



**Министерство образования, науки и молодежи
Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Крым
«Романовский колледж индустрии гостеприимства»**



ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета

Протокол № 3 от 27.12.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РК «РКИГ»
_____ Пальчук М.И.

Приказ № 219 от 29.12.2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
«О СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ В ГБПОУ РК «РКИГ»**

г. Симферополь, 2021

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение разработано в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее Федеральный закон);

- Приказ Министерства труда Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.04.2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;

- Распоряжение Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.08.2021 г. № Р-201 «Об утверждении методических рекомендаций по порядку и формам диагностики профессиональных дефицитов педагогических работников и управленческих кадров образовательных организаций с возможностью получения индивидуального плана»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.12.2019 № 3273-р «Об утверждении основных принципов национальной системы профессионального роста педагогических работников Российской Федерации, включая национальную систему учительского роста»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 01.07.2016 № 2114 «Об утверждении административного регламента Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым по предоставлению государственной услуги «Аттестация педагогических работников государственных, муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, с целью установления квалификационной категории (первой или высшей)»;

- Коллективный договор;

- Устав Колледжа.

1.2. Профессиональное развитие педагогических работников носит непрерывный характер и осуществляется в целях повышения уровня компетентности педагогов, совершенствования профессионального мастерства в соответствии с требованиями ФГОС, НСУР, профессионального стандарта «Педагог».

1.3. Профессиональная компетентность педагогических работников является важнейшим фактором, влияющим на качество образовательных услуг и эффективность работы.

1.4. Непрерывное образование обеспечивает система развития педагогического работника, его интеллектуальных, нравственных и профессиональных качеств при условии осознания им своей общественной значимости, высокой личной ответственности, познавательной активности, постоянного объективного самоанализа и систематической работы по самоусовершенствованию.

1.5. Положение определяет цель, задачи, принципы, направления и формы организации системы непрерывного профессионального развития педагогов.

2. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

2.1. **Образование** – целенаправленный процесс профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

2.2. **Квалификация** – уровень знаний, умений, навыков и компетенции, характеризующий подготовленность к выполнению определенного вида профессиональной деятельности.

2.3. **Непрерывное профессиональное развитие** – интеграция формального, неформального и информального образования

2.4. **Формальное образование** – образование, которое имеет обязательный характер и осуществляется в специальных учебных учреждениях.

2.5. **Неформальное образование** – имеет целью компенсировать недостатки и противоречия формального образования, удовлетворять насущные образовательные, методические потребности и интересы.

2.6. **Информальное образование** – образование, в котором ведущая роль принадлежит педагогам и руководителям, проявляющим собственную активность.

2.7. **Профессиональная компетентность** – это качество профессиональных действий педагога, обеспечивающих адекватное и эффективное решение профессионально значимых задач.

2.8. **Профессиональные затруднения** – своеобразный индикатор «белых пятен» в арсенале профессиональных компетенций педагога.

2.9. **Дефицит профессиональных (педагогических) компетенций** – отсутствие или недостаточное развитие профессиональных компетенций педагогических работников, различные затруднения в реализации трудовых функций.

2.10. **Диагностика профессиональных (педагогических) компетенций** – комплекс оценочных процедур (в том числе в электронном виде), обеспечивающих возможность установления уровня владения педагогическими работниками профессиональными компетенциями.

2.11. **Индивидуальный образовательный маршрут педагога** – комплекс мероприятий, включающий описание содержания, форм организации, технологий, темпа и общего времени освоения педагогическим работником необходимых знаний, умений, практических навыков и опыта, основанный на персонифицированном подходе к организации дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающем актуальные дефициты профессиональных компетенций педагога, его личные ресурсы, педагогический контекст образовательной организации, в которой он работает, а также возможности и ресурсы системы ДПП (федерального и регионального уровня).

2.12. **Куратор индивидуальных маршрутов (куратор)** – штатный или внештатный сотрудник, оказывающий адресную методическую поддержку педагогическим работникам в разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов; владеющий знаниями о современных педагогических технологиях, методах, методиках и приемах преподавания учебных дисциплин, формирования метапредметных компетенций у обучающихся; владеющий навыками формирования и использования системы методического обеспечения непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников.

2.13. **Национальная система профессионального роста педагогических работников** – система государственных и общественных институтов, обеспечивающих непрерывное профессиональное (педагогическое) образование и профессиональное развитие педагогических работников с учетом анализа дефицитов их профессиональных компетенций.

2.14. **Педагогический коллектив** – коллектив педагогических работников одной образовательной организации, который в своей деятельности руководствуется едиными целью и задачами по воспитанию и обучению, понимает и принимает приоритетные направления развития современного российского образования, несет ответственность за качество образования обучающихся.

2.15. **Педагог** – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности.

2.16. **Профессиональное мастерство педагога** – комплекс профессиональных компетенций педагогического работника, подтвержденный достижением высокого уровня результатов профессиональной педагогической деятельности.

2.17. **Профессиональные компетенции** педагога – совокупность профессиональных знаний, умений, навыков и профессиональной позиции, необходимых для успешной профессиональной (педагогической) деятельности.

2.18. **Стажировка** педагогического работника – форма освоения программ дополнительного профессионального образования (повышения квалификации или профессиональной переподготовки), предполагающая обучение педагогического работника в процессе трудовой деятельности.

3. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

3.1. Цели организации системы непрерывного профессионального развития педагогов:

- обеспечение роста профессиональных компетентностей, соответствующих современным требованиям;
- регулирование процессов непрерывного профессионального развития педагогов.

3.2. Задачи:

- формировать мотивацию педагогов на развитие профессиональной компетентности;
- обеспечить индивидуализацию и адресность процесса профессионального развития педагогических работников;
- создать образовательную среду, предоставляющую широкий спектр возможностей для непрерывного профессионального развития педагогов;
- развить профессиональный потенциал педагогических работников ОУ.

3.3. Ожидаемые результаты:

- обеспечение принятия педагогическими работниками системы ценностей современного образования: идеологии ФГОС, НСУР, профессионального стандарта «Педагог»;
- создание системы методической работы, обеспечивающей непрерывность профессионального развития педагогов;
- готовность педагогов к непрерывному саморазвитию;
- обеспечение адресной методической помощи, направленной на коррекцию затруднений и освоение новых профессиональных компетентностей;
- повышение качества образования.

3.4. Профессиональное развитие педагогов предполагает интеграцию формального, неформального и информального образования на институциональном, муниципальном, региональном и других уровнях.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

4.1. Дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности педагогические работники имеют право получать не реже чем один раз в три года (Федеральный закон, ст. 57 ч.5 п.2).

4.2. Непрерывность профессионального развития работников организации, осуществляющей образовательную деятельность по основным образовательным программам начального, основного и среднего общего образования, должна обеспечиваться освоением работниками организации, осуществляющей образовательную деятельность, дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

4.3. Обучение по освоению дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности педагог может проходить в ГБОУ ДПО РК «КРИППО», а также в иных организациях, осуществляющих данную деятельность.

4.4. Дополнительная профессиональная программа может реализовываться одновременно, поэтапно (посредством освоения отдельных учебных дисциплин, курсов, дисциплин, модулей), с отрывом от работы, без отрыва от работы, с частичным отрывом от работы, с использованием дистанционных образовательных технологий, полностью или

частично в форме стажировки, с применением сетевой формы реализации образовательных программ, электронного обучения.

4.5. Формы обучения и сроки освоения дополнительных профессиональных программ определяются образовательной программой и (или) договором об образовании.

4.6. К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование, лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

4.7. Освоение дополнительных профессиональных программ завершается обязательной итоговой аттестацией обучающихся, формы которой определяются Колледжем.

4.8. Лицам, освоившим соответствующую дополнительную профессиональную программу и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдаются удостоверение о повышении квалификации и (или) диплом о профессиональной переподготовке установленного образца. Копия документа помещается в личное дело работника.

4.9. Темы дополнительных профессиональных программ определяются педагогом совместно с администрацией Колледжа на основе имеющихся педагогических затруднений, выявленных профессиональных намерений педагогического работника, определённых для него работодателем профессиональных задач.

4.10. Положение предусматривает определение проблем, тематику дополнительных профессиональных программ в связи с необходимостью колледжа.

4.11. Список педагогических работников, планирующих обучение, определяется администрацией Колледжа на основе перспективного плана ПК и ПП (повышения квалификации, профессиональной переподготовки).

4.12. При направлении работодателем педагогического работника на профессиональное обучение или дополнительное профессиональное образование с отрывом от работы за ним сохраняются место работы (должность) и средняя заработная плата по основному месту работы.

4.13. Работникам, направляемым на профессиональное обучение или дополнительное профессиональное образование с отрывом от работы в другую местность, производится оплата командировочных расходов в порядке и размерах, которые предусмотрены для лиц, направляемых в служебные командировки. (Статья 187 ТК РФ).

4.14. Прохождение обучения должно завершаться разработкой индивидуального образовательного маршрута совершенствования профессионального мастерства педагогического работника (Приложение А).

4.15. По окончании профессионального обучения педагога администрацией организуется проведение собеседования, в удобное для обеих сторон время в течение первой недели.

4.16. В результате собеседования определяются задачи профессионального развития в межкурсовой период педагога. Мероприятия в соответствии с задачами вносятся в программу профессионального развития педагога по повышению качества образовательной деятельности в соответствии с программой перевода Колледжа в эффективный режим развития индивидуальных образовательных маршрутов совершенствования профессионального мастерства педагогических работников. Устанавливаются сроки демонстрации изменений в организации образовательной деятельности.

5.ОРГАНИЗАЦИЯ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

5.1. Неформальное образование обеспечивается средствами участия педагогов:

- в работе методических объединений различного характера;
- в работе методических семинаров, практикумов, методических дней, круглых столов, переговорных площадок;
- посещение мастер-классов;
- в работе вебинаров, ВКС на различных уровнях и т.д.

5.2. Неформальное образование осуществляется в процессе методической работы в Колледже, через её основные направления:

Аналитическое:

- мониторинг проявления профессиональной компетентности педагогов не реже одного раза в семестр (Приложение Б);

- выявление затруднений при организации образовательной деятельности (Приложение В);

- мониторинг по выполнению индивидуальных образовательных маршрутов совершенствования профессионального мастерства педагогических работников (изменений в профессиональном развитии).

Организационно-методическое:

- оказание адресной практической помощи педагогам по корректировке методической темы, индивидуального образовательного маршрута и организация работы по ним на технологическом уровне (методика и технология педагогических исследований, обеспечивающих получение и анализ достоверного материала).

- организация участия в формах методической работы, направленной на развитие профессиональной компетентности педагогов (годовая команда, педагогические чтения, конференции, проекты, конкурсы и т.д.);

- организация индивидуальной консультационной работы для педагогов по вопросам организации образовательных отношений, решения профессиональных затруднений педагогов.

Информационное:

- формирование банка педагогической информации о профессиональных затруднениях педагога;

- информирование о новых нормативных документах, обеспечивающих организацию и реализацию образовательной деятельности;

- информационная открытость о реализации плана методической работы.

6. ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ИНФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

6.1. Информальное образование организовано через оценку (самооценку) деятельности педагога, разработку и реализацию индивидуального образовательного маршрута совершенствования профессионального мастерства.

6.2. Самообразование как форма профессионального развития в процессе информального образования предполагает:

- самостоятельную деятельность педагога в рамках методической темы в течение 3 лет (изучение теории, применение в практике, представление результатов);

- самоанализ по результатам;

- презентация результатов педагогической деятельности, составление «Банка достижений»;

- активное участие в деятельности профессиональных объединений, в том числе в сети Интернет;

- участие в конкурсах профессионального мастерства;

- подготовка публикаций;

- транслирование опыта, прежде всего в Колледже, а также на различных уровнях;

- реализация индивидуального образовательного маршрута совершенствования профессионального мастерства педагогического работника;

- выявление актуальных проблем педагога на новом этапе в изменившихся условиях.

7. УПРАВЛЕНИЕ НЕПРЕРЫВНЫМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ РАЗВИТИЕМ ПЕДАГОГОВ

7.1. Администрация Колледжа осуществляет внутриколледжный контроль (мониторинг) эффективности педагогической деятельности, координирует взаимодействие с

муниципальным информационно – методическим центром и образовательными учреждениями системы дополнительного профессионального образования, принимает управленческие решения.

7.2. Администрацией составляются планы для организации непрерывного профессионального развития педагогов: план мероприятий по организации непрерывного профессионального образования; перспективный план ПК и ПП; план прохождения аттестации педагогов.

7.3. Заместитель директора по УПР организует методическую работу, координирует методическое сопровождение плана непрерывного профессионального развития педагога, инновационных процессов в ОУ, обобщает и распространяет лучшие практики, осуществляет контроль реализации планов профессионального развития педагогов.

8. ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ В ПОЛОЖЕНИЕ

8.1. Изменения в данное Положение вносятся в связи с поступлением новых нормативных документов, необходимостью пересмотра положения в связи с изменением условий образовательной деятельности и по иным объективным причинам.

8.2. Изменения рассматриваются и принимаются на заседании педагогического совета и утверждаются приказом директора Колледжа.

Положение разработано методистом
ГБПОУ РК «РКИГ»

_____ Я.А. Донченко



**Министерство образования, науки и молодежи
Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Крым
«Романовский колледж индустрии гостеприимства»**



УТВЕРЖДАЮ
Замдиректора по УПР ГБПОУ РК
«РКИГ»

_____ Булаш Е.Ш.

от «_» _____ 20__ г.

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАБОТНИКА**

ФИО педагогического работника
Куратор индивидуального маршрута
Год создания
Год окончания

**ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА О КУРАТОРЕ
ИНДИВИДУАЛЬНОГО МАРШРУТА**

Ф.И.О.	
Занимаемая должность	
Образование	
Дата прохождения аттестации	
Квалификационная категория	
Дата прохождения курсов повышения квалификации	
Педагогический стаж	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методическая тема Колледжа	
Индивидуальная тема по самообразованию	
Цель	
Задачи	
Профессиональные	
Психолого-педагогические	
Методические	
Информационно-компьютерные	
Охрана здоровья	
Форма самообразования	
Предполагаемый результат (для преподавателя)	
Предполагаемый результат (для обучающихся)	
Сроки работы над проблемой	
Форма отчета о проделанной работе	

**АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
МАРШРУТОМ**

- Диагностика профессионального мастерства, самоопределение педагога
- Составление на основе полученных результатов индивидуального образовательного маршрута
- Реализация маршрута
- Рефлексивный анализ эффективности индивидуального образовательного маршрута

РАЗДЕЛЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА

- Изучение литературы, связанной с темой самообразования
- Разработка программно-методического обеспечения учебного процесса
- Обобщение собственного опыта педагогической деятельности
- Участие в системе методической работы Колледжа
- Обучение на курсах повышения квалификации

Продвижение по ИОМ фиксируется в карте ИОМ (таблица) по месяцам, семестрам с указанием того, что конкретно сделано по реализации каждого из направлений деятельности.

ФОРМЫ САМООБРАЗОВАНИЯ

- Курсы повышения квалификации и переподготовки работников образования
- Методические практикумы в колледжах
- Обсуждение специальной психолого-педагогической литературы
- Подготовка к аттестации
- Участие в научно-практических конференциях
- Обобщение своего опыта работы и представление его в публикациях
- Освоение информационных технологий образования и воспитания
- Теоретические семинары по проблемам повышения качества образования и личностно-профессионального развития педагога
 - Обсуждение проблем самообразования и повышения качества образования на заседаниях методического и педагогического советов, методических объединений
 - Работа творческих мастерских педагогов-исследователей;
 - Самоанализ деятельности педагога за год, рефлексия своего опыта

ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

- Серия учебных занятий
- Методическая продукция
- Портфолио
- Творческий отчет
- Мастер-класс
- Творческая мастерская
- Педагогический проект
- Отчет о результатах (ходе) инновационной деятельности
- Профессиональные конкурсы
- Презентация опыта работы по выявленной проблеме

МАТРИЦА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА

Направление работы	Действия и мероприятия, проведенные в процессе работы над темой	Сроки	Форма представления результата	Где, когда и кем заслушивается	Результат проделанной работы	Отметка о выполнении

ДИАГНОСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА, САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ПЕДАГОГА

Уровни и подуровни профессионализма	Степень	Уровни профессиональной компетентности
«Оптимальный» перспективный	9	Сознательная компетентность («Я знаю, что я знаю»)
	8	Сознательная некомпетентность («Я знаю, что я не знаю»)
	7	Бессознательная некомпетентность («Я не знаю, что я не знаю»)
«Основной» «номинальный»	6	Сознательная компетентность («Я знаю, что я знаю»)
	5	Сознательная некомпетентность («Я знаю, что я не знаю»)
	4	Бессознательная некомпетентность («Я не знаю, что я не знаю»)
«Потенциальный» (учебный)	3	Сознательная компетентность («Я знаю, что я знаю»)
	2	Сознательная некомпетентность («Я знаю, что я не знаю»)
	1	Бессознательная некомпетентность («Я не знаю, что я не знаю»)

1. Математический аппарат оценки качества педагогической деятельности, балльная оценка по показателям уровня сформированности профессиональных компетентностей:

- 0 баллов – отсутствие показателя
- 1 балл – низкий уровень
- 2 балла – средний уровень
- 3 балла – высокий уровень

2. Формула подсчета количественной отметки качества педагогической деятельности

№ п/п	Критерий	Формула подсчета количественной отметки по критерию	Качественная отметка по критерию
1.	Дисциплинарная компетентность (ДисК)	$(\text{ДисК}) = \text{сумма баллов по показателям}/30 * 100\%$	53%
2.	Психологическая компетентность (ПсихК)	$(\text{ПсихК}) = \text{сумма баллов по показателям}/30 * 100\%$	56%
3.	Педагогическая компетентность (ПедК)	$(\text{ПедК}) = \text{сумма баллов по показателям}/30 * 100\%$	63%
4.	Методическая компетентность (МетК)	$(\text{МетК}) = \text{сумма баллов по показателям}/30 * 100\%$	63%
5.	Общекультурная и эмоционально-нравственная компетентность (ОиЭНК)	$(\text{ОиЭНК}) = \text{сумма баллов по показателям}/30 * 100\%$	63%
6.	Итог: качество педагогической деятельности (КПД)	$(\text{КПД}) = \text{сумма баллов по показателям}/150 * 100\%$	59%
1 диагностика – (октябрь).			
2 диагностика – (февраль)			

**ХАРАКТЕРИСТИКА ПОКАЗАТЕЛЕЙ
уровня сформированности профессиональных компетентностей педагога
(готовности к профессиональной деятельности)**

Критерий «ПРЕДМЕТНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ»			
Показатели уровня сформированности профессиональных компетентностей	Оценка работы педагога		
	1 балл	2 балла	3 балла
Знание и увлеченность дисциплиной	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет учебной дисциплиной на уровне программы • Не имеет существенных пробелов, допускает фактические искажения в преподавании и проверке знаний • К дисциплине равнодушен 	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет твердые знания в рамках программы, следит за специальной методической литературой • Относится к своей дисциплине / МДК с увлечением 	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет глубокие и разносторонние знания учебной дисциплины / МДК, значительно превышающие знания программы, свободно ориентируется в специальной и научно-методической литературе • Преподает с увлечением, испытывает потребность в педагогической деятельности
Знание смежных наук	<ul style="list-style-type: none"> • Знает лишь о существовании смежных дисциплин / МДК, не вникая в суть междисциплинарных связей 	<ul style="list-style-type: none"> • Знает суть взаимосвязей со смежными дисциплинами / МДК, но на практике редко демонстрирует обучающимся связь понятий и явлений 	<ul style="list-style-type: none"> • Знает основы смежных дисциплин • На практике постоянно проводит линию взаимосвязи понятий и явлений на уровне теорий, реализует концепцию интеграции дисциплин / МДК
Знание и обеспечение реализации содержания и структуры базисного учебного плана	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет содержанием базовых, профильных, разноуровневых рабочих программ по дисциплине / МДК • Владеет содержанием рекомендованных программ по дисциплине, МДК • Обеспечивает овладение обучающимися базовыми программами в полном объеме 	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет содержанием базовых, профильных и разноуровневых программ по дисциплине / МДК • Владеет содержанием рекомендованных программ по дисциплине / МДК • Преподает на различных уровнях обученности и развития обучающихся • Обеспечивает овладение обучающимися базовыми и разноуровневыми программами в полном объеме 	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет содержанием базовых, профильных и разноуровневых рабочих программ по дисциплине / МДК • Владеет содержанием рекомендованных программ дисциплине / МДК. • Преподает на различных уровнях обученности и развития обучающихся • Обеспечивает овладение обучающимися базовыми, разноуровневыми, профильными и специализированными (углубленного изучения) программами в полном объеме

<p>Знакомство с современным представлением и состоянием преподаваемых дисциплин / МДК</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Интересуется современными представлениями и состоянием преподаваемых дисциплин / МДК лишь по необходимости и эпизодически 	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о современном состоянии преподаваемых дисциплин / МДК, но не торопится использовать достижения науки на практике 	<ul style="list-style-type: none"> • Активно интересуется состоянием преподаваемых дисциплин / МДК, находится всегда на переднем крае, внедряет в практику преподавания дисциплины / МДК достижения науки
<p>Умение извлекать информацию и отбирать ее по преподаваемой дисциплине</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Информацию извлекает лишь из учебника и методического пособия 	<ul style="list-style-type: none"> • Эпизодически пользуется дополнительной литературой по дисциплине / МДК 	<ul style="list-style-type: none"> • Постоянно находится в поиске интересной современной информации по дисциплине / МДК • Пользуется различными источниками информации
<p>Самостоятельная работа по накоплению научных материалов, проблем, решений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Не работает целенаправленно по накоплению научных материалов, но если что-то попадает в руки, оставляет, не систематизируя 	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет методическую и информационную копилку, занимается ее пополнением, но не системно 	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет собственный информационный банк, который постоянно обновляется и систематизируется
<p>Постоянная работа с периодической литературой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Использует периодику коллег 	<ul style="list-style-type: none"> • Выписывает лишь самое необходимое 	<ul style="list-style-type: none"> • Работает с собственной подборкой периодических изданий, системно пользуется информацией библиотек, медиатек и др.
<p>Умение адаптировать научные знания с целью повышения интереса студентов к обучению с учетом поставленных задач</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Не считает адаптацию научных знаний с целью повышения интереса обучающихся актуальной • Привлекает научные знания эпизодически, в случае необходимости 	<ul style="list-style-type: none"> • Сам отбирает и адаптирует научные знания для активизации образовательного процесса, однако преподносит их в готовом виде, привлекает к этому процессу обучающихся эпизодически 	<ul style="list-style-type: none"> • Отбирает и адаптирует научные знания для активизации образовательного процесса • Создает условия для мотивации поиска, отбора и использования научных знаний обучающимися • Организует самостоятельную работу по адаптации и применению научных знаний обучающимися в незнакомой ситуации • Владеет методологией творческой деятельности, проектирования и предвидения возможных последствий деятельности
<p>Глубокое понимание и умение использовать на практике основные ценности, понятия,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет убеждения, представления о ценностях, понятиях, нормах, достоинствах, решениях, 	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет убеждения, представления о ценностях, понятиях, нормах, достоинствах, решениях, процессах 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформулирована система ценностей, понятий, норм, достоинств, решений, процессов в соответствии с нормативными требованиями

нормы, достоинства, решения, процессы	процессах, однако нет четкого соответствия с принятыми нормативными требованиями	<ul style="list-style-type: none"> • Проводится линия по реализации этих убеждений и представлений 	<ul style="list-style-type: none"> • Четко проводится линия по реализации этой системы • Педагог является примером для обучающихся
Готовность и желание познавать, учиться и осваивать новое	<ul style="list-style-type: none"> • Посещает без желания, по необходимости семинары, педсоветы, курсы и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> • Активно посещает семинары, курсы и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> • Постоянно повышает свой профессиональный уровень путем самообразования, участия в творческих сообществах, социальных сетях и т.д.
Критерий «ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ»			
Показатели уровня сформированности профессиональных компетентностей	Оценка работы педагога		
	1 балл	2 балла	3 балла
Знание психологии как предмета научных знаний	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет лишь общие представления о современных психолого-педагогических концепциях обучения 	<ul style="list-style-type: none"> • В основном ориентируется в современных психолого-педагогических концепциях, но редко применяет их в практической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Свободно ориентируется в современных психолого-педагогических концепциях обучения, используя их в своей педагогической деятельности
Умение использовать свои педагогические методы, приемы, процедуры, нормы в профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет стратегиями обучения знаниям, умениям и навыкам по отдельным разделам дисциплины / МДК, умеет формулировать педагогическую цель, предвидеть искомый результат, создавать систему и последовательность включения обучающихся в учебно-познавательную деятельность (локально-моделирующий уровень) 	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет стратегиями формирования нужной системы знаний, умений и навыков, обучающихся по учебной дисциплине / МДК в целом (системно-моделирующий уровень) 	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет стратегиями превращения своей дисциплины /МДК в средство формирования личности обучающихся, их потребностей в самовоспитании, самообразовании и саморазвитии (системно-моделирующий деятельность и поведение уровень)
Знание возрастной психологии	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомится, но не старается применять рекомендации психолого-педагогической науки по учету 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомится, и старается применять рекомендации психолого-педагогической науки по учету кризисов возрастного периода 	<ul style="list-style-type: none"> • Изучает и применяет рекомендации психолого-педагогической науки по учету кризисов возрастного периода и искусству их преодоления

	кризисов возрастного периода		
Знание психологии творчества	<ul style="list-style-type: none"> • Отрывочные знания, которые регулярно не пополняются • С педагогом-психологом не сотрудничает 	<ul style="list-style-type: none"> • Знания постепенно складываются в блок взаимосвязанных понятий • Эпизодически сотрудничает с педагогом-психологом 	<ul style="list-style-type: none"> • Знания активно приобретаются в процессе педагогической деятельности • Активно сотрудничает с педагогом-психологом
Знание психологии общения	<ul style="list-style-type: none"> • Пытается взаимодействовать с обучающимися, формировать межличностные отношения • Иногда взаимодействует с педагогом-психологом и использует его рекомендации в работе 	<ul style="list-style-type: none"> • Старается организовать процесс взаимодействия с обучающимися, формировать межличностные взаимоотношения в информационном и взаимодействии • Использует результаты исследований психологов и старается учитывать разные способности общения обучающихся 	<ul style="list-style-type: none"> • Знает и умело организует процесс взаимодействия с обучающимися, формирует межличностные взаимоотношения в информационном взаимодействии • Использует результаты исследований психологов и учитывает разные способности общения с обучающимися • Корректирует процесс удовлетворения потребностей студентов в эмоциональном контакте
Развитие в себе рефлексивной культуры	<ul style="list-style-type: none"> • Владеет навыками самоконтроля, анализирует результаты в начальной стадии 	<ul style="list-style-type: none"> • Затрудняется, но стремится овладеть навыками самоконтроля, анализа результатов 	<ul style="list-style-type: none"> • Стремится к объективному и своевременному контролю, всегда сравнивает запланированное и достигнутое, корректирует отклонения, контролирует процесс и результаты анализа
Эмпатия	<ul style="list-style-type: none"> • Может, но не считает необходимым воспринимать внутренний мир другого человека с сохранением эмоциональных и смысловых оттенков, чувствовать переживания другого человека (страх, гнев, стеснение и т.д.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Не всегда получается, но старается воспринимать внутренний мир другого человека с сохранением эмоциональных и смысловых оттенков, чувствовать переживания другого человека (страх, гнев, стеснение и т.д.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Точно воспринимает внутренний мир другого человека с сохранением эмоциональных и смысловых оттенков • Тонко чувствует переживания другого человека • Умеет оставить в стороне свое «Я» и почувствовать себя другим человеком без предвзятости
Умение видеть, чувствовать и оценивать состояние другого человека	<ul style="list-style-type: none"> • Может, но не считает необходимым определять 	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет определять по внешним проявлениям, поступкам изменение 	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет на протяжении всего взаимодействия определять по внешним признакам изменение

	изменения психологического состояния обучающихся, с трудом понимает и объясняет особенности их поведения в конкретных жизненных ситуациях, проявляет слепоту к переживаниям воспитанника	психологического состояния обучающихся, но не всегда понимает переживания другого человека и лишь эпизодически стремится объяснить особенности их поведения в конкретных жизненных ситуациях	психологического состояния обучающихся, понимать и объяснять особенности их поведения в той или иной ситуации, мысленно ставит себя в позицию воспитанника
Умение учитывать состояние другого человека	<ul style="list-style-type: none"> • Стремится управлять ситуацией, корректировать ситуацию общения с учетом психологического состояния студента или группы лишь в критические минуты • Создание здорового микроклимата в группе не удается 	<ul style="list-style-type: none"> • Старается управлять ситуацией, корректировать ситуацию общения с учетом психологического состояния студента или группы в целом, лишь в критические минуты • Создание здорового микроклимата в группе считает необходимым, однако это не всегда удается 	<ul style="list-style-type: none"> • Умело управляет ситуацией, корректирует условия общения с учетом психологического состояния другого человека или группы, создает здоровый микроклимат в студенческом коллективе
Умение стимулировать активность обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> • Готовит обучающихся к восприятию нового материала, на основе изученного; не всегда удается активизировать обучающихся на познавательную деятельность, возбудить положительные мотивы учения и познавательный интерес 	<ul style="list-style-type: none"> • Готовит обучающихся к восприятию нового материала, на основе изученного; стремится активизировать обучающихся на познавательную деятельность, возбуждать положительные мотивы учения и познавательный интерес • Изучает приемы стимулирования активности обучающихся 	<ul style="list-style-type: none"> • Постоянно мобилизует обучающихся к познавательной деятельности, готовит обучающихся к восприятию нового материала, на основе изученного • Возбуждает положительные мотивы учения и познавательный интерес • Владеет приемами стимулирования активности обучающихся • Изобретает свои, нестандартные приемы
Критерий «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ»			
Показатели уровня сформированности профессиональных компетентностей	Оценка работы педагога		
	1 балл	2 балла	3 балла
Способность и желание работать с подростками	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет способность, но проявляет 	<ul style="list-style-type: none"> • Участвует в организации кружков, 	<ul style="list-style-type: none"> • Организует походы, кружки, секции и т. д., работает в системе

	<p>безразличие, лишь по необходимости участвует в организации кружков, предметных недель</p> <ul style="list-style-type: none"> • Редко организует мероприятия 	<p>секций, предметных недель</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа не носит системный характер 	
Умение увлечь обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> • Ведет работу по развитию интереса к своей дисциплине /МДК эпизодически 	<ul style="list-style-type: none"> • Ведет работу по развитию интереса к своей дисциплине / МДК эпизодически 	<ul style="list-style-type: none"> • Использует специальные приемы по развитию у обучающихся интереса к учебной дисциплине / МДК: новизна содержания, сравнение изучаемых понятий • Показ их практической значимости • Применяет различные методы обучения • Обеспечивает индивидуальный подход к обучающимся при формировании познавательных интересов
Способность привносить воспитывающее начало в свою деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Прививает обучающимся привычки культурного поведения и учебной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Целенаправленно работает над формированием культурной, образованной, творчески активной и социально зрелой личности • Прививает обучающимся привычки культурного поведения и учебной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Целенаправленно и системно работает над формированием культурной, образованной, творчески активной и социально зрелой личности • Прививает обучающимся привычки культурного поведения и учебной деятельности • Является образцом воспитанного человека
Наличие системы внеклассной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Понимает воспитуемого как индивидуальность • Старается распознавать и учитывать структуру потребностей 	<ul style="list-style-type: none"> • Понимает воспитуемого как индивидуальность • Учитывает структуру потребностей • Работает над созданием системы внеклассной работы 	<ul style="list-style-type: none"> • Понимает воспитуемого как индивидуальность • Учитывает структуру потребностей, вооружает знанием средств, обеспечивающих успешное удовлетворение социально ценных побуждений • Создает условия для обеспечения развития воспитанников
Умение организовывать коллективную деятельность с воспитанниками	<ul style="list-style-type: none"> • Не всегда получается мобилизовать обучающихся на коллективную деятельность, 	<ul style="list-style-type: none"> • Не всегда получается мобилизовать обучающихся на коллективную деятельность, эффективно 	<ul style="list-style-type: none"> • Постоянно мобилизует воспитанников на коллективную деятельность, распределяет поручения с учетом индивидуальных

	<p>эффективно распределить обязанности, поручения, учесть взаимоотношения, найти сильные средства педагогического воздействия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не умеет возбуждать положительные мотивы участия в коллективной деятельности 	<p>распределить обязанности, поручения, учесть взаимоотношения, найти сильные средства педагогического воздействия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Возбуждает положительные мотивы участия в коллективной деятельности 	<p>способностей, учитывает взаимоотношения, находит сильные средства педагогического воздействия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Возбуждает положительные мотивы участия в коллективной деятельности
<p>Умение организовать индивидуальную деятельность, управлять индивидуальным образовательным маршрутом обучающегося</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Изредка проводит дополнительные внеурочные занятия с отстающими обучающимися 	<ul style="list-style-type: none"> • В основном обеспечивает индивидуальный подход 	<ul style="list-style-type: none"> • Систематически изучает особенности обучающихся и обеспечивает индивидуальный подход: дифференцирует объем и сложность заданий, осуществляет регулярную помощь отстающим, систематически контролирует выполнение домашних заданий, умеет держать одновременно в поле зрения «сильных», «слабых» и «средних» по уровню ЗУН
<p>Сохранность контингента обучающихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сохранность 90% 	<ul style="list-style-type: none"> • Сохранность 95% 	<ul style="list-style-type: none"> • Сохранность 100%. Педагог востребован обучающимися
<p>Умение создавать комфортную обстановку</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог не считает важным создание комфортной обстановки на занятиях • Обучающиеся не высказывают свое мнение 	<ul style="list-style-type: none"> • На занятиях не все обучающиеся чувствуют себя комфортно 	<ul style="list-style-type: none"> • На занятиях всем комфортно, обучающиеся идут на занятие с удовольствием
<p>Заинтересованность в результате своей работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Эпизодически и авторитарно решает проблемы организации различных форм деятельности обучающихся, распределяет роли, поручения без учета индивидуальных особенностей, не заинтересовывает 	<ul style="list-style-type: none"> • Авторитарно решает проблему организации различных форм деятельности обучающихся, распределяет роли, поручения всегда с учетом индивидуальных особенностей, не заинтересовывает новыми перспективами 	<ul style="list-style-type: none"> • Стимулирует обучающихся при организации различных форм деятельности, целесообразно распределяет роли, поручения даёт с учетом индивидуальных особенностей, заинтересовывает студентов новыми делами и перспективами

	обучающихся перспективами		
Уровень достижения поставленных целей	<ul style="list-style-type: none"> Стремится совершенствовать свое мастерство, учится прогнозировать средства и методы деятельности для достижения поставленных целей, ставить актуальные и достигаемые цели, но не оценивает уровень их достижения, не делает выводы и не корректирует цели 	<ul style="list-style-type: none"> Стремится совершенствовать мастерство, учится прогнозировать средства и методы деятельности для достижения поставленных целей, ставить актуальные и достигаемые цели Не всегда может оценивать механизмы достижения целей, не делает выводы 	<ul style="list-style-type: none"> Умеет осознанно совершенствовать свое мастерство, прогнозировать средства и методы деятельности для достижения поставленных целей, ставить актуальные и достигаемые цели, оценивать уровень их достижения, делать выводы и корректировать цели
Критерий «МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ»			
Показатели уровня сформированности профессиональных компетентностей	Оценка работы педагога		
	1 балл	2 балла	3 балла
Серьезная глубокая работа над методическим оснащением учебно-воспитательного процесса (УВП)	<ul style="list-style-type: none"> Методическое оснащение УВП фрагментарное, работа по его накоплению ведется лишь перед предстоящей проверкой или аттестацией 	<ul style="list-style-type: none"> Занимается совершенствованием методического оснащения УВП, но бессистемно 	<ul style="list-style-type: none"> Постоянно пополняет и обновляет свою учебно-методическую документацию, учебный кабинет / профессиональная лаборатория представляет собой творческую мастерскую педагога
Поиск разнообразных форм организации познавательной деятельности обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> Формально выполняет рекомендации рабочих программ по усилению учебно-воспитательного процесса 	<ul style="list-style-type: none"> Выполняя основные рекомендации рабочих программ по усилению учебно-воспитательного процесса, применяет некоторые специальные меры по развитию мышления 	<ul style="list-style-type: none"> Обеспечивает эффективный учебно-воспитательный процесс Умеет вовремя распознать появление мотивационного вакуума и снижение познавательного интереса и ликвидировать причины этого явления
Владение техникой самоанализа занятий, собственной педагогической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> Самоанализ занятий и собственной педагогической деятельности выстроить самостоятельно не умеет, консультируется у опытных коллег 	<ul style="list-style-type: none"> Владеет техникой самоанализа, однако не придает ему значение, осуществляет самоанализ лишь по необходимости 	<ul style="list-style-type: none"> Владеет техникой самоанализа, постоянно его осуществляет, считая его важной составляющей качества педагогической деятельности Оказывает консультационную помощь коллегам в написании самоанализа

<p>Владение техникой контроля сформированности у обучающихся ЗУН, профессиональных, ключевых компетентностей, личностных результатов обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Допускает формализм и необъективность при оценке ЗУН обучающихся • Не владеет навыками контроля сформированности профессиональных, ключевых компетентностей, личностных результатов обучения 	<ul style="list-style-type: none"> • Объективен в оценке ЗУН обучающихся • Знаком с внутренними нормами оценки ключевых компетентностей обучающихся и старается осуществлять контроль за их сформированность 	<ul style="list-style-type: none"> • Тщательно изучает критерии оценок, умело использует их на практике, объективен в оценке знаний, практических умений и навыков • Владеет методикой проведения диагностики и мониторинга овладения обучающимися ЗУН по дисциплине / МДК, сформированности профессиональных, ключевых компетентностей, личностных результатов обучения
<p>Знание и использование в работе современных образовательных технологий (в том числе ИТКТ)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Скептическое, отрицательное отношение к новому, с трудом вовлекается в процесс решения поставленных задач 	<ul style="list-style-type: none"> • В основном положительно относится к новым педагогическим идеям, но не реализует их без воздействия администрации 	<ul style="list-style-type: none"> • Отличается поиском нестандартных идей, новых решений педагогических задач • Активно использует в своей работе ИТКТ и медиатеку
<p>Использование современных методов и форм работы, типов, видов, форм занятий в зависимости от целей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Не справляется с этой задачей, скептически относится к формам и методам 	<ul style="list-style-type: none"> • Стремится к формированию у обучающихся навыков рациональной организации учебного труда 	<ul style="list-style-type: none"> • Целеустремленно и настойчиво формирует у обучающихся умения и навыки рациональной организации труда (самоконтроль в учении, планирование учебного труда, темп и т.д.). Следует требованиям к современному занятию
<p>Использование дифференцированного подхода</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Штамп в тематическом и поурочном планировании без учета особенностей группы 	<ul style="list-style-type: none"> • В основном правильно осуществляет тематическое и поурочное планирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Работает над системой занятий по теме, их структурой, разнообразит формы и методы обучения (с учетом особенностей группы, обучающихся)
<p>Уровень программно-методического обеспечения образовательного процесса</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Не следит за модернизацией образовательных программ, рекомендованных Минпросом РФ в соответствии с ФГОС СПО • Не имеет комплексно-методического обеспечения учебной дисциплины / МДК 	<ul style="list-style-type: none"> • Прислушивается к информации, исходящей от коллег, о требованиях и рекомендациях ФГОС СПО • Работает над созданием комплексно-методического обеспечения учебной дисциплины / МДК 	<ul style="list-style-type: none"> • Постоянно отслеживает и учитывает накопленную перспективную научно-методическую информацию, использует ее в педагогической деятельности • Имеет полный объем комплексно-методического обеспечения учебной дисциплины / МДК, системно работает над его совершенствованием

Умение работать в микрогрупповом и индивидуальном режиме	<ul style="list-style-type: none"> • Не умеет выделить из общего контингента обучающихся отдельного студента или микрогруппу • Способен работать в микрогрупповом или индивидуальном режиме, только если группа уже кем-то выделена 	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет выделить из общего контингента обучающихся отдельного студента или группу • Способен работать в микрогрупповом и индивидуальном режиме только по необходимости 	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет выделить из общего контингента обучающихся отдельного студента или микрогруппу • Способен работать в микрогрупповом и индивидуальном режиме
Рациональное использование в своей работе информационно-телекоммуникационных технологий и средств наглядности	<ul style="list-style-type: none"> • Не считает необходимым использование наглядности и ИТКТ • Применяет их периодически 	<ul style="list-style-type: none"> • По необходимости, не системно использует наглядность и ИТКТ в соответствии с целями изучаемой темы учебной дисциплины / МДК 	<ul style="list-style-type: none"> • Осознанно подбирает эффективные и системно использует наглядность и ИТКТ в соответствии с целями изучаемой темы учебной дисциплины / МДК
Критерий «Общекультурная и эмоционально-нравственная компетентность»			
Показатели уровня сформированности профессиональных компетентностей	Оценка работы педагога		
	1 балл	2 балла	3 балла
Заинтересованность результатами коллективной работы	<ul style="list-style-type: none"> • Безразличен к коллективной работе педагогического коллектива • При первой возможности старается оградить себя от участия в коллективных делах 	<ul style="list-style-type: none"> • По настроению может принимать активное участие в коллективной работе педагогического коллектива • Болеет душой за их результаты 	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет положительно оценивать творческий потенциал коллективной работы, выделять факторы, препятствующие ей • Способен принимать идеи и использовать возможности, системно подходить к решению проблем и отбору новаторских идей • Понимает процесс увлеченности, умеет ясно излагать свои мысли, прислушивается к мнению коллег
Способность к работе в группе	<ul style="list-style-type: none"> • В группе педагогов работает без инициативы 	<ul style="list-style-type: none"> • В группе педагогов чаще является исполнителем 	<ul style="list-style-type: none"> • В группе педагогов является инициатором и организатором
Готовность к творческой и научно-исследовательской работе	<ul style="list-style-type: none"> • Затрудняется и не стремится выделять ведущие идеи, анализировать результаты своей деятельности, выбирать 	<ul style="list-style-type: none"> • Затрудняется, но стремится выделять ведущие идеи, анализировать результаты своей деятельности, выбирать 	<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет ведущие идеи, анализирует результаты своей деятельности, выбирает и обосновывает научно-исследовательскую тему, подбирает соответствующую

	<p>исследовательскую тему, подбирать соответствующую литературу, сопоставлять опыт</p> <ul style="list-style-type: none"> По необходимости в группе с более опытными педагогами может участвовать в экспериментальной работе 	<p>исследовательскую тему, подбирать соответствующую литературу</p>	<p>литературу, вовлекает обучающихся в проектную деятельность и исследовательский процесс</p>
Трудовая дисциплина	<ul style="list-style-type: none"> Не всегда умеет конструктивно использовать свое время, свои возможности 	<ul style="list-style-type: none"> Умеет конструктивно использовать свое время, свои возможности Владеет искусством самоменеджмента 	<ul style="list-style-type: none"> Умеет конструктивно использовать свое время, свои возможности, владеет искусством самоменеджмента Неукоснительно соблюдает трудовую дисциплину.
Активная жизненная позиция (инициативность, небезразличие, заинтересованное отношение к происходящему)	<ul style="list-style-type: none"> Не всегда проявляет инициативу и заинтересованное отношение к эффективной реализации системы социально одобряемых ценностных установок 	<ul style="list-style-type: none"> Способен к эффективной реализации системы социально одобряемых ценностных установок и достижению наилучших педагогических результатов 	<ul style="list-style-type: none"> Благодаря сформированной профессионально-педагогической компетентности активно реализует в деятельности, в поведении, в общении ценностные установки за счет интеграции духовного потенциала с научными знаниями, умениями и навыками
Педагогическая этика (способность избегать конфликтов, доброта, внимание)	<ul style="list-style-type: none"> При внешнем соблюдении такта в отношении с обучающимися наблюдаются срывы 	<ul style="list-style-type: none"> Обладает педагогическим тактом 	<ul style="list-style-type: none"> Отношения с людьми строит на доверии, уважении, требователен, справедлив, контактен, доброжелателен
Стремление к расширению кругозора	<ul style="list-style-type: none"> Эпизодически читает, редко посещает массовые мероприятия 	<ul style="list-style-type: none"> Эпизодически читает, посещает культурно-массовые мероприятия 	<ul style="list-style-type: none"> Много читает, посещает культурные центры, посещает массовые мероприятия
Реализация идей здоровье сберегающей педагогики	<ul style="list-style-type: none"> Осознает проблему негативного воздействия образовательной среды на здоровье обучающихся и необходимость ее решения 	<ul style="list-style-type: none"> Овладевает необходимыми для здоровья сберегающими технологиями (обретает компетенции) 	<ul style="list-style-type: none"> Имеет полноценное представление о здоровье сберегающей педагогике, четко знает, от каких опасных воздействий необходимо защитить обучающихся, как правильно спланировать и организовать свою работу в сотрудничестве с коллегами, обеспечив ее комплексный характер

			<ul style="list-style-type: none"> Использует здоровые берегающие технологии как технологическую основу
Взаимодействие и сотрудничество с родителями	<ul style="list-style-type: none"> Не всегда удается устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями и находить контакт, общий язык, тон в различных обстоятельствах Не умеет при необходимости перестраивать отношения 	<ul style="list-style-type: none"> Старается устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями и находит контакт, общий язык, тон в различных обстоятельствах При необходимости перестраивает отношения 	<ul style="list-style-type: none"> Устанавливает педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями и находит контакт, общий язык, тон в различных обстоятельствах При необходимости перестраивает отношения
Умение регулировать и эффективно строить процесс общения с различными участниками учебно-воспитательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> Затрудняется устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с участниками образовательного процесса, находить контакт, общий язык Не всегда считает нужным находить правильный тон с разными людьми в различных обстоятельствах 	<ul style="list-style-type: none"> Затрудняется, но старается устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с участниками образовательного процесса, находить контакт, общий язык Не всегда удается найти правильный тон с разными людьми в различных обстоятельствах 	<ul style="list-style-type: none"> Устанавливает педагогически целесообразные взаимоотношения с отдельными обучающимися, малыми группами и ученическими коллективами, а также с родителями педагогами, находит контакт, общий язык и правильный тон с разными людьми в различных обстоятельствах Находит индивидуальный подход, регулирует коллективные отношения

Обобщенная таблица уровня сформированности профессиональных компетентностей педагога

Вид компетентности	Содержание готовности к профессиональной деятельности (профессионально-педагогические компетентности)	Оценка в баллах			
		0	1	2	3
Дисциплинарная компетентность	Знание и увлеченность учебной дисциплиной / МДК				
	Знание смежных наук				
	Знание и обеспечение реализации содержания и структуры базисного учебного плана				
	Знакомство с современными представлениями и состоянием преподаваемых учебных дисциплин / МДК				
	Умение извлекать информацию и отбирать ее по преподаваемой учебной дисциплине / МДК				
	Самостоятельная работа по накоплению научных материалов, решений проблемных ситуаций				
	Системная работа с периодикой				

	Умение адаптировать научные знания, направленные на повышение интереса обучающихся, с целью достижения поставленных целей				
	Глубокое понимание и умение использовать на практике основные ценности, понятия, нормы, достоинства, решения, процессы				
	Готовность и желание познавать, учиться, осваивать новое				
Психологическая компетентность	Знание психологии как системы научных знаний				
	Умение использовать психологические приемы, методы, процедуры, нормы в педагогической деятельности				
	Знание возрастной психологии				
	Знание психологии творчества				
	Знание психологии общения				
	Развитие в себе рефлексивной культуры				
	Эмпатия				
	Умение чувствовать, видеть, анализировать и оценивать состояние другого человека				
	Умение учитывать состояние другого человека				
	Умение стимулировать активность обучающихся				
Педагогическая компетентность	Способность и желание работать в колледже				
	Умение увлечь обучающихся				
	Способность привносить воспитывающее начало в педагогическую деятельность				
	Наличие системы воспитательной работы				
	Умение организовать коллективную деятельность				
	Умение организовать индивидуальную деятельность, управлять индивидуальным образовательным маршрутом				
	Сохранность контингента обучающихся				
	Умение создавать комфортную обстановку				
	Заинтересованность в результате своей работы				
	Уровень достижения поставленных целей				
Методическая компетентность	Серьезная глубокая работа над методическим оснащением учебно-воспитательного процесса				
	Поиск разнообразных форм организации познавательной деятельности обучающихся				
	Владение техникой самоанализа занятий, собственной педагогической деятельности				
	Владение методикой формирования ЗУН по учебной дисциплине / МДК, профессиональных, ключевых компетентностей, личностных результатов обучения				
	Знание и использование в своей работе современных образовательных технологий (в том числе ИТКТ)				
	Использование современных методов и форм работы, типов, видов, форм занятий в зависимости целей				
	Использование дифференцированного подхода в учебно-воспитательном процессе				
	Уровень программно-методического обеспечения образовательного процесса				
	Умение работать в микрогрупповом и индивидуальном режиме				
	Рациональное использование в своей работе ИТКТ и средств наглядности				
Общекультурная и эмоционально-	Заинтересованность результатами коллективной работы				
	Способность к работе в группе				

нравственная компетентность	Готовность к творческой и научно-исследовательской работе				
	Трудовая дисциплина				
	Активная жизненная позиция (инициативность, небезразличие, заинтересованное отношение к происходящему)				
	Педагогическая этика				
	Стремление к расширению кругозора				
	Реализация идей здоровьесберегающей педагогики				
	Умение регулировать и эффективно строить процесс общения с различными участниками образовательного процесса				
	Взаимодействие и сотрудничество с родительским сообществом				

Технология диагностирования в системе методической работы

1. Определение целей и задач педагогического диагностирования в системе внутри колледжной методической работы
2. Планирование предстоящего диагностирования
3. Выбор оптимальных диагностических средств (критериев, уровней, методов)
4. Сбор информации о диагностируемом объекте (соотношение реального состояния с оптимальным)
5. Обработка полученной в результате проведенной диагностики информации, ее анализ
6. Синтез компонентов диагностируемого объекта в новое единство, на основе анализа достоверной информации
7. Прогнозирование перспектив дальнейшего методического педагога
8. Обоснование и оценка педагогического диагноза
9. Практическое использование результатов педагогического диагноза в организации внутри колледжной методической работы
10. Осуществление коррекции по управлению методическим процессом с целью профессионального развития педагогов

МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ

Основы классификации	Методы	Содержание
По степени «вмешательства» в поведение педагогов:	Наблюдение	Метод наблюдения предполагает познание индивидуальных особенностей психики человека через изучение его поведения
Пассивные	Анкетирование	Метод социально-психологического исследования с помощью анкет
	Тестирование	Метод психологической диагностики, использующий стандартизированные вопросы и задачи (тесты), имеющие определенную шкалу значений. Применяется для стандартизированного измерения индивидуальных различий
	Интервьюирование	Метод получения информации с помощью устного опроса Отзывы о воспитателе со стороны обучающихся, родителей, коллег Анализ содержания плана учебно-воспитательной работы
	Сбор косвенных данных о воспитателе	
	Анализ документации	
Активные	Диагностический эксперимент	Естественный эксперимент с постановкой диагностической дели
	Создание ситуаций (например, ситуаций методического развития воспитателя):	

	а) «выбора приоритетов»	В ходе проигрывания ситуации нос-питатель сопоставляет варианты решения, останавливается на главном
	б) «профессионального диалога»	Возможность посмотреть на одну ситуацию с разных сторон
	в) «отказа от стереотипов»	Поиск творческих вариантов, неординарных выходов
	анализ конкретных ситуаций	Поиск оптимальных вариантов путем коллективной мыследеятельности

Тест «Какой Ваш творческий потенциал?»

Выберите один из предложенных вариантов ответа.

1. Считаете ли Вы, что окружающий Вас мир может быть улучшен:
 - а) да;
 - б) нет, он и так достаточно хорошо;
 - в) да, но только кое в чем.
2. Думаете ли Вы, что сможете участвовать в значительных изменениях окружающего мира:
 - а) да, в большинстве случаев;
 - б) нет;
 - в) да, в некоторых случаях.
3. Считаете ли Вы, что некоторые из Ваших идей принесли бы значительный прогресс в той сфере деятельности, в которой Вы работаете:
 - а) да;
 - б) да, при благоприятных обстоятельствах;
 - в) лишь в некоторой степени.
4. Считаете ли Вы, что в будущем будете играть столь важную роль, что сможете что-то принципиально изменить:
 - а) да, наверняка;
 - б) это маловероятно;
 - в) возможно.
5. Когда Вы решаете предпринять какое-то действие, думаете ли Вы, что осуществите свое начинание:
 - а) да;
 - б) часто думаю, что смогу;
 - в) да, часто.
6. Испытываете ли Вы желание заняться делом, которое абсолютно не знаете:
 - а) да, неизвестное меня привлекает;
 - б) неизвестное меня не интересует;
 - в) все зависит от характера этого дела.
7. Вам приходится заниматься незнакомым делом. Испытываете ли Вы желание добиться в нем совершенства:
 - а) да;
 - б) удовлетворяюсь тем, чего успел (а) добиться;
 - в) да, но только если мне это нравится.
8. Если дело, которое Вы не знаете, Вам нравится, хотите ли Вы знать о нем все:
 - а) да;
 - б) нет, хочу научиться только самому необходимому;
 - в) нет, хочу удовлетворить только свое любопытство.
9. Когда Вы терпите неудачу, то:
 - а) какое-то время упорствую вопреки здравому смыслу;
 - б) махну рукой на эту затею, так как понимаю, что она нереальна;

в) продолжаю делать свое дело, даже когда становится очевидно, что препятствия непреодолимы.

10. Профессию следует выбирать, исходя из:

- а) своих возможностей, дальнейших перспектив для себя;
- б) стабильности, значимости, нужной и профессии, потребности в ней;
- в) преимуществ, которые она обеспечит.

11. Путешествуя, могли бы Вы легко ориентироваться на маршруте, по которому уже прошли:

- а) да;
- б) нет, боюсь сбиться с пути;
- в) да, но только там, где местность мне понравилась и запомнилась.

12. Сразу же после беседы сможете ли Вы вспомнить все, что говорилось:

- а) да, без труда;
- б) всего вспомнить не могу;
- в) запомню только то, что меня интересует.

13. Когда Вы слышите слово на незнакомом языке, то можете повторить его по слогам без ошибки, даже не зная его значения:

- а) да, без затруднений;
- б) да, если это слово легко запомнить;
- в) повторю, но не совсем правильно.

14. В свободное время Вы предпочитаете:

- а) оставаться наедине, поразмыслить;
- б) находиться в компании;
- в) безразлично, буду ли я один(одна) в компании.

15. Вы занимаетесь каким-то делом. Решаете прекратить это занятие только когда:

- а) дело закончено и кажется Вам отлично выполненным;
- б) более-менее доволен (а);
- в) не все удалось сделать.

16. Когда Вы одни (одна):

- а) люблю мечтать о каких-то даже, может быть, абстрактных вещах;
- б) любой ценой пытаюсь найти себе занятие;
- в) иногда люблю помечтать, о вещах, которые связаны с моей работой.

17. Когда какая-то идея захватывает Вас, то Вы станете думать о ней:

- а) независимо от того, где и с кем нахожусь;
- б) могу делать это только наедине;
- в) только там, где будет не слишком шумно.

18. Когда Вы отстаиваете какую-то идею:

- а) могу отказаться от нее, выслушав убедительные аргументы оппонентов;
- б) останусь при своем мнении, какие бы аргументы ни выслушал (а);
- в) изменю свое мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

Подсчет очков: за ответ «а» – 3; «б» – 1; «в» – 2.

вопросы 1, 6, 7, 8 определяют границы Вашей любознательности;

вопросы 2, 3, 4, 5 – веру в себя;

вопросы 9 и 15 – постоянство;

вопрос 10 – амбициозность;

вопрос 12 и 13 – слуховую память;

вопрос 11 – зрительную память;

вопрос 14 – стремление быть независимым (ой);

вопрос 16, 17 – способность абстрагироваться;

вопрос 18 – степень сосредоточенности.

Эти способности составляют основные качества творческого потенциала.

49 и более очков. В Вас заложен значительный творческий потенциал, который предоставляет Вам богатый выбор творческих возможностей.

От 24 до 48 очков. У Вас вполне нормальный творческий потенциал. Вы обладаете теми качествами, которые позволяют Вам творить. Но у Вас есть проблемы, которые тормозят процесс творчества.

23 и менее очков. Ваш творческий потенциал, увы, невелик. Но, может быть, Вы просто недооцениваете себя, свои способности? Преодолейте отсутствие веры в себя, и Вы много сможете достичь.

АНКЕТА

«Совершенствование профессиональной деятельности педагога»

1. Ф. И. О.
2. Стаж работы. Ведущие профессиональные интересы, умения.
3. Не основные профессиональные знания и умения.
4. Дополнительные интересы (хобби).
5. Что мешает Вам работать (основные профессиональные проблемы).
6. Разделив лист на две части, слева запишите, что Вам, на Ваш взгляд, более всего удается в Вашей работе, справа – в чем Вы испытываете затруднения.
7. Где и когда Вы повышали свою квалификацию. Оцените по 10-балльной шкале пользу этого мероприятия (10 баллов – очень хорошо, 1 балл – очень плохо.)
8. В какой форме Вы занимаетесь самообразованием и чего Вам удалось достигнуть.
9. Запишите, каких достижений Вы добились в этом учебном году в преподавании своей дисциплины во внеклассной работе по дисциплине, в воспитательной деятельности, в общественно-педагогической деятельности.
10. Есть ли в Вашем коллективе коллеги, которые оказывают Вам профессиональную помощь, и есть ли педагоги, которым Вы оказываете помощь.
11. Сколько времени у Вас уходит на подготовку к одному занятию (в среднем)?
12. Последнее время вы работаете над:
 - составлением новой программы;
 - разработкой новой методики;
 - написанием статьи, учебного пособия, сценарием;
 - разработкой средств наглядности;
 - допишите недостающее.
13. Занятия кого из коллег Вы хотели бы посещать.
14. Где, чему и у кого Вы хотели бы учиться (на выезде).
15. Каких знаний Вам не хватает.
16. Какие темы в рамках научно-методического семинара в колледже Вы предложили бы к обсуждению.
17. Какую исследовательскую или проектную работу Вы хотели бы выполнять совместно с обучающимися.

ВОПРОСНИК

анализа педагогом особенностей индивидуального стиля профессиональной деятельности (А.К. Маркова)

ИНСТРУКЦИЯ. Ответы на нижеследующие вопросы помогут Вам выявить свой индивидуальный стиль работы. Для этого в предлагаемом вопроснике отметьте варианты ответов, подходящие Вам (при совпадении двух-трех вариантов отмечайте все). Подсчитав количество выбранных ответов «да» в каждой колонке, Вы сможете определить свой стиль работы.

№ п/п	Вопросы	ЭИС	ЭМС	РИС	РМС
1.	Вы составляете подробный план занятия?	нет	да	нет	да
2.	Вы планируете занятие лишь в общих чертах?	да	нет	да	нет

3.	Часто ли Вы отклоняетесь от плана занятия?	да	да	да	нет
4.	Отклоняетесь ли Вы от плана занятия, заметив пробел в знаниях обучающихся или трудности в усвоении материала?	нет	да	да	да
5.	Вы отводите большую часть занятия объяснению нового материала?	да	да	нет	нет
6.	Вы постоянно следите за тем, как усваивается материал в процессе изложения?	нет	да	да	да
7.	Часто ли вы обращаетесь к обучающимся с вопросами в процессе объяснения?	нет	да	да	да
8.	В процессе опроса много ли времени Вы отводите ответу каждого обучающегося?	нет	нет	да	да
9.	Вы всегда добиваетесь абсолютно правильных ответов?	нет	да	да	да
10.	Вы всегда добиваетесь, чтобы студент исправил свой ответ?	нет	нет	да	да
11.	Вы часто используете дополнительный учебный материал при объяснении?	да	да	да	нет
12.	Вы часто меняете виды работы на занятии?	да	да	нет	нет
13.	Допускаете ли Вы, чтобы опрос обучающихся спонтанно перешел в коллективное обсуждение или объяснение нового учебного материала?	да	нет	да	нет
14.	Вы сразу отвечаете на неожиданные вопросы обучающихся?	да	нет	нет	нет
15.	Вы постоянно следите за активностью всех обучающихся во время опроса?	нет	да	нет	нет
16.	Может ли неподготовленность или настроение обучающихся во время занятия вывести Вас из равновесия?	да	да	нет	нет
17.	Вы всегда сами исправляете ошибки обучающихся?	да	да	нет	нет
18.	Вы всегда укладываетесь в рамки занятия?	нет	нет	да	да
19.	Вы строго следите за тем, чтобы обучающихся отвечали и выполняли проверочные работы самостоятельно: без подсказок?	нет	да	нет	да
20.	Вы всегда подробно оцениваете каждый ответ?	нет	да	да	да
21.	Резко ли различаются Ваши требования к сильным и слабым обучающимся?	да	нет	нет	нет
22.	Часто ли Вы поощряете обучающихся за хорошие ответы?	да	да	да	нет
23.	Часто ли Вы порицаете обучающихся за плохие ответы?	нет	да	нет	да
24.	Часто ли Вы контролируете знания обучающихся?	нет	да	нет	да
25.	Часто ли вы повторяете пройденный материал?	нет	да	да	да
26.	Вы можете перейти к изучению следующей темы, не будучи уверенным, что предыдущий материал усвоен всеми у обучающимися?	нет	да	нет	да
27.	Как Вы думаете, обучающимся обычно интересно у Вас на занятиях?	да	да	да	нет
28.	Как вы думаете, обучающимся обычно приятно у Вас на занятиях?	да	да	да	нет
29.	Вы постоянно поддерживаете высокий темп занятия?	да	да	нет	нет
30.	Вы сильно переживаете невыполнение обучающимися домашнего задания?	нет	да	нет	нет
31.	Вы всегда требуете четкого соблюдения дисциплины на занятии?	нет	да	нет	да
32.	Вас отвлекает «рабочий шум» на занятии?	нет	да	нет	да
33.	Вы часто анализируете свою деятельность на занятии?	нет	да	нет	да

ПРИМЕЧАНИЕ: наибольшее количество ответов «да» в одной из колонок свидетельствует с определенной долей вероятности о преобладании у педагога стиля, названного в колонке.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Эмоционально – импровизационный стиль (ЭИС)

ВАШИ СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ. Глубокие и разносторонние знания, артистизм и умение увлечь студентов своим дисциплиной. На ваших занятиях царит непринуждённая, эмоционально комфортная атмосфера, студенты любят вас и вашу дисциплину, активны и раскрепощены.

ВАШИ СЛАБЫЕ СТОРОНЫ. Будучи сами увлечены занятием увлекая за собой группу, вы недостаточно внимания уделяете слабым студентам и тем, кто по каким – либо причинам мало интересуется вашей дисциплиной. В результате слабые полностью выпадают из учебного процесса, а у сильных недостаточно формируются навыки системной, методичной работы над материалом.

РЕКОМЕНДАЦИИ. старайтесь вводить в учебный процесс больше элементов контроля, больше времени уделяйте «скучным» видам работ – повторению, закреплению, отработке навыков. Повышайте требование к усвоению знаний обучающимися, особое внимание уделяйте слабым.

При прохождении аттестации старайтесь продемонстрировать ваши преимущества: творческий подход к обучению, владение большим арсеналом разнообразных методов, особенно при объяснении нового материала, умелая организация коллективной работы в группе и, конечно, благоприятный эмоционально – психологический климат на занятиях. Всё это вы сможете с блеском продемонстрировать на открытых занятиях.

Помните, что анализ своей деятельности – это не ваш конёк, поэтому при подготовке творческой работы обратите внимание на этот аспект, обратитесь за помощью к научному руководителю.

Эмоционально – методический стиль (ЭМС)

ВАШИ СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ. Высокая методичность, требовательность, умение интересно преподать материал, вызвав у студентов интерес к содержанию дисциплины. Ваши студенты демонстрируют отличную подготовку – прочные знания, хорошие навыки и высокую познавательную активность.

ВАШИ СЛАБЫЕ СТОРОНЫ. Повышенная чувствительность, зависимость от ситуации на занятии, настроения и подготовленности обучающихся. При отличной методической проработке занятия его успех зачастую зависит от эмоционального отклика группы – в незнакомых или «тяжёлых на подъём» группах ваш стиль мало эффективен.

РЕКОМЕНДАЦИИ. Старайтесь предоставлять студентам больше инициативы на занятии, сдерживайте свои эмоции, даже если студенты «бестолковые» или «спят с открытыми глазами».

ВАШИ ПРЕИМУЩЕСТВА В АТТЕСТАЦИИ. Блестящая организация работы группы, высокий уровень знания и развитая познавательная активность студентов. Вы во всём блеске проявите себя на открытых занятиях, если только не будете чрезмерно требовательны к студентам. Вы также можете написать отличную творческую работу о влиянии какого-нибудь метода обучения на развитие студентов. Избегайте субъективизма в оценке результатов своей деятельности. Очень многое может вам дать обмен опытом с коллегами.

Рассуждающе-импровизационный стиль (РИС)

ВАШИ СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ. Объективность, сдержанность, требовательность, умение ясно и чётко изложить материал. Вы внимательно следите за усвоением знаний и сильными, и слабыми, стараетесь не выделять в группе любимчиков. Много времени отводите индивидуальным ответам, стараетесь максимально объективно оценить уровень знаний каждого студента. Подростки любят вас за ровное и справедливое отношение.

ВАШИ СЛАБЫЕ СТОРОНЫ: Недостаточно широкое варьирование форм и методов обучения, возможны проблемы с дисциплиной из-за недостаточной эмоциональной вовлеченности обучающихся на занятии, замедленный темп занятия.

РЕКОМЕНДАЦИИ. Разнообразьте свой методический арсенал, больше времени выделяйте на коллективные обсуждения. Чаще используйте эмоционально насыщенную информацию, проявляйте больше нетерпимости к нарушениям дисциплины.

При прохождении аттестации особенно внимательно отнеситесь к проведению открытых занятий: тщательно спланируйте занятие по времени, постарайтесь задействовать в нём разнообразные методические приёмы, особенно требующие коллективной работы всей группы, выберите интересную для обучающихся тему. Написание творческой работы при аналитическом складе вашего мышления не будет для вас проблемой.

Рассуждающе-методический стиль (РМС)

ВАШИ СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ. Высокий методический уровень, высокая требовательность, повышенное внимание к успеваемости, высокий уровень рефлексии. Коллеги ценят вас как отличного педагога и методиста.

ВАШИ СЛАБЫЕ СТОРОНЫ. Неспособность поддерживать у студентов к изучаемой дисциплине, использование стандартного набора форм и методов обучения, чрезмерное внимание к контролю знаний в ущерб творческим формам усвоения нового. Цена в студентах прежде всего их интеллектуальные способности, вы можете ориентироваться на умных любимчиков и отвергать неспособных. В результате при прочных знаниях обучающиеся не проявляют интереса к вашей дисциплине, на занятиях может складываться напряжённая эмоциональная атмосфера.

РЕКОМЕНДАЦИИ. Старайтесь поддерживать положительный эмоциональный фон в группе, избегайте полярных оценок, поощряйте каждое усилие слабоуспевающих. Используйте разнообразные методические приёмы, в том числе творческие, игровые, коллективные.

При прохождении аттестации подчеркните своё главное достижение – прочно усвоенные знания и навыки по дисциплине у каждого студента. Вы сможете написать отличную творческую работу по проблемам дифференциации в обучении и формам контроля. На открытых занятиях старайтесь поддерживать положительный эмоциональный фон, включайте элементы творческой работы обучающихся.

Итак, вы получили достаточно подробный профессиональный «автопортрет». Рекомендуем, в первую очередь, обратить внимание на результаты по тестам нервно – психической устойчивости и агрессивности. Если ваша нервно – психическая устойчивость мала, а агрессивность, напротив, слишком высокая, это свидетельствует о том, что ваш профессиональный стресс слишком высок. Вы с трудом справляетесь с повседневной нагрузкой, может быть, даже в ущерб своему здоровью. Взвесьте, как следует свои силы, прежде чем подавать заявление на аттестацию. Может быть, надо сначала немного отдохнуть, пересмотреть своё отношение к работе?

Чрезмерной подверженности профессиональному стрессу может способствовать и слишком высокий уровень эмпатии. А вот если по тесту мотивации достижения вы получили высокую оценку – прочь колебания! Аттестация – это как раз то, что вам нужно, чтобы проверить свои силы и добиться того, чего вы достойны.

Результаты последних двух методик помогут вам осознать свой индивидуальный стиль работы и наилучшим образом использовать его в подготовке к аттестации, так чтобы в наиболее выигрышном свете представить свои достоинства и сделать незаметными недостатки.

ОПРОСНИК

«Эмоциональное выгорание»

ИНСТРУКЦИЯ. Вам предлагается 22 утверждения о чувствах и переживаниях, связанных с работой. Прочитайте внимательно каждое утверждение и решите, чувствуете ли вы себя таким образом по отношению к вашей работе. Если у вас не было такого чувства, в листе для ответов отметьте позицию «никогда». Если было такое чувство, укажите, как часто вы его ощущали. Для этого зачеркните или обведите кружком балл, соответствующий частоте переживаний того или иного чувства.

0	1	2	3	4	5	6
Никогда	Очень редко	Редко	Иногда	Часто	Очень часто	Всегда

1. Я чувствую себя эмоционально опустошенным.
2. К концу рабочего дня я чувствую себя как выжатый лимон.
3. Я чувствую себя усталым, когда встаю утром и должен идти на работу.
4. Я хорошо понимаю, что чувствуют мои студенты и коллеги, и использую это в интересах дела.
5. Я общаюсь с моими студентами чисто формально, без лишних эмоций и стремлюсь свести общение с ними до минимума.
6. Я чувствую себя энергичным и эмоционально воодушевленным.
7. Я умею находить правильное решение в конфликтных ситуациях.
8. Я чувствую угнетенность и апатию.
9. Я могу позитивно влиять на продуктивность работы моих обучающихся и коллег.
10. В последнее время я стал более черствым (бесчувственным) по отношению к тем, с кем работаю.
11. Как правило, окружающие меня люди много требуют от меня и манипулируют мной. Они скорее утомляют, чем радуют меня.
12. У меня много планов на будущее, и я верю в их осуществление.
13. Я испытываю все больше жизненных разочарований.
14. Я чувствую равнодушие и потерю интереса ко многому, что радовало меня раньше.
15. Бывает, что мне действительно безразлично то, что происходит с некоторыми моими студентами и коллегами.
16. Мне хочется уединиться и отдохнуть от всего и всех.
17. Я легко могу создать атмосферу доброжелательности и сотрудничества при общении с моими воспитанниками и коллегами.
18. Я легко общаюсь с людьми независимо от их статуса и характера.
19. Я многое успеваю сделать.
20. Я чувствую себя на пределе возможностей.
21. Я еще многое смогу достичь в этой жизни.
22. Бывает, что студенты и коллеги перекладывают на меня груз своих проблем и обязанностей.

КЛЮЧ К ОПРОСНИКУ

Субшкала	Номер утверждения	Сумма баллов (максимальная)
Эмоциональное истощение	1, 2, 3, 6, 8, 13, 14, 16, 20	54
Деперсонализация	5, 10, 11, 15, 22	30
Редукция личностных достижений	4, 7, 9, 12, 17, 18, 19, 21	

УРОВНИ ВЫГОРАНИЯ

Субшкала	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Эмоциональное истощение	0-16	17-26	27 и больше
Деперсонализация	0-6	7-12	13 и больше
Редукция личностных достижений	39 и больше	38-32	31-0

Методика выявления уровня педагогического мастерства

24 классических позиций по 1 баллу (всего – 24 балла)

12 современных позиций по 2 балла (всего – 24 балла)

ИТОГО: 48 баллов

Позиции для контроля и самоконтроля

I. Создание общих условий эффективности образовательного процесса

1. Обеспеченность общих условий эффективности занятий:

а) формулирование целей, задач, определение основных этапов занятия – 1 балл;

б) учебные пособия, раздаточные материалы, технические средства обучения способствуют быстрому включению обучающихся в работу – 1 балл;

- в) на занятии нет ненужных заданий, отвлекающих моментов – 1 балл.
- 2. Адаптация содержания учебного материала к обучающимся:
 - а) учитываются возрастные особенности обучающихся – 1 балл;
 - б) при необходимых условиях учитываются индивидуальные особенности обучающихся – 1 балл;
 - в) для обучающихся различного уровня подготовки даются задания, соответствующие различным уровням сложности (в т.ч. групповые) – 2 балла.

II. Профессиональная компетентность.

- 1. Владение учебной дисциплиной и методами обучения:
 - а) учебная информация соответствует теме и целям занятия – 1 балл
 - б) используется разнообразные формы и методы работы – 1 балл
 - в) применяются практико-ориентированные, деятельностные методы и приемы обучения – 2 балла
- 2. Организация учебной деятельности:
 - а) занятие начинается со стимулирующего введения (привлечение внимания обучающихся, создания проблемных ситуаций, мотивации обучающихся) – 2 балла
 - б) новый материал представляется как ответ на поставленные ранее вопросы – 1 балл
 - в) итоги занятия подводятся как соотнесение результатов поставленным целям – 2 балла

III. Техника объяснения.

- 1. Устные и письменные объяснения:
 - а) ключевые моменты объяснения обозначены в виде опорных конспектов, схем – 1 балл;
 - б) записи на доске аккуратны и разборчивы – 1 балл;
 - в) устная речь правильная и профессионально грамотная – 1 балл.
- 2. Разъяснение материала обучающимся при непонимании:
 - а) выявляются непонятные слова, фразы, объясняются, заменяются общедоступными – 1 балл;
 - б) пояснения даются с помощью приема аналогии, наглядных примеров – 1 балл;
 - в) неявная учебная информация логически выводится из ранее известного – 2 балла.

IV. Учебные взаимодействия.

- 1. Контроль и коррекция деятельности обучающихся:
 - а) оценка действий обучающихся отделяется от личного отношения педагога – 1 балл;
 - б) педагог избегает прямых указаний и коррекции действий студентов – 1 балл;
 - в) студенты побуждаются к самоанализу, самокоррекции, а также к взаимооценке и взаимокоррекции – 2 балла.
- 2. Использование на занятии предложений, инициатив и вопросов студентов:
 - а) вопросы и предложения, обучающихся принимаются с благодарностью – 1 балл;
 - б) тактично отмечаются слабые места, ошибки обучающихся – 1 балл;
 - в) идеи студентов разрабатываются и используются в ходе занятия – 2 балла.
- Создание продуктивной атмосферы на занятии.
- 3. Стимулирование интересов студентов:
 - а) используются интересные, необычные аспекты темы, парадоксы, юмор – 1 балл;
 - б) предлагаются проблемные и творческие задания – 2 балла;
 - в) на занятии используется жизненный опыт обучающихся – 2 балла.
- 4. Помощь обучающимся в выработке положительной самооценки:
 - а) в речи педагога нет насмешек, сарказма – 1 балл;
 - б) конкретные обучающиеся поощряются за конкретную работу – 1 балл;
 - в) педагог поддерживает, ободряет сталкивающихся с затруднениями обучающихся – 1 балл.

V. Создание благоприятного микроклимата.

- 1. Поддержание деловой включенности обучающихся в занятие:

- а) используются приемы активизации внимания оучающихся – 1 балл;
 - б) применяются активные методы обучения (ролевые и деловые игры, диспуты и т.д.) – 2 балла;
 - в) используются специальные приемы активизации внимания активных и пассивных обучающихся – 2 балла.
2. Воздействие при нарушении дисциплины:
- а) педагог не замечает мелкие непреднамеренные нарушения – 1 балл;
 - б) немедленно, но взвешенно реагирует на серьезные нарушения – 1 балл;
 - в) использует специальные приемы для организации дисциплины, повышения личной ответственности за поддержание дисциплины на занятии – 2 балла.

Уровень профессионального мастерства можно вывести по формуле:

$K=X/Y$, где X – число баллов, которое набрал педагог;
 Y – Общее число позиций (36);
 K – уровень мастерства.

Если $K=1,3$ – самый высокий уровень профессионального мастерства.
 Если $1 < K < 1,3$ – хороший уровень
 Если $0,8 < K < 1$ – удовлетворительный уровень
 Если $0,5 < K < 0,8$ – терпимый уровень
 Если $K < 0,5$ – нужно задуматься о смене профессии

АНКЕТА

наличия потребностей в изменении своей профессиональной деятельности и отношения к инновациям

1. Нужна ли глубокая перестройка учебно-воспитательной работы Колледжа? (да; нет; частично; затрудняюсь ответить)
2. Если перестройка нужна, то в чем конкретно она должна состоять? (да; нет; частично; затрудняюсь ответить)
3. Считаете ли вы, что нужно серьезно изменить вашу собственную деятельность? (да; нет; частично; затрудняюсь ответить)
4. Какие нерешенные проблемы в своей деятельности вы видите?
5. Приступили ли вы к обновлению своей деятельности? (да; нет; частично; затрудняюсь ответить)
6. Какие конкретные проблемы решаете, что стремитесь изменить, усовершенствовать, что Вам удалось сделать?
7. Какие чувства и эмоции Вы испытываете в первый момент знакомства с нововведением, использовать которое Вам предлагает администрация Колледжа? Подчеркните один ответ:
 1. Это у нас уже есть
 2. Это у нас не получается
 3. Это не решает наших главных проблем
 4. Это требует доработки
 5. Здесь не все равнозначно
 6. Есть и другие идеи
 7. Из этого можно взять отдельные элементы
 8. Все это требует тщательной проверки
 9. Надо попробовать – возможно, это даст результат
 10. Это интересно, попробую у себя в группе

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО АНАЛИЗУ РЕЗУЛЬТАТОВ АНКЕТЫ. При анализе нужно установить, имеет ли место расхождение между ответами на 1 и 3 вопросы,

сравнение показателей покажет направленность недовольства педагогов. Данные ответов на 5 вопрос позволяет выявить педагогов, готовых к переходу или уже работающих в «поисковом режиме». Ответы на 7 вопрос позволяет установить степень надежности и достоверности ответов на 1-6 вопросы и скорректировать. Если выводы анализа отвечающий подчеркивает с 1 по 6 варианты ответов, это свидетельствует о его «скептическом» отношении к новому, 7 – об осуществлении метода «кусочного внедрения» нововведений, 8 – о методе «вечного эксперимента», 9, 10 – о готовности использовать новшество.

АНКЕТА

самооценки знаний и умений педагога при переходе на новую педагогическую технологию обучения

Сегодня практически каждый Колледж стремится использовать в своей деятельности новые педагогические технологии. Однако далеко не всегда педагоги готовы к их внедрению. Для самооценки готовности педагога к работе по любой из новых педагогических технологий вы можете использовать предложенную ниже анкету. Имеет смысл попросить педагогов подписать ее, для того чтобы вы имели возможность проанализировать ответы каждого педагога.

ИНСТРУКЦИЯ. Уважаемые педагоги!

Мы проводим опрос педагогов Колледжа с целью выявления готовности к переходу на работу по технологии _____ (указывается название технологии).

В предлагаемой ниже таблице представлен перечень профессиональных знаний и умений педагогов, необходимых для работы по технологии _____ (указывается название технологии). Просим оценить по пятибалльной шкале степень Вашего владения перечисленными знаниями и умениями.

Свою оценку обозначьте, проставив знак «+» в соответствующем столбце напротив оцениваемых знаний и умений. Если Вы затрудняетесь дать оценку, то можете пропустить эту позицию в списке, оставив ее без оценки.

Оценочная шкала:

0 – не имею представления об этих знаниях и умениях;

1 – имею некоторые представления об этих знаниях и умениях;

2 – имею некоторые знания и умения, однако их недостаточно, чтобы успешно внедрить новую технологию;

3 – имею знания и умения, которых, скорее всего, будет достаточно для успешного внедрения новой технологии;

4 – имею знания и умения, достаточные для успешного внедрения новой технологии.

АНКЕТА

самооценки готовности педагога к переходу на новую технологию обучения

Перечень профессиональных знаний и умений педагога	Оценка				
Знания					
проблем, которые могут быть решены с помощью новой технологии					
результатов, которые могут быть получены после применения новой технологии					
сущности новой технологии					
методов и приемов, которые используются педагогом при реализации новой технологии					
методов учебной работы обучающихся					
методов обучения студентов работе по новой технологии					
этапов освоения новой технологии педагогом и обучающимися					
Умения разрабатывать программно-методическое обеспечение					
модифицированный вариант рабочей программы:					

развивающей направленности					
социализирующей направленности					
для модульного курса					
для коллективной системы обучения					
для обучения с использованием метода проектов					
для других технологий					
календарно-тематическое планирование:					
поурочное планирование					
планы занятий различных типов, предусмотренных новой технологией					
учебные модули					
раздаточные материалы для самостоятельной работы обучающихся					
самостоятельные задания для обучающихся к модулям					
задания для групповой работы обучающихся					
содержание учебных проектов					
задания для студентов к учебным проектам					
систему дифференцированных самостоятельных упражнений для обучающихся по усвоению ими нового материала					
тексты заданий для текущего и итогового контроля					
показатели для оценки учебной деятельности					
тестовые контрольные задания					
задания для компьютерного контроля					
Умения решать практические задачи					
применять отдельные приемы и методы работы, используемые в новой технологии					
проводить занятия различных типов					
анализировать проведенные занятия и выявлять скрытые причины их недостатков					
обучать студентов новым приемам учебной деятельности, которыми они должны пользоваться при работе по новой технологии					
оценивать результативность использования новой технологии, использовать для этого простейшие методы педагогической диагностики					

ДИАГНОСТИКА

личностных качеств педагога (по Зверевой В.И.)

Состав блоков	Параметры	Баллы
Направленность личности педагога		
Мотивы, потребности	Осознание общественных интересов и своих обязанностей по отношению к ним	
	Ориентация в деятельности на цели и задачи колледжа	
	Стремление обеспечить развитие личности каждого обучающегося	
	Желание самосовершенствоваться, совершенствовать свою деятельность и условия труда	
Чувства (эмоции)	Направленность эмоции и чувств на объект педагогических преобразований	
	Интенсивность эмоций	
	Устойчивость эмоций	
	Глубина чувств	
	Наличие волевого контроля за своим поведением	
	Адекватность эмоционального состояния педагога, педагогической реакции на деятельность обучающихся	
	Доброжелательность реакции педагога на возбуждение	
	Уверенность в своих педагогических действиях	
Удовлетворенность от результатов педагогического труда		

Интересы	Наличие интереса, связанного с дисциплиной педагогической деятельности	
	Широта интересов, в т.ч. профессиональных	
	Глубина интереса	
	Устойчивость интереса, в т.ч. профессионального	
	Действенность интереса, в т.ч. профессионального	
Возможности личности		
Ощущение	Ориентация в деятельности на объект педагогического воздействия	
	Быстрота реакций на действия и поступки обучающегося	
	Четкость координации педагогических действий	
Восприятие	Целенаправленность восприятия	
	Адекватность восприятия целям и задачам педагогической деятельности	
	Наблюдательность	
	Любознательность	
Память	Целенаправленность внимания	
	Быстрота и рациональность запоминания	
	Эмоциональность отношения к запоминаемому и воспроизводимому	
	Точность воспроизведения	
Мышление	Самостоятельность мышления (умение выдвигать новые задачи и самостоятельно находить нужные решения)	
	Широта ума (всесторонность и широта знаний)	
	Глубина ума (умение быстро менять свои действия при изменении обстановки, свобода мысли от закрепленных в прошлом опыте приемов и способов решения педагогических задач)	
	Быстрота ума (способность быстро разобраться в сложной ситуации, быстро обдумать и принять правильное решение)	
	Критичность ума (умение объективно оценить свои и чужие возможности, тщательно и всесторонне проверять все выдвигаемые положения и выводы)	
Речь	Целенаправленность речи	
	Связанность и убедительность изложения	
	Развернутость и доступность высказываний	
	Логическая четкость и завершенность высказываний	
	Ясность и отчетливость формы изложения	
	Выразительность речи	
Воля	Образность речи	
	Целеустремленность (подчиненность педагогической деятельности ее целям и задачам)	
	Самостоятельность (подчиненность поведения своим собственным взглядам и убеждениям)	
	Решительность (способность своевременно принимать обоснованные устойчивые решения и без колебаний переходить к их выполнению)	
	Настойчивость (способность достигать поставленной цели и доводить принятые решения до конца)	
	Выдержка (способность контролировать свои действия)	
Способности	Дисциплинированность (сознательное подчинение своего поведения общественным правилам)	
	Чувствительность к обучающимся и их состоянию	
	Целеустремленность в прогнозировании своей деятельности и деятельности студентов	
	Ориентированность в содержании педагогической деятельности, формах и методах ее организации	

	Избирательность средств педагогического воздействия с учетом целей деятельности, особенности обучающихся, их состояния и уровня развития, собственных возможностей	
	Сосредоточенность внимания и педагогическая целесообразность его переключения	
	Способность к педагогическому перевоплощению, артистичность Увлеченность педагогической деятельностью и ее результатами.	
Стиль поведения		
Характер	Отношение к коллективу:	
	коллективизм, активность в делах коллектива	
	честность, справедливость	
	общительность, коммуникабельность	
	Отношение к труду: трудолюбие	

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ. 3 балла – показатель проявляется всегда и ярко выражен; 2 балла – показатель проявляется часто и достаточно выражен; 1 балл показатель проявляется редко и недостаточно выражен; 0 баллов – показатель не проявляется или слабо выражен.

Расчет уровня деятельности всей или поэтапно:

K (фактическое количество баллов)

K= -----

K (максимально возможное количество баллов)

Уровень оптимальный – 0,8 баллов.

ТЕСТ

выявления тенденций к стилям педагогического общения (О.Н. Бочарова)

Просматривая каждый из вопросов теста, отмечайте символом «+», если можете с нами согласиться, и символом «-», если даете отрицательный ответ. От степени объективности ответов зависит и степень достоверности результатов тестирования.

1. Нуждаетесь ли вы в тщательной подготовке занятия даже по неоднократно пройденной теме?

2. Предпочитаете ли вы логику изложения эмоциональному рассказу?

3. Волнуетесь ли вы перед тем, как оказаться лицом к лицу с группой?

4. Предпочитаете ли вы во время объяснения учебного материала находиться за преподавательским столом (на кафедре)?

5. Часто ли вы используете методические приемы, которые успешно применялись вами ранее и давали положительные результаты?

6. Придерживаетесь ли вы заранее спланированной схемы занятия?

7. Часто ли вы по ходу занятия включаете в него только что пришедшие в голову примеры, иллюстрируете сказанное свежим случаем, свидетелем которого были сами?

8. Вовлекаете ли вы в обсуждение темы занятия обучающихся?

9. Стремитесь ли вы рассказать, как можно больше по теме, невзирая на лица слушателей?

10. Часто ли вам удается удачно пошутить в ходе занятия?

11. Предпочитаете ли вы вести объяснение учебного материала, не отрываясь от своих записей (конспектов)?

12. Выводит ли вас из равновесия непредвиденная реакция аудитории (шум, гул, оживление и т.п.) среди обучающихся?

13. Нуждаетесь ли вы в достаточно длительном времени (5-8 мин.), чтобы установить нарушенный контакт и вновь привлечь к себе внимание обучающихся?

14. Повышаете ли вы голос, делаете ли паузу, если почувствуете невнимание к себе со стороны обучающихся во время занятия?

15. Стремитесь ли вы, задав полемический вопрос, самостоятельно на него ответить?

16. Предпочитаете ли, чтобы вам по ходу объяснения учебного материала задавали вопросы обучающихся?

17. Во время занятия забываете ли вы о том, кто вас слушает?
18. Есть ли у вас привычка выбирать среди обучающихся в группе два-три лица и следить за их эмоциональными реакциями?
19. Выбивает ли вас из колеи скептические ухмылки обучающихся?
20. Замечаете ли вы во время занятия изменения в настроении обучающихся?
21. Поощряете ли вы обучающихся вступать в диалог с вами во время объяснения темы занятия?
22. Отвечаете ли вы сразу же на реплики обучающихся? Используете ли вы одни и те же жесты для подкрепления своих фраз независимо от ситуации?
23. Увлекаетесь ли вы монологом настолько, что вам не хватает отведенного по плану занятия времени?
24. Чувствуете ли вы себя после занятий уставшими настолько, что не в состоянии повторить их в этот же день еще раз (во вторую смену)?

Подсчитайте число совпадений плюсов и минусов в соответствии с приведенным ниже ключом и определите свою тенденцию. Если общая сумма совпадений составит 80% от всех пунктов по одной модели общения, можете считать выявленную склонность стойкой.

КЛЮЧ ТЕСТА

Модели общения / № вопроса	Да «+»	Нет «-»
Дикторская «Монблан»	4, 6, 11, 15, 17, 23	1,7,8,9,12,13,14,16,18,19,20,21,22,24
Неконтактная «Китайская стена»	9, 11, 13, 14, 15	1,7,8,12,16,18,19,20,21
Дифференцированное внимание «Локатор»	10, 14, 18, 20, 21	2,4,6,13,15,17,23
Гипорефлексивная «Тетерев»	9, 11, 15, 17, 23, 24	8,12,16,19,20,21,22
Гиперрефлексивная «Гамлет»	3, 12, 14, 18, 19, 20, 22, 25	2,5,6,11,13,23
Негибкого реагирования «Робот»	1, 2, 5, 6, 13, 15, 23	7,8,9,11,16,21,24
Авторитарная «Я – сам (сама)»	5, 10, 14, 15, 18, 24	2,8,16,21
Активного взаимодействия «Союз»	7, 8, 10, 16, 20, 21, 22	1,2,4,5,6,11,13,15,17,23

Если рассматривать стили общения в ракурсе двух вариантов: «дружеское расположение» или «заигрывание», то в диаде «педагог-учащийся» можно различить такие модели общения (О.Н. Бочарова).

- **Диктаторская модель «Монблан».** Выражается в отстраненности от обучающихся, которые для педагога представляют безликую массу слушателей. Педагогические функции сведены к информационному сообщению. Следствие такой модели – возникновение психологического дискомфорта или полное отсутствие контакта.

- **Модель «Китайская стена».** Выражена в слабой связи между педагогом и обучающимися из-за отсутствия желания сотрудничать. Контакт устанавливается для подчеркивания педагогам своего статуса, поэтому у обучающихся отсутствует интерес к дисциплине и наблюдается равнодушное отношение к личности педагога.

- **Модель дифференцированного внимания «Локатор».** Выражается в избирательном отношении к обучающимся. Педагог ориентируется на определенных студентов: талантливых, слабых и т.п. Данная модель возникает из-за неумелого сочетания индивидуального подхода с фронтальным способом обучения. Как следствие, доминанту составляет ситуативный контакт и нарушение взаимодействия в системе «педагог – обучающийся».

- **Монорефлексивная модель «Тетерев».** Педагог замкнут сам на себе. Речь его монотонна, отсутствует реакция на слушателя. Слышит только себя, не позволяет обучающимся вступать в дискуссию. Следствием этой модели является образование логического вакуума. Учебно-воспитательное воздействие носит формальный характер, поскольку участники общения изолированы друг от друга.

- **Модель Гиперрефлексивная.** Педагогу важно, как воспринимается его информация обучающимися. Межличностные отношения возводятся в Абсолют, поэтому педагог постоянно сомневается в правильности своего поведения, перманентное напряжение приводит к нервному срыву, что выражается в неадекватных реакциях на действия обучающихся.

- **Модель негибкого реагирования «Робот».** Общение выстраивается по жесткому алгоритму, присутствует безупречная логика изложения материала, но при этом преподаватель не учитывает ситуацию и психическое состояние своих обучающихся.

- **Авторитарная модель «Я сам».** Учебный процесс фокусируется на преподавателе. Основу коммуникативного поведения составляет подавление, следствием становится безынициативность обучающихся.

- **Модель активного взаимодействия «Союз».** Это модель дружеского взаимодействия и мажорного настроения.

ТЕСТ

Самооценка эмпатических способностей (тест Ю.М. Орлова и Ю.Н. Емельянова)

ИНСТРУКЦИЯ. Ответьте «да» или «нет» на предлагаемые вопросы. Отвечая «да», обведите букву Д справа от вопроса, отвечая «нет», обведите букву Н.

Вопрос	1	0
Меня огорчает, когда я вижу, как кто-то чувствует себя одиноко среди людей	Д	Н
Люди преувеличивают восприимчивость животных и их способность чувствовать	Д	Н
Мне неприятно, когда люди открыто проявляют свои чувства	Н	Д
Меня раздражает в несчастных людях то, что они всегда себя жалеют	Н	Д
Я тоже начинаю нервничать, если кто – то нервничает рядом со мной	Д	Н
Я считаю, что плакать от счастья глупо	Н	Д
Я принимаю близко к сердцу проблемы своих друзей или подруг	Д	Н
Иногда песня о любви очень трогает меня	Д	Н
Я очень волнуюсь, если нужно сообщить людям неприятные для них новости	Д	Н
Люди, окружающие меня, сильно влияют на моё настроение	Д	Н
Большинство иностранцев, которых я встречал, казались мне холодными и неэмоциональными	Н	Д
Мне больше нравятся профессии, требующие общения с людьми	Д	Н
Я не слишком расстраиваюсь, если мои друзья или подруги действуют не верно	Н	Д
Мне нравится видеть, как люди принимают подарки	Д	Н
Одинокие люди часто недоброжелательны	Д	Н
Я расстраиваюсь, если вижу плачущего человека	Д	Н
Слушая некоторые мелодии, я чувствую себя счастливым	Д	Н
Когда я читаю какой-нибудь роман, я так переживаю, как будто всё это происходит на самом деле	Д	Н
Я всегда сержусь, если вижу, что с кем-нибудь плохо обращаются	Д	Н
Я не очень волнуюсь даже тогда, когда некоторые люди вокруг меня плачут	Н	Д
Если мои подруги или друзья начинают обсуждать со мной свои проблемы, я стараюсь перевести разговор на другую тему	Н	Д
Когда я бываю в кино, меня удивляет, почему многие зрители всерьёз принимают фильмы, плачут и вздыхают	Н	Д
Чужой смех меня не раздражает, люди часто смеются вообще бессмысленно	Н	Д
Когда я принимаю решение, чувства других людей по этому поводу меня не волнуют	Н	Д
Я теряю душевное равновесие, если окружающие чем – то угнетены	Д	Н
Мне тяжело видеть, как люди часто расстраиваются из-за пустяков	Д	Н
Я расстраиваюсь при виде страданий животных	Д	Н
Довольно глупо переживать о том, что происходит в книгах	Н	Д
Беспомощность старых людей меня угнетает	Д	Н
Чужие слёзы вызывают у меня скорее раздражение, чем сочувствие	Н	Д
Мне нравится переживать за судьбу героев кинофильмов	Д	Н

Иногда я замечаю, что могу отнестись равнодушно к волнениям окружающих	Н	Д
Мне кажется, что подростки чаще всего расстраиваются без всяких причин	Н	Д

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ. Подсчитайте количество обведённых букв в правом столбике (под цифрой 1). Это ваш итоговый балл. Теперь можно обратиться к интерпретации.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ. 0-11 баллов – низкий уровень эмпатии. Вы довольно суровый и жёсткий человек. С большим скепсисом относитесь ко всяким переживаниям, телячьим нежностям и крокодиловым слезам. Старайтесь держать в узде свои эмоции и не приветствуете бурное выражение чувств другими. На работе предпочитаете формальные общения. Вы можете быть отличным мастером межличностных отношений (а именно к таким профессиям относится педагогика), вам будет сложно завоевать доверие собеседника. Большинство людей немного или намного чувствительнее вас, и им вы можете казаться холодным и бесчувственным. Если вы хотите повысить степень вашего влияния на других, стоит задуматься о том, что человеческие чувства и слабости – прекрасная основа для поиска общего языка между людьми. **12-22 балла** – средний уровень эмпатии. Ничто человеческое вам не чуждо, вы умеете и смеяться, и плакать, умеете разделить чувства с окружающими. Люди считают вас в меру эмоциональным человеком, понимающим чужие проблемы. Вместе с тем вы чувствуете, что стоит, а что не стоит ваших переживаний и никогда не позволите себе сходить с ума из – за ерунды. Ваша эмоциональная теплота и уравновешенность – прекрасная база для успешной работы с людьми. **23-33 балла** – высокий уровень эмпатии. Иногда вам кажется, что вы видите «невидимые миру слёзы». Чужие радости и горести для вас – то же самое, свои собственные. Ваша чувствительность и ранимость, позволяя вам понимать других людей без слов, может сослужить и плохую службу. Эмоционально откликаясь на все чужие проблемы, вы идёте по пути «профессионального выгорания», приобретаете различные соматические заболевания и невротические проблемы. Постоянно работая с людьми, вам нужно приобрести адекватные формы защиты от эмоциональных стрессов, выработать навыки саморегуляции, отработать способы конструктивного переживания наиболее часто встречающихся проблем. Хотя в целом ваша «тонкокожесть» делает вас очень приятным собеседником, люди любят вас и доверяют вам.

Самоконтроль в общении (тест М. Снайдера)

ИНСТРУКЦИЯ. Внимательно прочитайте десять предложений, описывающих реакции на некоторые ситуации. Каждое из них вы должны оценить, как верное или неверное применительно к себе. Если предложение кажется вам верным или преимущественно верным, обведите букву **В** справа от предложения. Если оно кажется вам неверным или преимущественно неверным, обведите букву **Н**.

Предложение	1	0
Мне кажется трудным искусство подражать повадкам других людей	Н	В
Я бы, пожалуй, мог свалить дурака, чтобы привлечь внимание или позабавить окружающих	В	Н
Из меня мог бы выйти неплохой актёр	В	Н
Другим людям иногда кажется, что я переживаю что-то более глубокое, чем это есть на самом деле	В	Н
В компании я редко оказываюсь в центре внимания	Н	В
В разных ситуациях и общении с разными людьми я часто веду себя совершенно по - разному	В	Н
Я могу отстаивать только то, в чём я искренне убеждён	Н	В
Чтобы преуспеть в делах и в отношениях с людьми, я стараюсь быть таким, каким меня ожидают увидеть	В	Н
Я могу быть дружелюбным с людьми, которых я не выношу	В	Н
Я всегда такой, каким кажусь	В	Н

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ. Подсчитайте количество обведённых букв в первом столбике (под цифрой 1). Это ваш итоговый балл. Теперь обратитесь к интерпретации.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ. 0-3 балла – у вас низкий коммуникативный контроль. Вы принципиальны и прямолинейны и гордитесь этим. Не считаете нужным «подстраиваться» под кого – либо или подо что-либо. В общении вы искренни и надёжны. Многие вас любят за это. Однако некоторые считают вас «неудобной» и «недипломатичной» личностью. Это может стать помехой при работе в коллективе, особенно в женском, где, как известно, личные отношения значат очень много. **4-6 баллов** – у вас средний коммуникативный контроль. Вы достаточно искренни и вместе с тем «аккуратны в выражениях». Обычно проблем в общении у вас не возникает. **7-10 баллов** – у вас высокий коммуникативный контроль. Вы согласны с фразой «Весь мир – театр, а люди в нём – актёры». Вы гибко реагируете на изменения ситуации, хорошо чувствуете впечатление, которое производите на окружающих, любите иногда «подыграть». Вы прекрасно знаете, где и как нужно себя вести. Профессиональное общение не является для вас проблемой, но вот когда дело касается глубоких отношений, искренности и самораскрытия, то вы чувствуете, что вам неуютно без привычных ролей и масок.

Методика «Психологический портрет педагога»

(авторы: З.В. Резапкина, Г.В. Резапкина)

В основу методики «Психологический портрет педагога» легли представления авторов о хорошем педагоге подкреплённые отечественными и зарубежными исследованиями эффективности педагогической деятельности и собственным многолетним опытом работы в Колледже.

Суммируя качества, необходимые для эффективной работы педагога, выделим следующее:

1. Принятие каждого студента, признание и уважение его как личности.
2. Благополучно психоэмоциональное состояние, уравновешенность, уверенность.
3. Позитивное самовосприятие.
4. Личностно ориентированное обучение, гибкость, спонтанность поведения.
5. Ответственность.

Методика «Психологический портрет педагога» помогает увидеть психологические причины профессиональных затруднений педагога прежде, чем они станут очевидными для студентов и коллег, и принять решение – «меняться самому», «менять работу» или «оставить все как есть». Эта методика может стать началом работы педагога над собой. Продолжением может быть участие педагога в тренингах профессионального и личностного роста. Методика не может быть использована в целях административного контроля – для оценки работы педагога, при аттестации, решении кадровых вопросов и т.д.

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГА. Уважаемый коллега! Этот тест поможет вам получить характеристику своего стиля преподавания и обратить внимание на некоторые особенности своей нервной системы. Из трех вариантов ответа выберете тот, который точнее всего отражает ваши мысли, чувства, реакции и отметьте его в соответствующей клетке.

ВОПРОСЫ

1.	В воспитании подростков важнее всего: а) окружить ребенка теплотой и заботой; б) заложить уважительное отношение к старшим; в) выработать у ребенка определенные взгляды и умения	26.	В работе для меня важнее всего: а) привязанность студентов; б) признание коллег; в) чувство собственной необходимости
2.	Если кто-то в группе отвлекается, я не могу вести занятие: а) да; б) нет; в) в зависимости от ситуации или настроения	27.	Успех занятия зависит от моего физического и душевного состояния: а) часто; б) иногда; в) не зависит

3.	Когда студент на занятии излагает факты, которые мне неизвестны, я испытываю: а) интерес; б) смущение; в) раздражение	28.	В дружелюбном отношении со стороны коллег: а) я не сомневаюсь; б) уверенности нет; в) затрудняюсь ответить
4.	Если группа не приведена в порядок: а) моя реакция зависит от ситуации; б) я не обращаю на это внимание; в) я не могу начать занятие	29.	Если студент высказывает точку зрения, которую я не могу принять: а) я пытаюсь понять его точку зрения; б) я перевожу разговор на другую тему; в) я стараюсь поправить его, объяснить ему его ошибку
5.	В конфликтах с другими людьми я чувствую вину за собой: а) часто, б) в зависимости от ситуации, в) редко	30.	Если я захочу, то смогу расположить к себе любого человека: а) да; б) в зависимости от ситуации; в) вряд ли
6.	Для меня важнее: а) отношение со студентами; б) отношение с коллегами в) затрудняюсь ответить	31.	Если при мне незаслуженно наказывают студента: а) я тут же заступаюсь за него; б) один на один сделаю замечание коллеге; в) сочту некорректным вмешиваться
7.	Некоторые студенты вызывают у меня раздражение, которое трудно скрыть: а) часто; б) иногда; в) никогда не вызывают	32.	Работа дается мне ценой большого напряжения: а) обычно; б) иногда; в) редко
8.	Присутствие на занятии посторонних: а) воодушевляет меня; б) никак не отражается на моей работе; в) выбивает меня из колеи	33.	У меня нет сомнений в своем профессионализме: а) безусловно; б) есть сомнения; в) не приходилось задумываться
9.	Я считаю своим долгом сделать замечание, если студент нарушает порядок в общественном месте: а) в зависимости от ситуации; б) нет; в) да	34.	По-моему, в коллективе группы важнее всего: а) возможность работать творчески; б) отсутствие конфликтов; в) трудовая дисциплина
10.	Мои школьные отметки зависели от моих усилий, а не от настроения педагогов: а) да; б) не всегда; в) нет	35.	На студентов влияет так много факторов, что усилия родителей сводятся на «нет»: а) нет; б) не всегда; в) да
11.	Во время перемены я предпочитаю общаться: а) со студентами; б) с коллегами; в) лучше побыть в одиночестве	36.	С высказыванием «Я ничему не могу научить этого студента, потому что он меня не любит»: а) согласен полностью; б) не согласен; в) что-то в этом есть
12.	Я почти всегда иду на занятие в приподнятом настроении: а) да; б) не всегда; в) да	37.	Мысли о работе мешают мне уснуть: а) часто; б) редко; в) никогда не мешают
13.	У меня есть такие качества, по которым я превосхожу других: а) да; б) нет; в) не уверен	38.	На собраниях и педсоветах я выступаю по волнующим меня вопросам: а) часто; б) иногда в) предпочитаю слушать других
14.	Я предпочитаю работать под руководством человека, который: а) предлагает простор для творчества; б) не вмешивается в мою работу; в) дает четкие указания	39.	Я считаю, что педагог может повысить голос на студента: а) нет, это недопустимо; б) затрудняюсь ответить; в) если студент этого заслуживает
15.	Когда я строю планы, я не сомневаюсь в успехе задуманного: а) чаще всего; б) иногда; в) я почти всегда сомневаюсь	40.	Люди, не сумевшие реализовать свои возможности, сами виноваты в этом: а) да; б) в некоторых случаях; в) нет
16.	Случайные встречи со студентами за пределами колледжа: а) доставляют мне удовольствие; б) вызывают у меня чувство неловкости; в) не вызывают у меня особых эмоции	41.	Во время каникул я испытываю потребности в общении с студентами: а) да; б) нет; в) иногда

17.	Бывает, что без видимых причин я чувствую себя счастливой или несчастной: а) часто; б) редко; в) никогда	42.	Я нахожу в себе достаточно сил, чтобы справиться с трудностями: а) редко; б) когда как получается; в) всегда
18.	Замечаю со стороны коллег со стороны администрации: а) меня мало волнуют; б) иногда задевают меня; в) часто задевают меня	43.	Мне приходилось выполнять приказы людей не вполне компетентных: а) да; б) иногда; в) нет
19.	Во время занятия я придерживаюсь намеченного плана: а) в зависимости от ситуации; б) предпочитаю импровизацию; в) всегда	44.	Не предвиденные ситуации на занятиях: а) можно эффективно использовать; б) лучше игнорировать; в) только мешает учебному процессу
20.	Мои успехи обычно признаются другими людьми: а) да; б) не всегда; в) редко	45.	Большинство неудач в моей жизни происходило по моей собственной вине: а) да; б) не всегда; в) нет
21.	С мнением, что каждого студента нужно принимать таким, каков он есть: а) я согласен; б) не согласен; в) что-то в этом есть	46.	В конфликте между коллегами – педагога и обучающихся я «в душе» встаю на сторону: а) обучающегося; б) педагога; в) сохраняю нейтралитет
22.	Мне не хватает теплоты и поддержки со стороны близких и коллег: а) да; б) иногда; в) нет	47.	В начале или в конце учебного года у меня возникают проблемы со здоровьем: а) как правило; б) иногда; в) проблем со здоровьем нет
23.	Мыслью о предстоящей встрече с студентами и коллегами: а) доставляют мне удовольствие; б) особых эмоций не вызывает; в) мне в тягость	48.	Мои студенты относятся ко мне с симпатией: а) да; б) не все; в) не знаю
24.	Когда я вижу, что студент ведет себя вызывающе по отношению ко мне: а) предпочитаю выяснить отношение; б) игнорирую этот факт; в) я плачу ему той же монетой	49.	Требования руководства не вызывают у меня протеста, даже если я считаю их необоснованными: а) нет; б) когда как; в) да
25.	От того, как воспитывают детей в семье, зависит: а) почти все; б) кое-что; в) ничего не зависит	50.	Успех зависит от способностей и трудолюбия человека, а не от удачного стечения обстоятельств: а) чаще всего; б) когда как; в) не согласен

I				II				III				IV				V			
№	1	2	3	№	1	2	3	№	1	2	3	№	1	2	3	№	1	2	3
1				2				3				4				5			
6				7				8				9				10			
11				12				13				14				15			
16				17				18				19				20			
21				22				23				24				25			
26				27				28				29				30			
31				32				33				34				35			
36				37				38				39				40			
41				42				43				44				45			
46				47				48				49				50			
Итого:				Итого:				Итого:				Итого:				Итого:			

Вопросы данной методики составлены таким образом, что каждая шкала занимает отдельный столбик. Это значительно упрощает обработку и дает возможность каждому самостоятельно ознакомиться с результатами тестирования. Преобладание одного из трех вариантов ответа (более пяти выборов) в каждой из пяти шкал дает основание отнести

поведение педагога, его чувства и реакции к определенной группе, обобщенные характеристики которой представлены в разделе «Интерпретации и комментарии». Чем больше балл, тем выше степень соотнесения с интерпретацией. Если в двух столбцах из трех набрано одинаковое количество баллов (например, по четыре или по пять), это означает, что поведение сочетает признаки двух групп. Это может свидетельствовать о том, что поведенческие установки педагога окончательно не сформированы. Другая возможная причина – разнообразие поведенческих стереотипов. В любом случае работа с методикой помогает оценить наличие различных моделей профессионального поведения и выбрать оптимальную для конкретной ситуации.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ И КОМЕНТАРИИ

I. Приоритетные ценности

Профессионально важными качествами для педагога являются любовь к подросткам, стремление понять и помочь им. Если общение с подростками не является приоритетной ценностью для педагога, ему не стоит рассчитывать на любовь и доверие ребят, даже если он знает свою дисциплину и владеет методикой преподавания.

Преобладание первого варианта говорит о гуманистической направленности деятельности педагога. Такому педагогу близки интересы и проблемы студентов. В основе отношений лежит безусловное принятие ребенка. Студенты безошибочно чувствуют педагога, готового отстаивать их интересы, и платят ему доверием и любовью. На его занятиях они чувствуют себя комфортно. Благоприятная эмоциональная обстановка создает атмосферу для плодотворной работы и сохраняет психическое здоровье как педагога, так и обучающегося.

Преобладание второго варианта говорит об особой значимости для педагога его отношений с коллегами, об ориентации на их мнение, что может свидетельствовать о групповой зависимости, которая нередко объясняется низкой самооценкой. Такого педагога, как правило, мало интересует внутренний мир ребенка. В отношениях с ним ребята держат себя настороженно, напряженно, так как не видят в педагоге союзника. Отношения в лучшем случае не носят личной окраски, чаще всего они пронизаны чувством недоверия и отчуждения.

Преобладание третьего варианта говорит о концентрации педагога на своих переживаниях и проблемах. В отношениях с коллегами и студентами у педагога преобладает сдержанность, отчужденность, которая может быть вызвана как личными особенностями, так и неблагоприятным психоэмоциональным состоянием. Возможно, круг интересов такого педагога не исчерпывается только профессиональными педагогическими вопросами, он реализует свои возможности не только в педагогической практике СПО.

II. Психоэмоциональное состояние

Особенности поведения и восприятия педагога во многом обусловлены состоянием его нервной системы. При информационных и эмоциональных перегрузках, имеющих место в Колледже, возможны нарушения двигательного и речевого поведения педагога, проблемы со здоровьем.

Преобладание первого варианта говорит о неблагоприятном психоэмоциональном состоянии педагога. Его главные признаки: острая реакция на раздражающие факторы; низкая эмоциональная устойчивость; склонность к тревоге; трудности социальной адаптации; наличие психосоматической симптоматики.

Преобладание второго варианта или присутствие примерно в равной мере всех трех вариантов ответов позволяет предположить нестабильность психоэмоционального состояния педагога. Как правило, нестабильное психоэмоциональное состояние определяется тремя факторами в различных их сочетаниях: врожденная повышенная чувствительность нервной системы; неблагоприятное стечение обстоятельств; личностные особенности, определяющие реакцию на возникающие обстоятельства.

Преобладание третьего варианта говорит о благополучном психоэмоциональном состоянии, которое определяет эффективность работы педагога, дает возможность не терять самообладания в экстремальных ситуациях и принимать верные решения. Эмоциональная стабильность, предсказуемость и работоспособность педагога благотворно влияют на

психологический климат в коллективе, если только за внешним благополучием и невозмутимостью не кроются другие проблемы и человек по каким-то причинам скрывает свое истинное состояние.

III. Самооценка

Самооценка, или самовосприятие, - это оценка человеком самого себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. Представления педагога о принципах преподавания, вся его «личная педагогическая философия» во многом определяется его самооценкой.

Предпочтение первого варианта говорит о позитивном самовосприятии, свойственном человеку, в полной мере реализующему свои возможности. Педагогом, обладающим позитивным самовосприятием, легко создавать на занятии атмосферу живого общения, вступая в контакты и оказывая им психологическую поддержку. Они доверяют людям и ждут от них дружелюбия, а не враждебности; студента всегда воспринимают как личность, заслуживающую уважения. Благодаря таким педагогам становится возможным личностное развитие обучающихся.

Преобладание второго варианта, присутствие примерно в равной мере всех трех вариантов ответов говорит о неустойчивой самооценке, которая может меняться в зависимости от ситуации. При удачном стечении обстоятельств человек с неустойчивой самооценкой испытывает эмоциональный и творческий подъем. В эти моменты педагог преображается: он раскован, уверен в себе, у него все получается. Снижение самооценки в «полосе неудач» негативно влияет на эффективность взаимодействия с окружающими, затрудняя решение профессиональных и жизненных проблем.

Преобладание третьего варианта свидетельствует о негативном самовосприятии. Такому человеку трудно вступать в свободное общение с другими. Ему свойственно принижать значение личности другого человека точно так же, как и своей. Поэтому такой педагог стремится повысить свою самооценку, нередко за счет студентов. Переход на неформальный стиль преподавания, требующий от него большого интеллектуального, эмоционального и нравственного напряжения, обнажает уязвимые места, создает угрозу внутреннему равновесию педагога.

IV. Стиль преподавания

На формирование стиля преподавания оказывает влияние целый ряд факторов: личностные особенности, жизненные установки, опыт. Стиль преподавания может способствовать эффективности работы педагога или осложнять выполнение педагогом своих профессиональных обязанностей.

Преобладание первого варианта в ответах говорит о демократическом стиле деятельности педагога. Педагог дает возможность обучающимся самостоятельно принимать решения, прислушивается к их мнению, поощряет самостоятельность суждений, учитывает не только успеваемость, но и личностные качества студентов. Основные методы воздействия: побуждение, совет, просьба. У педагога наблюдается удовлетворенность своей профессией, гибкость, высокая степень принятия себя и других, открытость и естественность в общении, доброжелательный настрой, способствующий эффективности обучения.

Преобладание второго варианта ответа указывает на черты «попустительского» стиля деятельности педагога. Такой педагог уходит от принятия решений, передавая инициативу студентам, коллегам, родителям. Организацию и контроль деятельности обучающихся осуществляется без системы, в сложных педагогических ситуациях он проявляет нерешительность и колебания, испытывая чувство определенной зависимости от обучающихся. Для многих из таких педагогов характерна заниженная самооценка, чувство тревоги и неуверенности в своем профессионализме, неудовлетворенность своей работой.

Преобладание третьего варианта говорит об авторитарных тенденциях в деятельности педагога. Педагог использует свои права, как правило, не считаясь с мнением подростков и конкретной ситуацией. Главные методы воздействия – приказ, поучение. Для такого педагога характерна неудовлетворенность работой многих обучающихся, хотя он может иметь

репутацию «сильного педагога». Но на его занятиях обучающиеся чувствуют себя неудобно, значительная их часть не проявляет активности и самостоятельности.

V. Уровень субъективного контроля

Уровень субъективного контроля показывает, какую меру ответственности в отношениях с людьми и относительно фактов собственной жизни человек готов взять на себя. Профессия педагога требует готовности отвечать за другого человека, иногда ценой собственного душевного спокойствия и личного времени.

Преобладание в ответах первого варианта говорит о высоком уровне субъективного контроля. Люди с высоким уровнем субъективного контроля принимают на себя ответственность за все, что происходит в их жизни, объясняя это своим характером и поступками, а не внешними обстоятельствами (помощью или препятствиями со стороны других людей и обстоятельств). Они не склонны подчиняться влиянию других людей, остро реагируют при посягательстве на личную свободу, обладают высокой поисковой активностью и уверенностью в себе.

Наличие в примерно равной степени всех трех вариантов ответов или преобладание второго варианта говорит о средней степени сформированности субъективного контроля. Причины одних событий, которые происходят с ними, они видят в себе, других – во внешних обстоятельствах.

Преобладание третьего варианта в ответах говорит о низком уровне субъективного контроля. Люди с таким уровнем субъективного контроля склонны приписывать ответственность за события своей жизни (как позитивные, так и негативные) другим людям, случаю, судьбе.

Существует прямая зависимость между уровнем субъективного контроля педагога и степенью его удовлетворенности своей профессиональной деятельностью. Педагоги, имеющие низкий уровень субъективного контроля, более других подвержены феномену «сгорания».

Оценка педагога удовлетворенностью профессией

(О. М. Чоросова, Р.Е. Герасимова)

ИНСТРУКЦИЯ. Вам предлагается ряд утверждений, с которыми Вы можете, не согласиться или согласиться частично. Вы должны выбрать один из трех предложенных вариантов ответа, который отражает ваше мнение. Затем следует поставить в колонке для ответов рядом с номером вопроса букву выбранного вами ответа.

Не тратьте много времени на обдумывание ответов. Дайте тот ответ, который первым приходит в голову. Старайтесь представить наиболее характерную ситуацию, которая соответствует смыслу вопроса и, исходя из этого, выбирайте ответ.

Желательно не прибегать слишком часто к промежуточным ответам типа «не уверен», «нечто среднее», «трудно сказать».

Обязательно отвечайте на все вопросы подряд, ничего не пропуская. Возможно, некоторые вопросы покажутся вам слишком личными, но вы можете быть уверены в том, что ваши ответы не будут разглашены. Отвечайте, как можно искреннее.

АНКЕТА

1. Решение моих жизненных проблем (интересная работа, повышение квалификации и т.д.) связано с работой в Колледже: А) да; Б) отчасти да; В) нет.

2. Взаимоотношения между сотрудниками на моей работе: А) натянутые; Б) зависят от обстоятельств; В) хорошие.

3. Организация труда в Колледже меня: А) устраивает; Б) устраивает частично; В) не устраивает.

4. Я доволен своим положением в коллективе: А) да; Б) трудно сказать; В) нет.

5. Я работаю спокойно, не испытывая напряжения, так как работа меня увлекает: А) да; Б) когда как; В) нет.

6. Кроме учебы у обучающихся могут быть другие важные для них проблемы: А) да; Б) затрудняюсь ответить; В) нет.
7. Я всегда, независимо от обстоятельств, сдерживаю свое обещание: А) да; Б) когда как; В) нет.
8. Взаимоотношения между членами педагогического коллектива и непосредственным руководителем: А) напряженные; Б) зависят от обстоятельств; В) хорошие.
9. Педагогический коллектив, в котором я работаю, считается дружным: А) нет; Б) трудно сказать; В) да.
10. У меня есть стремление содействовать развитию своего Колледжа: А) да; Б) затрудняюсь ответить; В) нет.
11. Коллеги при решении педагогических задач: А) всегда помогают друг другу; Б) иногда помогают друг другу; В) решают их каждый самостоятельно.
12. Условия труда на моем рабочем месте удовлетворяют меня: А) да; Б) трудно сказать; В) нет.
13. Я считаю, что моя работа в коллективе имеет большое значение: А) нет; Б) затрудняюсь ответить; В) да.
14. В целом я оценил бы свою работу как: А) интересную; Б) в чем-то интересную, а в чем-то – нет; В) неинтересную.
15. Общение с обучающимися меня: А) стимулирует; Б) оставляет спокойным; В) утомляет.
16. У меня бывают такие мысли, которыми мне не хотелось бы делиться с другими людьми: А) да; Б) иногда; В) нет.
17. Непосредственный руководитель относится к новым работникам: А) с безразличием; Б) иногда с безразличием, а иногда с интересом; в) с пониманием.
18. Если ко мне обратятся за советом, какое место работы выбрать, я посоветовал бы войти в наш коллектив: А) да; Б) трудно сказать; В) нет.
19. Я считаю свой Колледж лучшим в республике: А) да; Б) сложно сказать; В) нет.
20. Большинство членов нашего коллектива ладят между собой: А) да; Б) когда как; В) нет.
21. В нашем учреждении имеется хорошая возможность восстановить свои силы во время трудового дня (питание, комната отдыха): А) да; Б) трудно сказать; В) нет.
22. Я считаю, что в настоящее время мои отношения с коллегами по работе: А) напряженные; Б) нормальные; В) хорошие.
23. Я испытываю удовлетворение от своей работы: А) да; Б) иногда; В) нет.
24. С студентами я нахожу общий язык: А) да; Б) когда как; В) с трудом.
25. Бывает, я передаю слухи: А) да; Б) иногда; В) нет.
26. Непосредственный руководитель оказывает сотрудникам эмоциональную поддержку: А) всегда; Б) иногда; В) никогда.
27. Когда дело касается моих личных интересов, я могу забыть о своей ответственности перед коллегами: А) да; Б) когда как; В) нет.
28. Возможность осуществления моих жизненных планов в связи с работой в этом учебном заведении: А) незначительна; Б) неопределенна; В) велика.
29. Взаимоотношения между опытными педагогами и молодыми специалистами в нашем Колледже: А) очень хорошие; Б) зависят от ситуации; В) отсутствуют.
30. Обеспечение методической литературой, пособиями к занятиям я оцениваю, как: А) недостаточное; Б) среднее; В) хорошее.
31. Свое положение в коллективе в настоящее время я определяю, как: А) приносящее удовлетворение; Б) иногда приносящее удовлетворение, иногда – нет; В) неудовлетворительное.
32. Последнее время работа по специальности не приносит мне того удовлетворения, которого я ожидал: А) да; Б) иногда; В) нет.

33. Современные студенты: А) неуправляемы; Б) имеют определенные достоинства и недостатки; в) независимы и талантливы.
34. Я всегда говорю только правду: А) да; Б) затрудняюсь ответить; В) нет.
35. Мое отношение к непосредственным руководителям можно определить, как: А) напряженные; Б) средние; В) хорошие.
36. Если я долгое время отсутствую на работе (болезнь, отпуск), то стремлюсь вернуться в свой коллектив: А) да; Б) когда как; В) нет.
37. Когда о нашем учебном заведении говорят в городе (районе), у меня возникает чувство: А) гордости; Б) безразличия; В) неловкости.
38. Я думаю, что педагогический коллектив помогает проявить инициативу и развить способности: А) каждому; Б) некоторым; В) никому.
39. Я считаю, что в нашем учебном заведении созданы все условия для успешной работы педагога: А) да; Б) затрудняюсь ответить; В) нет.
40. Среди коллег я пользуюсь уважением: А) нет; Б) затрудняюсь ответить; В) да.
41. Моя нынешняя работа соответствует моим интересам и склонностям: А) да; Б) частично; В) нет.
42. Участие в культурно-массовых мероприятиях с обучающимися мне: А) приносит удовольствие; Б) безразлично; В) в тягость.
43. Бывает, что, разозлившись, я выхожу из себя: А) да; Б) иногда; В) нет.
44. К мнениям педагогов непосредственный руководитель относится: А) равнодушно; Б) когда как; В) с пониманием.
45. В свободное время на работе я предпочитаю заниматься делами: А) личного характера; Б) когда как; В) коллектива.
46. Если бы мне предложили аналогичную работу в другом учебном заведении, я бы согласился: А) да; Б) не знаю; В) нет.
47. Взаимоотношениями в своем педагогическом коллективе я доволен: А) нет; Б) затрудняюсь ответить; В) да.
48. В целом условия труда в Колледже я оценил бы как хорошие: А) да; Б) трудно сказать; В) нет.
49. Отношения коллег ко мне в данный момент меня: А) устраивает; Б) затрудняюсь ответить; В) беспокоить.
50. В последнее время моя работа мне: А) нравится; Б) трудно сказать; В) не нравится.
51. Думаю, что группы, в которых я работаю: А) хуже некуда; Б) средние; В) удачные.
52. Я считаю все свои привычки хорошими: А) да; Б) трудно сказать; В) нет.
53. В проведении культурно-массовых мероприятий принимает участие наш непосредственный руководитель: А) да; Б) когда как; В) нет.
54. Если бы мне сейчас представилась возможность сменить коллектив сотрудников, я бы сделал это: А) да; Б) не знаю; В) нет.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ

Номера вопросов		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Количество баллов	Ответ А	2	0	2	2	2	2	2	0	0	2	2
	Ответ Б	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Ответ В	0	2	0	0	0	0	0	2	2	0	0
Номера вопросов		12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Количество баллов	Ответ А	2	0	2	0	0	0	2	2	2	2	0
	Ответ Б	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Ответ В	0	2	0	2	2	2	0	0	0	0	2
Номера вопросов		23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Количество баллов	Ответ А	2	2	2	2	0	0	2	0	2	0	0
	Ответ Б	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Ответ В	0	0	0	0	2	2	0	2	0	2	2

Номера вопросов		34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
Количество баллов	Ответ А	2	0	2	2	2	2	0	2	2	0	0
	Ответ Б	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Ответ В	0	2	0	0	0	0	2	0	0	2	2
Номера вопросов		45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	
Количество баллов	Ответ А	0	0	0	2	2	2	0	2	2	0	
	Ответ Б	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	Ответ В	2	2	2	0	0	0	2	0	0	2	

Удовлетворенность профессией оценивается по восьми шкалам:

- Отношение к учебному заведению
- Отношение между педагогами
- Удовлетворенность условиями труда
- Удовлетворенность педагога своим положением в коллективе
- Отношение к работе
- Отношение к студентам
- Отношение к руководителю
- Отношение к педагогическому коллективу

Кроме того, анкета имеет шкалу лжи, чем выше сумма баллов, набираемая по шкале, тем выше удовлетворенность педагога фактором, который данная шкала отражает. Однако если сумма баллов по шкале лжи составит более 6, то результаты можно считать недостоверными.

Оценочная шкала	Номера утверждений
Отношение к учебному заведению	1, 10, 19, 28, 37, 46
Отношение к учебному заведению	2, 11, 20, 29, 38, 47
Удовлетворенность условиями труда	3, 12, 21, 30, 39, 48
Удовлетворенность педагога своим положением в коллективе	4, 13, 22, 31, 40, 49
Отношение к работе	5, 14, 23, 32, 41, 50
Отношение к студентам;	6, 15, 24, 33, 42, 51
Отношение к руководителю	8, 17, 26, 35, 44, 53
Отношение к педагогическому коллективу	9, 18, 27, 36, 45, 54
Шкала лжи	7, 16, 25, 34, 43, 52

ОПРОСНИК

«Мотивация успеха и боязнь неудачи» (автор: А. А. Реан)

ИНСТРУКЦИЯ: отвечать на вопросы следует «да» или «нет». Если вы затрудняетесь с ответом, то вспомните, что «да» подразумевает как явное «да», так и «скорее да, чем нет». То же относится и к ответу «нет», который означает как явное «нет», так и «скорее нет, чем да». Отвечать на вопросы следует в достаточно быстром темпе, подолгу не задумываясь. Первый ответ, пришедший в голову, как правило, является наиболее точным.

1. Включаясь в работу, оптимистично надеюсь на успех.
2. В деятельности я активен.
3. Склонен к проявлению инициативы.
4. При выполнении ответственных заданий стараюсь, по возможности, найти причины отказаться от них.
5. Часто выбираю крайности: либо занижено легкие задания, либо нереально высокие по трудности.
6. При встрече с препятствиями, как правило, не отступаю, а ищу способы их преодоления;
7. При чередовании успехов и неудач склонен к переоценке своих успехов.

8. Продуктивность деятельности в основном зависит от моей собственной целеустремленности, а не от внешнего контроля.

9. При выполнении достаточно трудных заданий в условиях ограниченного времени результативность деятельности ухудшается.

10. Склонен проявлять неустойчивость в достижений цели.

11. Склонен планировать свое будущее на достаточно отдаленную перспективу.

12. Если рискую, то скорее с умом, а не бесшабашно.

13. Не очень настойчив в достижении цели, особенно если отсутствует внешний контроль.

14. Предпочитаю ставить перед собой средние по трудности или слегка завышенные, но достижимые цели, чем не реально высокие.

15. В случае неудачи при выполнении задания его притягательность снижается.

16. При чередовании успехов и неудач склонен к переоценке своих неудач.

17. Предпочитаю планировать свое будущее лишь на ближайшее время.

18. При работе в условиях ограниченного времени результативность деятельности улучшается, даже если задание достаточно трудное.

19. В случае неудачи от поставленной цели как правило не отказываюсь.

20. Если задание выбрал себе сам, то в случае неудачи его притягательность возрастает.

КЛЮЧ К ОПРОСНИКУ. Да: 1, 2, 3, 6, 8, 10, 11, 12, 14, 16, 18, 19, 20. Нет: 4, 5, 7, 9, 13, 15, 17.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ. За каждое совпадение ответа с ключом испытуемому дается один балл. Подсчитывается общее количество набранных баллов. Если количество набранных баллов от **1 до 7**, то диагностируется мотивация на неудачу (боязнь неудачи). Если количество набранных баллов от **14 до 20**, то диагностируется мотивация на успех (надежда на успех). Если количество набранных баллов от **8 до 13**, то следует считать, что мотивационный полюс ярко не выражен.

АНКЕТА «Чувство юмора

ИНСТРУКЦИЯ. Ответы «да» или «нет» необходимо записать рядом с номером соответствующего вопроса в бланке.

1. Любите ли вы фантазировать, представлять себя в разных ситуациях?

2. Легко ли вызвать у вас гнев?

3. Зависит ли ваше настроение от удачного (неудачного) занятия?

4. Смеетесь ли вы на занятии, если вам действительно смешно?

5. Могут ли вам испортить настроение глупые вопросы обучающихся?

6. Вы любите комплементы, они вас радуют, поднимают настроение?

7. Любите ли вы общаться с обучающимися вне деловой обстановки?

8. Часто ли вы хандрите?

9. Упрекаете ли вы обучающегося за неудачную шутку?

10. Можете ли вы сказать, что должны получать большую зарплату, чем ваш коллега, преподающий ту же дисциплину?

11. Можно ли сказать, что вы любите рисковать и экспериментировать на своих занятиях, а потому часто отходите от плана занятия?

12. Можете ли вы на резкость ответить язвительным или насмешливым замечанием?

13. Считают ли вас коллеги душевным человеком, с которым легко и просто входить в контакт?

14. Осуждаете ли вы экстрасенсов, парапсихологов, астрологов, колдунов?

15. Возьметесь ли вы за организацию игры «КВН»? Будете ли вы участвовать в ней вместе своими обучающимися?

16. переживаете ли вы, когда ваши обучающиеся соревнуются в игре КВН?

17. Любите ли вы слушать веселые истории, анекдоты?

18. Расстраивает ли вас беспорядок в группе (перевернутые стулья, грязная доска)?

19. Считаете ли вы, что цель оправдывает средства?
 20. Вызывает ли у вас досаду мнение других об отсутствии у вас чувства юмора?
 Бланк для заполнения анкеты

Сумма «да»	Сумма «нет»
1, 4, 7, 10, 11, 13, 15, 16, 17, 20	2, 3, 5, 6, 8, 9, 12, 14, 18, 19

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ. Подсчитайте количество «да» в левой колонке бланка и количество «нет» в правой колонке бланка. Сложите оба числа, **17-20** очков – вы наделены чувством юмора, которое у вас устойчиво и постоянно. **10-16** очков – вы несете людям радость, вас любят коллеги и обучающиеся за энергию и энтузиазм, которыми вы заражаете окружающих. **6-9** очков – нельзя считать, что чувство юмора вам не присуще, хотя это и не отличительная черта вашего характера, нередко вы относитесь с полной серьезностью к тому, что надо бы воспринимать именно с чувством юмора. **0-5** очков – улыбка на вашем лице – редкий гость. Вы слишком всерьез воспринимаете все, даже веселый розыгрыш, ваша серьезность и неулыбчивость могут удручать окружающих вас.

ТЕСТ «Мотивация успеха»

ИНСТРУКЦИЯ. Творчество любого из вас нередко зависит от осознания необходимости деятельности. Что побуждает нас творить? Искренне ответьте «да» или «нет» на приведенные ниже утверждения, и, возможно, вы поймете, насколько мотивация успеха влияет на ваши творческие устремления.

1. Я легко раздражаюсь, когда замечаю, что не могу выполнить задание на все 100%.
2. Когда я работаю, это выглядит так, как будто я все ставлю на карту.
3. Когда возникает проблемная ситуация, я чаще всего принимаю решение одним из последних.
4. Когда у меня два дня подряд нет дела, я теряю покой.
5. В некоторые дни мои успехи ниже средних.
6. По отношению к себе я более строг, чем по отношению к другим.
7. Я более доброжелателен, чем другие.
8. Когда я отказываюсь от трудного задания, то потом сурово осуждаю себя, так как знаю, что в нем я добился бы успеха.
9. В процессе работы я нуждаюсь в небольших паузах для отдыха.
10. Усердие – это не основная моя черта.
11. Меня больше привлекает другая работа, чем та, которой я занят.
12. Порицание меня стимулирует сильнее, чем похвала.
13. Я знаю, что мои коллеги считают меня дельным человеком.
14. Препятствия делают мои решения еще более твердыми.
15. У меня очень легко вызвать честолюбие.
16. Когда я работаю без вдохновения, это обычно заметно.
17. Иногда я откладываю то, что должен был сделать немедленно.
18. Нужно полагаться только на самого себя.
19. В жизни мало вещей более важных, чем деньги.
20. Я менее честолюбив, чем многие другие.
21. В конце отпуска я обычно радуюсь, что скоро выйду на работу.
22. Когда я расположен к работе, то делаю ее лучше и квалифицированнее, чем другие.
23. Мне проще и легче общаться с людьми, которые упорно работают.
24. Когда у меня нет дел, я чувствую, что мне не по себе.
25. Мне приходится выполнять ответственную работу чаще, чем другие.
26. Когда мне приходится принимать решения, я стараюсь делать это как можно лучше.
27. Мои друзья иногда считают меня ленивым.
28. Мои успехи в какой-то мере зависят от моих коллег.

29. Я обычно обращаю мало внимания на свои достижения.
30. Когда я работаю вместе с другими, моя работа дает большие результаты.
31. Многое, за что я берусь, я не довожу до конца.
32. Я завидую людям, которые не очень загружены работой.
33. Когда я уверен, что стою на верхнем пути, для доказательства своей правоты я иду вплоть до крайних мер.

Поставьте себе по одному баллу за каждый ответ «да» на вопросы 1-4, 6-9, 12-15, 18, 19, 21-26, 28, 30, 33. И за каждый ответ «нет» на вопросы 5, 10, 11, 16, 17, 20, 27, 29, 31, 32.

Больше 27 баллов. У вас сильная мотивация к успеху, вы упорны в достижении цели, готовы преодолеть любые препятствия. **От 15 до 27 баллов.** У вас средняя мотивация к успеху, как и у большинства людей. Стремление к цели приходит к вам в форме приливов и отливов. Порой вам хочется все бросить, так как вы считаете, что цель, к которой вы стремитесь, недостижима. **Меньше 15 баллов.** Мотивация к успеху у вас слабая. Вы довольны собой и своим положением, на работе (учебе) не говорите. Вы убеждены, что независимо от ваших усилий все пойдет своим чередом.

АНКЕТА

«Выявления характера взаимоотношений в педагогическом коллективе»

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Условные обозначения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Условные обозначения:

- друг, единомышленник;
- с кем хотел бы работать;
- с кем не хотел бы работать.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ. По окончании опроса подсчитываются результаты по каждому члену коллектива. В итоге выделяют предпочитаемых педагогов, не предпочитаемых и отверженных. По итогам анкетирования психолог строит свою работу.

Карта образовательных запросов педагогов

№ п/п	Содержание вопроса	Необходимо познакомиться		Могу	
		с теорией вопроса	практическое использование	раскрыть содержание вопроса	поделиться опытом
1.	Постановки конкретных целей				
2.	Разнообразные формы методической работы				
3.	Учет индивидуальных особенностей педагога в плане работы				
4.	Системный подход к организации и проведению методической работы				
5.	Реализация программ преемственности между				

	начальным и средним звеном обучения				
6.	Работа по созданию кабинетов				
7.	Работа школы по направлению				
8.	Сдача тарификации, варианты составления расписания				
9.	Работа творческой группы				
10.	Диагностика педагогических затруднений педагога и работа по их устранению				
11.	Рейтинговая оценка труда педагога				

МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ КАЧЕСТВЕННЫХ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК (Л.А. Рабинович)

ИНСТРУКЦИЯ. Перед Вами – вопросник, содержащий различные вопросы лист бумаги, на котором предусмотрены четыре варианта ответов на указанные вопросы.

а	б	в	г
Конечно, да	Пожалуй, да	Пожалуй, нет	Конечно, нет

Ваша задача – ответить на каждый из вопросов, выбрав один из четырех возможных вариантов ответа – тот, который Вам больше всего подходит в данном случае. Поскольку в разные периоды жизни Вы, возможно, отвечали бы на один и тот же вопрос по-разному, отвечайте исходя из того, что характерно для Вас в настоящее время.

№ п/п	Вопросы	а – конечно да	б – пожалуй да	в – пожалуй нет	г – конечно нет
1.	Можете ли Вы сказать про себя, что Вы – оптимист?	а	б	в	г
2.	Бойтесь ли темноты?	а	б	в	г
3.	Страшно ли Вам идти по темной, пустынной улице?	а	б	в	г
4.	Склонны ли Вы предаваться невеселым, мрачным мыслям?	а	б	в	г
5.	Считаете ли Вы, что жизненные обстоятельства дают Вам много поводов для негодования, возмущения?	а	б	в	г
6.	Страшно ли Вам смотреть вниз с большой высоты?	а	б	в	г
7.	Можно ли сказать, что у Вас преобладает радостное мироощущение?	а	б	в	г
8.	Овладевает ли Вами гнев так сильно, что Вы долго не можете успокоиться?	а	б	в	г
9.	Если над Вами зло подшутили, привело бы вас это в состояние гнева?	а	б	в	г
10.	Испытываете ли Вы страх при сильной грозе?	а	б	в	г
11.	Легко ли Вы заражаетесь радостным настроением окружающих?	а	б	в	г
12.	Вызывает ли у Вас страх страшные сцены в кинофильме?	а	б	в	г
13.	Если Вы терпите поражение в спорте, злитесь и раздражаетесь ли Вы?	а	б	в	г
14.	Разделяете ли Вы мнение, что в жизни больше радостей, чем невзгод?	а	б	в	г

15.	Овладевает ли Вами негодование, если не выполняются Ваши требования?	а	б	в	г
16.	Любите ли Вы веселое оживление и суету вокруг Вас?	а	б	в	г
17.	Бывает ли Вам страшно в ожидании приема у зубного врача или укола?	а	б	в	г
18.	При наличии возможностей стали бы Вы заниматься каким-либо опасным видом спорта?	а	б	в	г
19.	Вызывает ли у Вас раздражение небольшое затруднение в работе?	а	б	в	г
20.	Часто ли у Вас бывает веселое и бодрое настроение?	а	б	в	г
21.	Злитесь ли Вы, если Вам мешают, когда Вы очень торопитесь?	а	б	в	г
22.	Раздражает ли Вас непонимание близкого человека?	а	б	в	г
23.	Уступчивы ли Вы?	а	б	в	г
24.	Бывает ли Вам страшно, когда необходимо обратиться к начальнику, вышестоящему лицу?	а	б	в	г
25.	Активный ли Вы участник веселья в компании?	а	б	в	г
26.	Вы – жизнерадостный человек?	а	б	в	г
27.	Хочется ли Вам ответить тем же, когда на Вас кричат?	а	б	в	г
28.	Решитесь ли Вы пойти ночью на спор в любое страшное место?	а	б	в	г
29.	Вас легко рассердить?	а	б	в	г
30.	Удовлетворены ли Вы своей жизнью?	а	б	в	г
31.	Часто ли у Вас появляется желание с кем-нибудь поссориться?	а	б	в	г
32.	Считаете ли Вы себя веселым человеком?	а	б	в	г
33.	Бойтесь ли Вы выходить на сцену, трибуну?	а	б	в	г
34.	Возникает ли у Вас неприятное чувство в лифте, тоннеле?	а	б	в	г
35.	По утрам у Вас обычно бодрое и радостное настроение?	а	б	в	г
36.	Можно ли назвать Вас смелым человеком?	а	б	в	г

Процедура вычисления индивидуальных оценок по каждой из модальностей заключается в подсчете количества ответов, по каждому из четырех указанных вариантов, умножении их на то количество баллов, которым данный вариант ответа оценивается:

«Безусловно, да» – 4 балла;

«Пожалуй, да» – 3 балла;

«Безусловно, нет» – 1 балл;

«Пожалуй, нет» – 0 баллов;

и суммирования баллов всех вариантов ответов.

Только при подсчете ответа на вопрос № 36 количество баллов будет следующим:

«Безусловно, да» – 0 баллов;

«Пожалуй, да» – 1 балл;

«Безусловно, нет» – 3 балла;

«Пожалуй, нет» – 4 балла.

Максимальная индивидуальная оценка по каждой из модальностей может составлять – 48 баллов, а минимальная – 0 баллов. Чем выше суммарный балл по модальности, тем чаще и интенсивнее эмоциональные переживания данного качества у испытуемого.

Индивид с постоянной склонностью к переживанию радости характеризуется значительным запасом радостного настроения, всякие ограничения у него быстрее сглаживаются, он чутко отзывается на любое приятное возбуждение, противодействует всяким последствиям огорчения и т. д.

Индивид со склонностью к страху постоянно находит повод для опасения, он боязлив, робок, всюду видит трудности, опасность.

Индивид со склонностью к гневу часто сердится, даже самые незначительные препятствия, стеснения, помехи вызывают у него досаду, раздражение, негодование.

УМЕЕТЕ ЛИ ВЫ КОНТРОЛИРОВАТЬ СЕБЯ?

ИНСТРУКЦИЯ. Подчеркните один из двух вариантов ответа на каждый вопрос.

1. Мне кажется трудным подражать другим людям. Да. Нет.
2. Я бы, пожалуй, мог при случае свалить дурака, чтобы привлечь внимание окружающих. Да. Нет.
3. Из меня мог бы выйти неплохой артист. Да. Нет.
4. Другим людям иногда кажется, что я переживаю что-то более глубоко, чем это есть на самом деле. Да. Нет.
5. В компании я редко оказываюсь в центре внимания. Да. Нет.
6. В различных ситуациях и в общении с разными людьми я часто веду себя совершенно по-разному. Да. Нет.
7. Я могу отстаивать только то, в чем искренне убежден. Да. Нет.
8. Чтобы преуспеть в делах и в отношениях с людьми, я стараюсь быть таким человеком, каким меня ожидают видеть. Да. Нет.
9. Я могу быть дружелюбным с людьми, которых я не выношу. Да. Нет.
10. Я всегда такой, какой им кажусь. Да. Нет.

РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТИРОВАНИЯ:

Начислите себе по одному баллу за ответ “нет” на 1, 5, 7 вопросы; за ответ “да” – на все остальные.

Подсчитайте сумму баллов. Если Вы отвечали искренне, то о Вас, по-видимому, можно сказать следующее:

0–3 балла У Вас низкий коммуникативный контроль. Ваше поведение устойчиво, и вы не считаете нужным его изменять в зависимости от ситуации. Вы не способны к искреннему самораскрытию в общении. Некоторые люди считают Вас “неудобными” в общении по причине вашей прямолинейности.

4–6 баллов У Вас средний коммуникативный контроль. Вы искренний, но сдержанный в своих эмоциональных проявлениях человек. Вам следует больше считаться в своем поведении с окружающими.

7–10 баллов У Вас высокий коммуникативный контроль. Вы легко входите в любую роль, гибко реагируете на изменение ситуации и даже в состоянии предвидеть впечатление, которое окажете на окружающих.

ТЕСТ

самоопределение уровня готовности педагога к воспитательной работе

Просим вас сосредоточиться и ответить “да”, “иногда”, “нет” на каждый предлагаемый вопрос. Вопросы составлены на основе научных данных, но не волнуйтесь, это не экзамен. Важно, чтобы вы, отвечая, не старались лукавить перед собой. Не чувствуйте себя разочарованными, если результаты тестирования не соответствуют вашим ожиданиям: вы получите возможность остановиться и оглядеться, оглянуться на себя. У вас возникли вопросы, сомнения? Постарайтесь самостоятельно или с помощью коллег разрешить их. Пусть критическое осмысление своей деятельности поможет вам в работе с обучающимися.

I. Моя профессия

1. Вы всегда мечтали о профессии педагога?
2. Вы случайно стали педагогом?
3. При возможности вы поменяли бы свою профессию?
4. Вы считаете, что профессия педагога одна из главных?
5. Вы с радостью идете на работу в школу?
6. На процесс воспитания вы смотрите с “оптимистической гипотезой”?

7. Подростки вас часто раздражают?
8. Вы устаете от общения с людьми?
9. Даже в свободное время вы думаете о своей работе?
10. Вы регулярно читаете педагогическую литературу?
11. У вас неплохая библиотека педагогической литературы?
12. Вы отдаете предпочтение той художественной литературе, где показаны отношения между людьми, их переживания, судьбы?
13. В отпуске вы скучаете без своих студентов?
14. Вы самокритичны?
15. Вы увлечены своей дисциплиной?

Подсчитайте очки. Ответ «да» – 2 очка; «иногда» – 1 очко; «нет» – 0 очков.

При завышенной самооценке отнимите от общей суммы 2 очка; при заниженной – прибавьте 2 очка.

Если вы набрали **22** и более – нет повода для беспокойства и сомнений. Ваша профессия – единственная для вас. Выбор сделан правильно. Ваши личностные качества (ответственность, дисциплинированность, отзывчивость, добросовестность) – залог успеха. Да, и на вашем пути встречаются трудности, но в вас есть силы преодолевать их.

Если вы набрали **от 18 до 21** очков – не отчаивайтесь. Вас посещают сомнения в выборе профессии. Иногда ситуация так сложна, что вы в отчаянии, но проходят трудные моменты в работе, и вам вновь кажется, что лучше ваших студентов нет на свете, вы опять с радостью идете в школу и в который раз убеждаетесь, что быть педагогом не так уж плохо.

Если вы набрали **от 14 до 17** очков – есть, над чем подумать, поразмыслить. Ваш выбор стать педагогом был случайным? А может быть, вас удерживает в школе тот факт, что вы не знаете, где было бы вам более интересно? А если вы не любите подростков? Они раздражают вас – тогда подумайте, может быть, пока не поздно, надо поменять профессию? Если вы просто устали, раздражены – успокойтесь, обдумайте ситуацию, поищите в себе силы, чтобы новый день начать по-новому.

Если вы набрали **13** или менее очков – все равно не все потеряно. Вы на старте. Впереди сложная, интересная дорога, а «дорогу осилит идущий». Постарайтесь найти привлекательные черты в вашей профессии.

II. Мои знания

1. В вашем дипломе по педагогике «хорошо» или «отлично»?
2. В институте вы считали педагогику не главным предметом?
3. Вы постоянно ощущаете дефицит в психолого-педагогических знаниях?
4. При решении педагогических проблем вы обращаетесь к психолого-педагогической литературе?
5. Вы участвовали в научно-практических конференциях?
6. Вы принимали участие в педагогических чтениях?
7. Вы покупаете психолого-педагогическую литературу?
8. Считаете ли вы, что вы все знаете?
9. Вы назовете хотя бы 5 современных ведущих ученых, занимающихся проблемами воспитания? (Назовите.)
10. Вы можете назвать статью, книгу по теории воспитания, которую прочитали недавно?
11. Вы можете назвать хотя бы нескольких ученых-классиков и их основные психолого-педагогические произведения?
12. У вас есть время для чтения другой литературы, кроме методической?
13. Вы считаете, что чтение психолого-педагогической литературы – пустая трата времени?

Подсчитайте очки. Если вы набрали **22** и более очков – у вас выражен интерес к психолого-педагогической науке. Вы считаете, что для успешного решения сложных педагогических ситуаций нужна теоретическая база. Поэтому у вас неплохая библиотека Дома

вы часто обращаетесь к периодическим изданиям, принимаете участие в научно-практических конференциях. Но все-таки вам кажется, что знания в области теории педагогики недостаточны, и вы стараетесь быть в курсе современных педагогических исследований, все чаще обращаетесь к классической педагогической литературе, посещаете лекции ученых.

Если вы набрали **от 18 до 21** очков – наверное, вы порой сожалеете, что без должного интереса относились к педагогике, обучаясь в институте? Практика ставит перед вами такие проблемы, что без теоретических знаний обойтись трудно. Вас следует похвалить за то, что вы стремитесь восполнить упущенное. Правда, вы отдаете предпочтение методической литературе, но по возможности не пропускаете научные публикации в периодических журналах.

Если вы набрали **от 14 до 17** очков – приходится сожалеть, поскольку ваша теоретическая база остается на низком уровне. Более того, вы считаете, что знакомство с психолого-педагогической литературой мало что дает для практической деятельности педагога. Ссылаясь на занятость, вы довольно редко обращаетесь к такой литературе, а сложные публикации, касающиеся теоретических вопросов педагогики, стараетесь пропускать. Порой вам кажется, что знаний, полученных в институте, – достаточно, успех придет с опытом. Но появится ли опыт при таком рассуждении? Измените отношение к науке, иначе – попадете в тупиковую ситуацию.

Если вы набрали **13** очков и менее – не успокаивайте себя, что все еще впереди. Да, базовые знания, если они есть, – основание для работы. А если их недостаточно? Хорошо, если вы не самоуспокаиваетесь и трудовые будни обращают к поиску путей пополнения знаний, повышения своей компетенции. Тогда ситуация не столь тревожна. А если же у вас постоянно нет времени, чтобы сесть за книгу, сходить на лекцию, проблемы в учебно-воспитательном процессе будут расти, как снежный ком.

III. Мои ориентации в методике воспитательной работы

1. В центре внимания вашей воспитательной работы личность обучающегося.
2. Вы считаете, что к положительному результату можно прийти, освоив опыт других педагогов.
3. Вы можете реализовать педагогическую идею в практике?
4. Вы знаете, в чем заключаются новые технологии воспитания?
5. Вы хорошо ориентируетесь в современных методах воспитательной работы?
6. Вы считаете, что явка на все мероприятия, проводимые в группе, обязательна для всех обучающихся?
7. Вы предпочитаете пользоваться готовыми методическими разработками?
8. Вы хорошо знаете своих студентов?
9. При затруднениях в воспитательной работе вы предпочитаете обратиться к методической литературе?
10. У вас часто возникают оригинальные идеи в воспитательной деятельности?
11. Вы проявляете интерес к воспитательной деятельности своих коллег?
12. Вы с радостью делитесь своими методическими находками в воспитании?
13. Вас раздражают успехи коллег в воспитании?
14. Вы испытываете затруднения в выборе форм и методов воспитательной работы?

Подсчитайте очки. Если вы набрали **22** очка и более – вы свободно ориентируетесь в выборе методов воспитательной работы. Для достижения положительного воспитательного результата, выбирая методы, вы учитываете условия, в которых протекает деятельность, особенности группового коллектива, индивидуальные особенности обучающихся. Вы решаете главную проблему – развитие личности. Предпочитаете творчески подходить к организации воспитательной деятельности, критически относитесь к опыту коллег.

Если вы набрали **от 18 до 21** очка – вы отдаете предпочтение готовым методическим рекомендациям и разработкам, но похвально, что стремитесь трансформировать их, учитывая

особенности студенческого коллектива, свои возможности, условия жизнедеятельности студентов. Вы стараетесь быть в курсе педагогических новаций, но не всегда стремитесь их реализовать в своей практике. Признайтесь, что при проявлении интереса к воспитательной деятельности своих коллег у вас порой возникают эгоистические настроения. В то же время вы считаете, что обратиться к коллегам – унижительно для вас. Присмотритесь к себе, у вас есть потенциальные возможности для более эффективной, творческой работы.

Если вы набрали **от 14 до 17** очков – не увлекаетесь ли вы мероприятиями? Не остаются ли без внимания при таком подходе отдельные студенты? У вас нет желания или знаний, умений, чтобы подойти к организации воспитательной деятельности творчески. Вас удовлетворяют готовые методические разработки. Вы мало интересуетесь новыми технологиями воспитания. Вы считаете, что хорошо знаете своих студентов, достаточно уделяете им внимания, явка на мероприятия 100 %, но все чаще и чаще возникают конфликтные ситуации. По-прежнему много в группе студентов, занимающих пассивную позицию. Вам кажется, что администрация школы излишне придирчива к вам.

Если вы набрали **13** очков и менее – у вас недостаточно опыта, но есть стремление к самостоятельному конструированию воспитательной деятельности. Вы стараетесь изучить студентов, пытаетесь организовать их жизнедеятельность с учетом новых технологий в воспитании. Часто обращаетесь за советом в выборе форм и методов к своим коллегам. Тогда все трудности преодолимы. Иное дело, если вы довольствуетесь институтским багажом, забывая, что школьная жизнь динамична.

Не думаем, что вы равнодушны к своим проблемам и безразличны к опыту коллег. Не бойтесь просить методических советов, учитесь у других, заставляйте себя чаще обращаться к методической литературе. Критически взгляните на свое отношение к работе.

IV. Могу ли я организовать воспитательный процесс

1. Вы можете назвать 3 воспитательных проблемы? (Назовите.)
2. В своей деятельности вы строго следуете логике воспитательного процесса?
3. Для вас привлекателен творческий союз педагогов, кураторов?
4. Вы считаете, что у вас нет проблем, а проблемы есть у ваших обучающихся?
5. Вы человек организованный?
6. Вы помогаете студентам принимать решения?
7. Вы отвечаете на вопросы студентов насколько возможно терпеливо и четко.
8. Вы никогда не говорите студенту, что он хуже других.
9. Вы никогда не наказываете студента унижением?
10. Вы никогда не хвалите студентов беспредметно и неискренне?
11. Поощряете ли вы в студентах стремление к самостоятельности?
12. Вы доверяете своим студентам?
13. Считаете ли вы, что педагог всегда прав?
14. Умеете ли вы с юмором выходить из неприятных ситуаций?
15. Вы нетерпеливы с теми, кто не сразу понимает, чего от него хотят?
16. Организуя воспитательную деятельность, вы ориентируетесь на интересы студента?
17. Вы всегда анализируете свою воспитательную деятельность?

Подсчёт очков. Если вы набрали **22** очка и более – у вас большой опыт организации воспитательной деятельности, которым вы щедро делитесь с коллегами. Вы – источник идей, заражаете своей энергией других. Успехи коллег вас радуют так же, как свои. Если случается конфликт, то, размышляя, кто в нем виноват, обычно начинаете с себя. Вы умеете критически осмыслить и проанализировать свою деятельность. Вы пользуетесь авторитетом у своих студентов, коллег и родителей.

Если вы набрали **от 18 до 21** очка – ошибка в том, что вы не всегда последовательны в организации воспитательной деятельности. Следовало бы четко продумывать цели и задачи, которые вы хотите реализовать. Признайтесь, что вы не всегда анализируете свою воспитательную деятельность. При выборе форм работы отдаете предпочтение

традиционным, проверенным. Вы интересуетесь опытом других, но не всегда стремитесь реализовать интересные идеи в своей практике. Часто принимаете решения сами, а надо поощрять у студентов стремление к самостоятельному принятию решений. Больше доверяйте и советуйтесь с родителями студентов. Главное – вы видите, над чем надо работать, в этом залог успеха.

Если вы набрали от **14 до 17** очков – пора бить тревогу. Вы не справляетесь с организацией воспитательной работы. Затрудняетесь организовать себя и студентов. Идеи, которые возникают у вас и у ваших студентов, так и не находят воплощения. В группе часто возникают конфликтные ситуации по разному поводу, которых можно избежать, будь вы более внимательны к студентам и терпимы. Обратиться за помощью, советом к коллегам, родителям вам не позволяет ваша гордость и, может быть, нежелание «выносить сор из избы», но о ваших неудачах знают в коллективе. Постарайтесь идти от интересов студентов. Найдите «болевые» точки, планируйте каждый свой день. Многие зависит только от вас самих.

Если вы набрали **13** очков и менее – ваши затруднения естественны. Не отчаивайтесь. Главное – вы хотите работать творчески, вам нравится быть вместе со студентами. Вы критически относитесь к себе, к своей деятельности, вам интересен опыт других. Другое дело, если вы опустили руки из-за неудач, потеряли веру в свои силы, разочаровались в своих студентах. Соберитесь, взгляните на себя и свою воспитательную деятельность критически. При желании вы можете изменить ситуацию.

Суммируйте очки по всем четырем группам. Если вы набрали **80** очков и более – ваш уровень готовности к воспитательной деятельности **высокий**. Если вы набрали от **64 до 79** очков – уровень готовности **средний**. Если вы набрали от 48 до 63 – уровень готовности **низкий**. Если вы набрали меньше **47** очков – уровень готовности **базовый**.

Определите уровень своей готовности к воспитательной деятельности, еще раз проанализируйте вопросы теста, и вы легко можете ориентироваться в выборе путей повышения уровня своей готовности. Естественно, у каждого будут свои пути и свои способы перехода с одного уровня на другой (от низкого к более высокому). Попытаемся выделить основные:

I. Развивайте в себе профессиональные качества (общительность, доброжелательность, тактичность, любовь к подросткам, ответственность, увлеченность, самокритичность и др.). Ответ на вопрос «как?» вы найдете в психолого-педагогической литературе.

II. Повышайте свой теоретический уровень. Для этого регулярно просматривайте периодическую печать. Найдите время, чтобы обратиться к трудам известных педагогов, постарайтесь осмыслить их воспитательные идеи. Выступая на педсоветах, методических объединениях, используйте свои знания в области теории вопроса. Узнайте, какие проблемные курсы, семинары проводятся, у кого можете получить квалифицированную консультацию.

АНКЕТА

выявления кризисогенных факторов и факторов преодоления профессиональных кризисов педагога

ИНСТРУКЦИЯ. Выразите, пожалуйста, свое отношение к приведенным суждениям. Если Вы согласны с суждением, поставьте, пожалуйста, знак «+»; если Вы согласны лишь отчасти, то знак «+ -»; если Вы не согласны, то поставьте знак «-». Результаты анкетирования необходимо внести в таблицу по следующей схеме: вместо знака «+» вписать 1, вместо знака «+-» вписать 0,5, а вместо знака «-» вписать 0.

№	Суждение	Ваш ответ
1.	Как педагог, глядя в будущее, я испытываю сомнения и безнадежность	
2.	Обстоятельства на работе складываются совершенно не так, как бы мне хотелось	
3.	Я плохо понимаю, как я должен воспитывать своих студентов	
4.	У меня сейчас больше проблем, чем у многих других педагогов	
5.	Я хочу лучше разбираться в жизни	
6.	Я пытаюсь влиять на педагогический процесс в школе	

7.	Часто в трудностях педагог обретает смысл своей профессиональной деятельности	
8.	Я стараюсь обсудить с другими педагогами свои проблемы	
9.	Мне трудно и неинтересно осваивать новые знания дисциплине	
10.	Часто после работы я чувствую себя очень усталым(ой)	
11.	То, что раньше было для меня так важно, совершенно перестало быть таковым сейчас	
12.	К сожалению, студенты плохо понимают меня	
13.	Я считаю необходимым подвергать анализу свои профессиональные взгляды и позиции	
14.	Я всегда могу придумать на занятии что-либо такое, что позволит реализовать мою задумку, идею	
15.	Я знаю, что имеет высший непреходящий смысл и как я могу реализовать его в своей профессиональной деятельности	
16.	Я с уважением отношусь к студенту, к его уникальности и проблемам	
17.	Я не вижу серьезной необходимости обновлять используемые методы работы	
18.	Раньше у меня было больше шансов добиться успеха, чем теперь	
19.	Все чаще я перестаю видеть положительные результаты своей профессиональной деятельности	
20.	То, что я делаю, коллеги часто понимают совершенно неверно	
21.	Я люблю знакомиться с новым взглядом на вещи, с иной позицией	
22.	Я всегда могу найти время на радость, даже на занятии	
23.	Я хочу, чтобы людям жилось лучше, и знаю, что это зависит и от меня	
24.	Я люблю праздники в колледже, когда все студенты и педагоги чувствуют единение	
25.	Я не знаю, что будет дальше, но мои отношения на работе слишком мало устраивают меня	
26.	Постоянные заботы, дела. У меня практически не остается времени на личную жизнь	
27.	Я требую от студентов, чтобы они знали то, что я им даю, хотя часто думаю, что им это вряд ли пригодится	
28.	Жизнь часто бывает ко мне несправедлива	
29.	Мое мнение о мире изменяется на протяжении жизни	
30.	Я верю, мне хватит внутренних сил, чтобы преодолеть сложности жизни	
31.	По-моему, не следует придавать слишком большое значение ошибке, которую совершает человек. Важно найти способ исправить ее	
32.	Я обдумываю с разных позиций себя, свое поведение. Часто я пытаюсь понять, как меня видят мои студенты, педагоги, родители студентов	
33.	В нашей школе вряд ли могут произойти позитивные изменения	
34.	У меня есть задумки, но нет возможностей, чтобы реализовать их	
35.	Я хочу, чтобы моя работа меньше затрагивала мое личное время	
36.	Мои профессиональные проблемы кажутся другим незначительными	
37.	Я знаю много людей, умело решающих проблемы самореализации в профессии	
38.	Если обстоятельства на работе не благоприятствуют мне, я вполне реализую себя в частной жизни, в своих хобби и увлечениях	
39.	Каждый человек может поставить перед собой цель, работать и добиться успеха	
40.	Я стараюсь обращать внимание на успехи студента, а не выискивать его недостатки	
41.	То, что будет в будущем с моими студентами, мало зависит от меня	
42.	Меня не устраивают роли, которые заставляет играть жизнь	
43.	Я легко могу поменять свою работу	
44.	Все меньше я вижу вокруг себя умных и справедливых людей	
45.	Если я вижу, что мои действия не приводят к положительному результату, я могу остановиться и начать все совершенно по-другому	
46.	В жизни есть много прекрасных сторон, и деньги определяют очень мало	

47.	Я люблю своих студентов и обретаю в работе смысл и радость	
48.	Я открыто раскрываю коллегам свои проблемы, и они делятся со мной своими проблемами	
49.	Я испытываю тревогу, когда задумываюсь о своей работе в школе	
50.	Для меня важно получать за свою работу большие деньги	
51.	Я не знаю, что сегодня правильно, а что нет	
52.	Другие педагоги видят в работе больше положительных результатов, чем я	
53.	Чтобы учить студентов, человек должен иметь представление о разных сторонах жизни	
54.	От моего мнения и предложений зависит то, что делается в школе	
55.	Я умею находить в своей жизни и в работе интересные, положительные моменты	
56.	Меня волнуют интересы моих студентов, то, что они думают, чем живут, о чем переживают	

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ. Первые четыре столбца характеризуют представленность кризисогенных факторов.

А		Б		В		Г		Д		Е		Ж		З	
вопрос	ответ	вопрос	ответ	вопрос	ответ	вопрос	ответ	вопрос	ответ	вопрос	ответ	вопрос	ответ	вопрос	ответ
1		2		3		4		5		6		7		8	
9		10		11		12		13		14		15		16	
17		18		19		20		21		22		23		24	
25		26		27		28		29		30		31		32	
33		34		35		36		37		38		39		40	
41		42		43		44		45		46		47		48	
49		50		51		52		53		54		55		56	
Итого		Итого		Итого		Итого		Итого		Итого		Итого		Итого	

Первый столбец (А) – фактор отсутствия перспективы.

Второй столбец (Б) – фактор негативного влияния внешних обстоятельств.

Третий столбец (В) – фактор потери смысла жизни.

Четвертый столбец (Г) – фактор отчуждения.

Для педагога, находящегося в кризисном состоянии, характерны высокие значения этих факторов. Он отчуждается от других людей, считает, что его плохо понимают. Такой педагог считает, что внешние обстоятельства негативно влияют на его жизнь, и он не в состоянии самостоятельно определять свои жизненные ориентиры. В результате педагог перестает интересоваться новым, не стремится развивать себя. Следующие четыре столбца характеризуют представленность **факторов преодоления кризисов**.

Пятый столбец (Д) – фактор ориентации на новое, интенции на развитие.

Шестой столбец (Е) – фактор обретения самоконтроля.

Седьмой столбец (Ж) – фактор обретения целей.

Восьмой столбец (З) – фактор открытости миру.

Для педагога, способного эффективно преодолевать профессиональные кризисы, характерно высокое значение этих факторов. Такой педагог открыт людям, миру, его тревожат не только свои проблемы, но и проблемы других людей, которые он стремится решать. Поэтому педагог осознавать себя и выработать четкие цели, принимать решения и следовать им. Такой человек обретает самоконтроль, он преодолевает внешние обстоятельства и эффективно реализует себя в жизни.

Диагностика дидактико-методических умений педагога

Ф.И.О. педагога _____

Цель диагностики. Изучить и обобщить уровни дидактико-методических умений педагога, выявить затруднения при планировании и организации образовательного процесса.

При ответе на вопросы необходимо поставить знак «+» (в колонках 1, 2, 3), если:

1 - получается лучше всего, и опытом можно поделиться с другими;

2 - получается хорошо (есть понимание, но необходимо совершенствование данного направления работы),

3 - испытываете затруднения, и хотели бы познакомиться с опытом по данной проблеме.

№ п/п	Дидактико-методические умения	1	2	3
1.	Определять и разяснять цели учебных занятий			
2.	Выделять главное в материале учебного занятия			
3.	Рационально использовать традиционные методы			
4.	Рационально использовать инновационные методы			
5.	Знать и реализовывать активные формы и методы обучения			
6.	Организовывать самостоятельную работу обучающихся			
7.	Формировать и развивать профессиональные знания, умения и навыки обучающихся			
8.	Организовывать индивидуальную работу с обучающимися			
9.	Обеспечивать систему повторения, закрепления и обобщения изученного учебного материала			
10.	Развивать познавательные интересы обучающихся			
11.	Планировать и проводить творческие работы с обучающимися			
12.	Устанавливать внутри- и междисциплинарную интеграцию			
13.	Использовать методы развития творческого мышления обучающихся			
14.	Использовать ТСО			
15.	Знать методику работы с учебником и информационно-справочной литературой			
16.	Знать и применять компьютерные техники			
17.	Организовывать индивидуальную и групповую работу обучающихся			
18.	Проводить различные типы учебных занятий			
19.	Уметь проводить самоанализ педагогической деятельности			
20.	Знать различные, современные педагогические технологии (указать какие)			
21.	Обобщать собственный опыт			
22.	Разрабатывать и внедрять дидактические средства обучения			
23.	Организовывать работу по изучению и внедрению действующих образовательных стандартов			
24.	Знать методику создания контролирующих заданий по изучаемым темам			
25.	Внедрять инновационный педагогический опыт			
26.	Создавать учебно-методические комплексы по преподаваемым дисциплинам, МДК			
27.	Планировать и организовывать научно-исследовательскую деятельность с обучающимися			
28.	Дополните, если считаете необходимым, другие дидактико-методические умения:			

Карта «Затруднения педагогов»

ИНСТРУКЦИЯ. Данная анкета предназначена для изучения Ваших затруднений с целью оказания Вам практической помощи в организации своего непрерывного образования. На ее основе будут внесены изменения в плане методической работы школы и методических объединений. Просим Вас внимательно ознакомиться с вариантами ответов на вопрос:

«Испытываете ли Вы затруднения при ...» и ответить на них. Кроме того, мы просим Вас отметить вопросы, при ответах на которые Вы испытывали затруднения (поставьте знак + в графе 2, 3 или 4 при положительном ответе).

Вид деятельности	Нет, могу поделить опытом	Скорее нет, чем да	Скорее да, чем нет	Да, хотелось бы получить помощь
Определение педагогических задач по формированию коллектива обучающихся				
Планирование работы с группой и видение перспектив своей деятельности				
Определение уровня воспитанности обучающихся				
Воспитание сознательной дисциплины обучающихся				
Организация деятельности органов самоуправления				
Работа органами самоуправления				
Индивидуальная воспитательная работа с обучающимися				
Организация взаимодействия родителей обучающихся				
Индивидуальная работа с семьями обучающихся				
Проведение родительских собраний				
Пропаганда педагогических знаний среди родителей				
Работа над едиными педагогическими требованиями к обучающимся				
Привлечение родителей к организации воспитательного процесса				
Трудовое воспитание обучающихся				
Эстетическое воспитание обучающихся				
Правовое воспитание				
Экологическое воспитание				
Гигиеническое воспитание				
Физическое воспитание				
Профориентационная работа				
Проведение собраний групп				
Проведение праздников, торжеств				
Проведение встреч с интересными людьми				
Проведение устных журналов				
Формирование активной жизненной позиции обучающихся				
Анализ содержания своей воспитательной деятельности, ее результатов				
Изучение возрастных особенностей обучающихся				
Изучение физиологических особенностей обучающихся				
Изучение личностных особенностей обучающихся				
Изучение интересов, особенностей, интеллекта обучающихся				
Воспитание ответственного отношения к учебно-воспитательному процессу				
Предупреждение и преодоление неуспеваемости студентов				
Анализ собственной деятельности и ее результатов				
Выбор темы самообразования				

Планирование самообразовательной деятельности обучающихся				
Организация самообразования				
Работа с «трудными» студентами				
Другие затруднения (назовите)				

АНКЕТА
по выявлению проблем и успешных аспектов педагогической деятельности при подготовке и проведении занятий

№	Параметры	Испытываю затруднения	Частично владею	Хорошо владею	Могу обобщить опыт по данному вопросу
1.	Умение ставить цели и задачи занятию				
2.	Умение оптимально выбирать формы и методы при организации занятия				
3.	Владение технологией (элементами): указать какой				
4.	Умение оптимально отбирать учебный материал занятию				
5.	Умение выбирать и рационально использовать активные формы работы с обучающимися				
6.	Умение определять оптимальный объем самостоятельной работы обучающихся на занятии				
7.	Владение современными методиками диагностики уровня обученности обучающихся				
8.	Умение создать благоприятный психологический климат, организовать общение обучающихся				
9.	Умение развивать познавательный интерес обучающихся к дисциплине				
10.	Владение методами мотивации и стимулирования обучающихся				
11.	Владение приемами активизации внимания обучающихся				
12.	Умение вовлечь всех обучающихся группы в работу на занятии				
13.	Умение организовать рефлексивный этап занятия				
14.	Умение осуществлять самоанализ занятия				

Обозначьте, пожалуйста, проблемы (успешные стороны деятельности), встречающиеся при организации занятий, но не указанные в анкете.

АНКЕТА «Какой Вы педагог»

Дайте на вопросы ответ – «да» или нет.

1. Охотно ли Вы беретесь за подготовку новой темы занятий, не имеющей типовой разработки?

2. Легко ли Вам отказаться от тех приемов воздействия на студентов, которые Вы успешно применяли раньше?

3. Быстро ли Вы перестали с сожалением вспоминать о прошедших школьных и студенческих годах обучения, став педагогом?

4. Решительно ли Вы отказываетесь от стандартного поведения в различных жизненных ситуациях?

5. Умеете ли Вы дать безошибочную характеристику студентам, с которыми работаете?

6. Способны ли Вы отказаться от личных симпатий и антипатий, работая со студентами?

7. Считаете ли Вы, что универсального стиля работы не существует и на разных этапах работы, в разных ситуациях надо уметь применять разные стили?

8. Легче ли Вам избежать конфликта со студентами, чем с администрацией колледжа?

9. Хочется ли Вам решительно отказаться от стереотипов воспитания и обучения, рекомендованных в вузе и культивируемых в образовательном учреждении?

10. Часто ли оказывается верным Ваше первое интуитивное впечатление о качествах воспитанника?

11. Часто ли Вы объясняете неудачи в работе не объективными причинами, а своими собственными недоработками?

12. Вы ощущаете нехватку времени для эффективной работы?

13. Поощряете и наказываете ли Вы разных воспитанников по-разному за одинаковые поступки?

Суммируйте количество набранных Вами баллов, воспользовавшись следующей таблицей:

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Количество баллов за ответ													
Да	1	0	0	0	2	1	1	0	1	1	0	0	2
Нет	0	1	1	2	0	0	0	2	0	0	2	1	0

0-5 баллов. Вы – очень слабый педагог. Вам трудно контактировать со студентами. Необходимо серьезно работать над собой и овладеть методикой воспитания и обучения.

6-9 баллов. У вас много пробелов в подготовке к работе с коллективом студентов. Чаще консультируйтесь с коллегами, с опытными педагогами. Регулярно изучайте педагогическую и психологическую литературу. Организуйте и проводите больше коллективных мероприятий. Каждое проведенное мероприятие анализируйте со студентами.

10-14 баллов. Вы – хороший, знающий педагог. Однако не делайте все сами. Делегируйте проведение некоторых дел родителям, больше привлекайте студентов.

14-18 баллов. Вы – грамотный опытный педагог. Вы избегаете шаблона в работе. Выполняете свои обязанности творчески. Избегаете излишней категоричности в оценке людей. Советуем Вам быть тактичнее по отношению к товарищам, представителям администрации.