.№ 44. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	О.1. с.341-345, упр.202	1	2
	75	Пр. з. №. 45. Сложноподчиненное предложение. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	О.1, с.352-362, упр.209	1	2
	76.	Пр. з.№ 46. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	О.1, с.363-365, упр.210	1	2
	77	Пр. з.№ 47. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	О.1, с.373-380	1	2
	78	<b>Контрольная работа № 4.</b>  Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация».		1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся № 6</b>			<b>6</b>	

	1. Подготовить сообщение: 1.1. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики. 1.2. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста. 1.3. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций. 1.4. Синонимика простых предложений. 2. Подготовить конспекты: 2.1. Синонимика сложных предложений. 2.2. Использование сложных предложений в речи.	1 1 1 1  1 1	
<b>Всего</b>		<b>117</b>	
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

#### **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Реализация учебного предмета производится в кабинете русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места студентов, рабочее место преподавателя, рабочая доска; наглядные пособия (учебники, плакаты, стенды, карточки, раздаточный материал, комплекты практических работ).

##### **4.1. Перечень учебно-методического обеспечения по учебному предмету**

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического оснащения кабинета входят:

1. Конспекты лекционных занятий.
2. Презентации по темам дисциплины.
3. Методические рекомендации по выполнению практических работ.
4. Методические указания по выполнению самостоятельной работы.
5. Тестовые задания.
6. Пакет заданий для экзамена.

##### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### **Основные источники:**

1. Русский язык : учеб. для сред. проф. Образования / Е.С. Антонова, Т.В. Воителева. – 7-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2019. – 416 с.

## Дополнительные источники:

### Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
10. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складчиковой. – М., 2001.
14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
15. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
16. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
17. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
20. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	Основные показатели оценки результата
<b>Личностные:</b>	
– воспитание уважения к русскому (родному) языку, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>– характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа носителя языка;</li> <li>– приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>– строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>– исправлять речевые недостатки, уметь редактировать текст;</li> <li>– следить за чистотой собственных речевых высказываний;</li> </ul>
– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>– анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>– подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>– оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам;</li> </ul>
<b>Метапредметные:</b>	
– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов;</li> <li>– извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> </ul>
– умение ясно, логично и точно	– извлекать необходимую информацию по



излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	изучаемой теме из таблиц, схем учебника; – строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; – определять круг орфографических и пунктуационных правил, – анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм
– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	– подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; – оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
<b>Предметные:</b>	
– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	– определять круг орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка, – анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;	– аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; – уметь создавать монологи и диалоги различных жанров; – опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	– составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; – опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; – извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника
– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и	– Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать информацию из текста;

второстепенной информации;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>– выполнять лингвостилистический анализ текста;</li> <li>– определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> </ul>
– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>– подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>– составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> </ul>
– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	– проводить параллель историко-культурного и художественного контекста произведений;
– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	– Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать тему и идею из различных текстов, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;
– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	– различать тексты разных функциональных стилей (экстра-лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне

	употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций).
--	---